رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

* العراقي يعيش دائما في الذرى

١٢ صفحة | الاحد ١٧ نيسان ١٩٨٨ – ٣٠ شعبان ١٤٠٨ – العدد ٦٥٣٦ | ATH - THAWRA, Sunday, 17, April, 1988, No. 6536 | ٧٥ فلسا

ضربات مدمرة بصواريخ الحسين على طهران وقم واصفهان

قوة الحسين تنفذ الضربة الصاروخية ١٦٨

٢١١ مهمة وطلعة تكبد العدو خسائر جسيمة

غارات لطائراتنا على همدان وديزفول

قتل ٣٨ وعدا في القاطعين الشمالي والاوسط

٣ طائرات معادية تستهدف الاحياء السكنية في اربيل ودهوك ودوكان

المجرمون يطلقون صاروخا على بغداد ويقصفون البصرة والسليمانية وخانقين وعلي الغربي والزبير

وجهت القوة الصاروخية العراقية مابعد منتصف الليلة قبل الماضية وحتى الساعة العاشرة من صباح امس ست ضربات بصواريخ الحسين الى مدن اصفهان وقم وطهران ..

اعلن ذلك بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة برقم ٣١٣٩ وفي مايلي نصه ..

بيان رقم ٣١٣٩ صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة ..

بسم الله الرحمن الرحيم ..

تم بعون الله وبهمة الرجال الغيارى في التصنيع العسكري وقوة الحسين الصاروخية تنفيذ الضربات التالية على مدن العدو بصواريخ الحسين .

١ – في الدقيقة الخامسة بعد منتصف الليلة الماضية نفذت قوة الحسين الصاروخية ضربتها الخامسة والتسعين على مدينة اصفهان ..

٢ – وفي الساعة الثالثة والدقيقة الاربعين بعد منتصف الليلة الماضية وجهت قوة الحسين الصاروخية ضربتها السادسة والتسعين الى مدينة اصفهان ايضا ..

٣ – وفي الساعة الرابعة والدقيقة الثانية والاربعين فجر اليوم نفذت

البقية ص١١

السيد الرئيس يعزي السيد عرفات باستشهاد ابو جهاد

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تعزية الى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية باستشهاد السيد خليل الوزير (ابو جهاد) .

وفي ما يلي نص البرقية :

الاخ ياسر عرفات المحترم
رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

البقية – ص ١١

الرئيس القائد يتلقى المزيد من التهاني بحلول رمضان المبارك

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهاني لمناسبة حلول شهر رمضان المبارك من رؤساء الدول الشقيقة والصديقة .

فقد تلقى السيد الرئيس القائد التهاني بالمناسبة من السادة العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والسيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية والسيد مامون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف والسيد احمد عبدالله عبدالرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية .

نائب القائد العام يتفقد قاطع عمليات الفيلق الاول

رجالنا النشامى في اعلى درجات اليقظة والاستنفار

وزير الدفاع يطلع على التدابير المتخذة لترصين المواضع الامامية في القاطع

تفقد الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع قاطع عمليات الفيلق الاول ..

وعقد الفريق اول الركن وزير الدفاع اجتماعا بالقادة والامرين اشاد خلاله بالفعل البطولي المقتدر لجند القائد المنصور صدام حسين وقتالهم الملحمي الباسل مؤكدا ان رجالنا النشامى ومهما طال امد الحرب يظلون في اعلى درجات اليقظة والاستنفار يتناخون ويسابق بعضهم بعضا لنيل شرف الدفاع عن العراق العظيم ودحر اية مغامرة طائشة يقدم عليها العدو الايراني الخائب ..

وثمن الفريق اول الركن وزير الدفاع قدرة قواتنا الشامخة التي صدت الاعداء وكسرت شوكة عنادهم الاجوف مثبتة انها سور العراق العالي والمنيع الذي تتكسر عنده كل نصال الغدر والحقد والعدوان ..

واستمع نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع في نهاية الجولة الى

البقية ص١١

السيد الرئيس صدام حسين يتلقى تهنئة هيئة ثبوت الرؤية الشرعية

غدا الاثنين اول ايام شهر رمضان المبارك

اصدرت الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية بيانا الليلة الماضية اعتبرت فيه يوم غد الاثنين ١٨ / ٤ / ١٩٨٨ اول يوم من شهر رمضان المبارك وذلك لعدم ثبوت رؤية الهلال شرعا مساء امس واعتبار اليوم الاحد مكملا لعدة شهر شعبان .

ورفعت الهيئة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك التهاني الى السيد الرئيس القائد صدام حسين مبتهلة الى الله ان يحفظ سيادته ذخرا واملا وقائدا مظفرا منصورا مؤيدا برعايته سبحانه وتعالى .

وفي مايلي نص البيان :

بسم الله الرحمن الرحيم

« شهر رمضان الذي انزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه » .

صدق الله العظيم

حيث لم تثبت رؤية الهلال شرعا مساء هذا اليوم التاسع والعشرين من شعبان فان غدا الاحد يعتبر مكملا لعدته .

وعليه يكون يوم الاثنين الموافق ١٨ / ٤ / ١٩٨٨ اول يوم من ايام شهر رمضان المبارك ١٤٠٨ هـ .

وبمناسبة حلول شهر رمضان المبارك شهر الصيام وتلاوة القران الكريم شهر الجهاد والانتصارات الخالدة شهر الصبر والشكر والتوجه الى الله نتقدم الى السيد الرئيس القائد المجاهد المهيب الركن صدام حسين رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة بازكى عبارات التبريك واخلص مشاعر التهنئة مبتهلين الى الله جل جلاله ان يحفظه بعين عنايته ذخرا واملا قائدا مظفرا

البقية ص١١

المؤتمر العربي للصناعات الهندسية يحيي صمود العراق

القاهرة – ١٦ – واع : حيا المشاركون في المؤتمر العربي للصناعات الهندسية صمود العراق وجيشه الباسل في تصديه البطولي للهجمة العدوانية الشرسة التي يشنها النظام الايراني على ارضه منذ اكثر من ثماني سنوات .

واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام اعمال مؤتمرهم بالقاهرة الليلة الماضية وقوفهم الى جانب العراق البطل لردع العدوان وبكل الوسائل حفاظا على ارض العروبة من دنس احفاد كسرى .

احتجاج اردني ضد الفيتو الاميركي

عمان – ١٦ – واع احتجت الحكومة الاردنية رسميا على الموقف الاميركي الاخير المتمثل باستعمال الولايات المتحدة لحق النقض الفيتو ضد مشروع القرار المقدم الى مجلس الامن والذي يطالب الكيان الصهيوني بوقف عمليات ابعاد المواطنين الفلسطينيين عن اراضيهم وهدم منازلهم ..

جاء ذلك خلال اجتماع السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني في عمان اليوم مع السفير الاميركي ..

ويدين مشروع القرار ممارسات الكيان الصهيوني وسياسته التعسفية ضد المواطنين العرب .

استمرارا في تنفيذ عمليتي الانفال وبعد تشديد القبضة على مناطق تواجد المخربين

اعداد من الخونة تسلم الى قواتنا المسلحة الباسلة

٧٧ مقاتلا من مستشاري و آمري افواج الدفاع الوطني الشجاعة ساهموا في العمليات

استمرارا في تنفيذ عمليتي الانفال الاولى والثانية وبعد ان شددت قواتنا المسلحة الباسلة والمقاتلون الابطال من ابناء شعبنا الكردي من قبضتها على مناطق تواجد المخربين وسدت بوجوههم منافذ الهروب فقد سلمت الى قواتنا المسلحة اعداد من هؤلاء الذين باعوا انفسهم وضمائرهم للعدو الاجنبي الطامع بثمن بخس وارتضوا مسلك الخيانة لصالح النظام الايراني الصهيوني المعتدي المتخلف عدو شعبنا العراقي بعربه واكراده .

ولطالما ارتضى هؤلاء لانفسهم ان يكونوا جواسيس للعدو وادلاءه في ظروف الحرب المفروضة على بلادنا ولم يترددوا عن ارتكاب الجرائم بحق مواطنينا وفي مقدمتهم ابناء شعبنا الكردي .

ان الخونة الشقاة قد تنكروا لارض العراق الطاهرة ولمائه ولاهدافه العظيمة ولمنجزات ثورته ولاسيما تجربة الحكم الذاتي الفريدة من نوعها والبناء الشامخ الذي ارست ثورتنا المعطاء دعائمه في شمال الوطن الحبيب وفي شتى مناطق العراق .

ومرة اخرى وكما سقطت بقية الرهانات للنظام الايراني المجرم فان رهانهم على الجيب العميل يسقط هو الاخر وترتد نصال الغدر الى اصحابها .

ان وطنا تلتقي فيه قلوب الملايين

البقية ص١١

عودة محتملة لرفعة اسد تفجر الصراع في سورية

رئيس النظام يوافق على ابعاد خدام بالتنسيق مع قادة عسكريين !!

الدوحة – ١٦ – واع : تثير عودة محتملة لرفعة اسد شقيق رئيس النظام السوري حافظ اسد الى دمشق توقعات بانفجار صراع حاد بين اركان النظام للسيطرة على مناصب السلطة .

ويبني المراقبون السياسيون توقعاتهم الى شروط وضعها رفعة اسد لعودته الى دمشق منها ان يتم ابعاد عبدالحليم خدام من مناصبه الرسمية ليكون هو وحده نائبا لحافظ اسد .

وقالت صحيفة الراي القطرية التي اوردت النبا ان رئيس النظام السوري حافظ اسد وافق على شروط شقيقه رفعة اسد وعمل على اقناع بعض قادة النظام العسكريين على هذه الشروط ومنهم علي دوبا وعلي ظاظا وعلي حيدر .

واشارت الراية الى ان حافظ اسد عمل على اقناعهم بقبول رفعة اسد استنادا الى ان الحكم في سورية مهدد بازمة اقتصادية حادة جدا وستكون الازمة السياسية تهديدا مضافا للنظام السوري .

واوضحت ان رفعة اسد وعد حين عودته الى دمشق ببرنامج لمعالجة التردي الاقتصادي لسورية .

واشار المراقبون الى ان التلميح للبرنامج الاقتصادي يعني ان رفعة اسد وعد بارجاع جزء من الاموال الكبيرة التي هربها الى البنوك في الخارج .

محنة الطائرة الكويتية تدخل يومها الثاني عشر .. واستبعاد حل سريع

القراصنة يطالبون بتزويد الطائرة بالوقود .. ويهددون بارتكاب مذبحة

العملية من تدبير جهازي المخابرات الايرانية والصهيونية

الجزائر – ١٦ – الوكالات : دخل حادث اختطاف الطائرة الكويتية الرابضة حاليا في مطار هواري بومدين يومه الثاني عشر . دون ان تلوح في الافق تباشير حل سريع . فيما هدد القراصنة بارتكاب « مذبحة » اذا لم تتم تلبية مطالبهم بتزويد الطائرة بالوقود .

وقد طلب خاطفو الطائرة الكويتية اليوم السبت حضور ثلاثة صحفيين الى الطائرة وقالوا انهم سيقتلون جميع الرهائن الكويتيين ما لم تفرج الكويت عن المعتقلين لديها .

ووقف احد الخاطفين داخل الطائرة وابلغ الصحفيين الثلاثة في اعلى السلم المؤدي الى باب قمرة القيادة المفتوح بهذا التهديد .

وقال مراسل وكالة الصحافة الفرنسية ان المفاوضات استؤنفت صباح اليوم مع الخاطفين وفق السيناريو نفسه الذي اتبع يوم امس . فقد صعد احد المفاوضين الجزائريين الى الطائرة ولمدة ثلاثين دقيقة ثم عاد بعد ذلك الى صالة المطار ..

وذكر مصدر مقرب من الوفد الجزائري . ان جهودا مكثفة تبذل لدى الخاطفين ولدى الكويت . ..

البقية ص١١

انفجار سيارة ملغومة في عمان

عمان – ١٦ – واع ؟ اعلن ناطق رسمي اردني عن انفجار سيارة ملغومة كانت تقف امام مبنى امانة عمان الكبرى بالعاصمة الاردنية عمان اليوم ..

وقال بيان للناطق الرسمي الاردني صدر في عمان ان الانفجار الذي اسفر عن احتراق السيارة لم يؤد الى حدوث اصابات في الارواح او المبنى ..

واضاف الناطق ان الاجهزة الامنية المختصة قامت بالكشف عن مكان الحادث بعد ان قام رجال الدفاع المدني باطفاء الحريق الناتج عن الانفجار ..

واوضح الناطق الرسمي الاردني .. ان هذا الحادث الاجرامي ياتي بعد الموقف الاردني القومي الواضح في الدفاع عن الحق العربي في فلسطين ولصرف النظر عن الانتفاضة في الاراضي المحتلة وخدمة للجهات المعادية التي جندت هؤلاء العملاء الخونة لارتكاب هذه الجريمة المنكرة ضد الوطن والمواطنين ..

اغتيال « ابو جهاد » في تونس

مجموعة مسلحة تقتحم منزل خليل الوزير وتطلق عليه الرصاص بعد قتل حراسه

منظمة التحرير : الكيان الصهيوني وراء الجريمة

تونس – ١٦ – الوكالات : اغتالت عناصر مسلحة في تونس فجر اليوم السيد خليل الوزير . ابو جهاد . نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية وثلاثة من حراسه .

وكان السيد الوزير في منزله في حي سيدي بوسعيد بالضاحية الشمالية من تونس .

وذكر مسؤول فلسطيني في تونس ان ثمانية مسلحين بينهم فتاة اقتحموا مقر اقامة السيد خليل الوزير وجرت مواجهة بالاسلحة الاوتوماتيكية اسفرت عن اصابته باطلاقات نارية .

وقالت وكالة انباء تونس ان السيد الوزير (٥٣ عاما) توفي في الطريق الى المستشفى .

واضافت ان المهاجمين لاذوا بالفرار .

واشار مصدر فلسطيني الى ان العناصر المسلحة بدات عمليتها

البقية ص١١



من هو ابو جهاد ؟

نيقوسيا –١٦– ا ف ب : مع اغتيال نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية عضو اللجنة المركزية لحركة فتح خليل الوزير

البقية ص١١

صدمة لعرفات

المنامة – ١٦ – ا ف ب : صرح مصدر فلسطيني ان اغتيال ابو جهاد في تونس كان صدمة للسيد ياسر عرفات .

واضاف ان السيد عرفات تلقى صدمة حقيقية عندما علم باغتيال ابو جهاد .

وقال ان الرجلين كانا صديقي طفولة ورفيقي سلاح منذ عشرات الاعوام .

غضب وتظاهرات عنيفة في الارض المحتلة

فلسطين المحتلة – ١٦ – الوكالات : اثار اغتيال الزعيم الفلسطيني خليل الوزير في تونس اليوم غضبا عارما وتظاهرات عنيفة في الارض المحتلة .

وذكرت مصادر فلسطينية ان نبا الاغتيال اثار اعنف تظاهرات يشهدها قطاع غزة منذ بدء الانتفاضة .

وقد تقرر الاضراب العام في الاراضي المحتلة لمدة ثلاثة ايام ابتداء من صباح اليوم (السبت) .

التفاصيل ص ٢

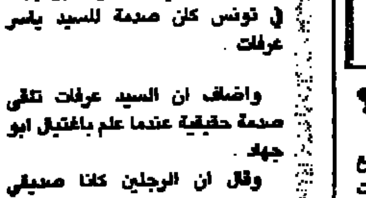
العثور على سيارات الجناة

تونس – ١٦ – ا ف ب : افاد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية ان ثلاث سيارات يبدو ان المجموعة المسلحة التي اغتالت الزعيم الفلسطيني ابو جهاد استخدمتها في تنفيذ العملية حسب ماذكر رجال الشرطة عثر عليها اليوم على شاطيء الرواد على بعد حوالي ٤٠ كم شمال تونس العاصمة .

وذكر المصدر نفسه ان باصين صغيرين من طراز فولكس واكن وسيارة من طراز بيجو ٣٠٥ مستاجرة جميعا تركت على شاطيء الرواد حيث قامت الشرطة التونسية بعد ظهر اليوم برفع بصمات الاصابع عنها .

ويحمل الباصان الصغيران لوحتين معدنيتين بارقام ٣٢٨ ت . ي ٤٨ و٨٤٠٥ ت . ي ٥٣ بينما تحمل السيارة السياحية رقم ١٩٣ ت : ي

البقية ص١١



اغتيال « ابو جهاد » يثير موجة غضب عارمة

اعنف تظاهرات في الارض المحتلة

استشهاد واصابة العديد من المواطنين الفلسطينيين في مصادمات مع جنود العدو

الارض المحتلة ـ ١٦ ـ الوكالات : تسبب اغتيال الزعيم الفلسطيني خليل الوزير (ابو جهاد) فجر اليوم في تونس بقيام تظاهرات عنيفة في الاراضي المحتلة وخاصة في قطاع غزة .

وذكرت مصادر فلسطينية ان شابا فلسطينيا في الـ ١٧ من عمره استشهد صباح اليوم برصاص الجنود الصهاينة في مخيم البريج بقطاع غزة المحتل خلال تظاهرة نظمت اثر اعلان اغتيال ابو جهاد .

واضافت المصادر نفسها ان الشهيد حسين شحادة اصيب برصاصة في الصدر .

ومن جهة اخرى اصيب ثمانية فلسطينيين على الاقل برصاص الجنود الصهاينة خلال تظاهرات في مخيمي جبقيا وخان يونس في قطاع غزة حسب المصادر نفسها .

وقد تقرر حدادا على (ابو جهاد) الاضراب العام في الاراضي المحتلة لمدة ثلاثة ايام ابتداء من صباح يوم السبت .

وذكرت هذه المصادر الفلسطينية ان اعلان اغتيال ابو جهاد اثار اعنف تظاهرات يشهدها قطاع غزة منذ بدء الانتفاضة في الاراضي المحتلة في ٨ كانون الثاني الماضي .

وذكرت مصادر فلسطينية ان شابا فلسطينيا اخر استشهد اليوم السبت برصاص الجنود الصهاينة في مخيم رفح خلال مصادمات عنيفة .

وقد استشهد عطوة ابو عرار (١٧ سنة) خلال تظاهرة اندلعت اثر اعلان اغتيال ابو جهاد نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية اليوم .

واستشهد الصبي ويدعى ياسر شريف (١٤ سنة) بعدة رصاصات ونقلت جثته الى مستشفى الشفاء في غزة وفق مصادر فلسطينية .

كما استشهد جمال الجمل (٣٥ سنة) برصاصة في بطنه في مستشفى ناصر (خان يونس) في قطاع غزة واستشهد تحسين البوطي (١٧ سنة) في خان يونس ايضا برصاصة في راسه .

وفي الضفة الغربية ذكرت المصادر نفسها ان تظاهرات عنيفة جرت ايضا في مدن نابلس وجنين والخليل وفي القرى المجاورة ومنذ صباح اليوم رفعت اعلام سود الى جانب الاعلام الفلسطينية المنكسة في نقاط عدة من الاراضي المحتلة .

وصرح احمد الوزير وهو ابن عم لابو جهاد يعيش في غزة بان (الكل يشعر بالحزن والغضب وان هذا الاغتيال سيثير موجة جديدة من التظاهرات بينما اعرب فايز ابو رحمة رئيس رابطة محامي غزة وهو ايضا احد اقرباء المسؤول الفلسطيني عن صدمته العميقة لهذا الاغتيال .

«ويرى رشاد الشوا رئيس بلدية غزة المعزول ان « مثل هذه الاعمال النكراء لاتساعد على اعادة الاستقرار والسلام الى المنطقة » .

وفي غزة توجه العديد من الشخصيات الوطنية فورا الى منزل اولاد اعمام ابو جهاد لتقديم تعازيها .

ومن جانبه اتهم حنا سنيورا رئيس تحرير صحيفة الفجر العدو الصهيوني بانه المسؤول عن هذه الجريمة .

واعلن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان عدد شهداء الانتفاضة الفلسطينية العارمة المستمرة منذ الثامن من كانون الثاني الماضي بلغ حتى الان (٢٨٧) مواطنا فلسطينيا .

وقال عرفات في تصريح نقلته وكالة تاس السوفيتية ان عدد الجرحى وصل الى سبعة الاف و (٦٠٠) مواطن منهم اصيبوا بعاهات دائمة فيما بلغ عدد المعتقلين اكثر من (١٦) الف مواطن .

وقالت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان التظاهرات واعمال المقاومة تصاعدت في القدس وبقية مدن وقرى ومخيمات الاراضي العربية المحتلة .

واضافت ان المواطنين هناك اندفعوا الى الشوارع وهم يرفعون اعلام فلسطين

وفي تطور لاحق ذكرت مصادر فلسطينية ان شابة فلسطينية استشهدت اليوم السبت بالرصاص في قرية حبلة شمالي الضفة الغربية خلال اشتباكات بين المتظاهرين والجنود الصهاينة ..

واوضحت المصادر نفسها ان هالة عواد اميرة (٢٠ سنة) توفيت اثر اصابتها برصاصة في الراس وبهذه الوفاة الجديدة ارتفع عدد الضحايا الفلسطينيين الذين سقطوا اليوم السبت في الاراضي المحتلة الى ١٣ شهيدا ..

ضوء

الجريمة لن تفت في عضد الانتفاضة

نعت منظمة التحرير الفلسطينية واللجنة المركزية لحركة فتح في بيان وجهته الى جماهير الانتفاضة الفلسطينية والى المقاتلين العرب الصامدين في وجه العدوان الشهيد خليل الوزير (ابو جهاد) نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية الذي اغتالته عناصر مسلحة في مقر اقامته بتونس فجر امس .

ان استشهاد المناضل خليل الوزير في هذا الظرف بالذات يمثل خسارة فادحة للثورة الفلسطينية ، وللنضال القومي عموما ، لكونه احد رموز الثورة الفلسطينية وقادتها الاكفاء ، والذين تشهد لهم سوح النضال الوطني والقومي بالصلابة والامانة والاخلاص العميق لقضية الشعب الفلسطيني وكل قضايا الامة العربية ومواجهاتها ضد اعدائها والطامعين فيها .

بل ان جريمة اغتيال (ابو جهاد) بحد ذاتها تعكس مدى رعب العدو الصهيوني وقلقه الواضحين من دوره في قيادة الانتفاضة الفلسطينية العارمة والمستمرة في الاراضي المحتلة .. هذه الانتفاضة التي فرضت واقعا جديدا على الكيان الصهيوني وارغمته على اعادة النظر في العديد مما كان يحسبه (مسلمات) و (بديهيات) لا تقبل النقاش .

ومع ان الجريمة البشعة التي اقترفها الكيان الصهيوني باغتياله (ابو جهاد) ليست اول جريمة يقترفها الموساد ضد مناضلي الثورة الفلسطينية وكوادرها .. الا انها تؤشر بجلاء كامل مدى اختناق الصهاينة واحساسهم بوطاة الانتفاضة وثقلها على كيانهم الاغتصابي .. بل ان هذه الجريمة القذرة تجسد الفزع الصهيوني من الانتفاضة ومن المستقبل ايضا مثلما تفضح الحقيقة الارهابية والاجرامية للكيان الصهيوني الذي افقدته الانتفاضة المستمرة والمتصاعدة توازنه الى الحد الذي اقدم فيه على اتباع هذا الاسلوب الدنيء في الغدر والانتقام .

ولكن العدو الصهيوني يخطيء تماما اذا ما تصور للحظة واحدة ان جريمة اغتيال (ابو جهاد) يمكن ان تفت في عضد الانتفاضة او توقف زخمها وعنفوانها .. على العكس من ذلك تماما ، فلا شك ان هذا الفعل الصهيوني الجبان سيمارس دوره في تاجيج لهيب الانتفاضة وتصعيد زخمها اكثر فاكثر ويمنحها المضاف من مقومات الاستمرار والثبات حتى تحقق كامل اهداف الشعب العربي الفلسطيني في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة .

اننا في الوقت الذي نستنكر فيه وندين بشدة هذه الجريمة الهمجية التي ارتكبها الكيان الصهيوني ، نؤكد مرة اخرى تضامن العراق الكامل مع المقاومة الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني ووقوفنا معها في خندق واحد على طريق النضال القومي ضد كل اعداء الامة العربية والذين يخططون لتفتيت كيانها واستلاب ارادتها وحقوقها المشروعة .

● السياسية ●

اكينو تجتمع مع القادة الصينيين

بكين ـ ١٦ ـ واع : اجتمعت رئيسة الفلبين السيدة كورازون اكينو في بكين اليوم مع عدد من القادة الصينيين .

وذكرت وكالة رويتر ان السيدة اكينو اجتمعت مع الزعيم الصيني دينغ شياوبينغ وزياو زيانغ السكرتير العام للحزب الشيوعي الصيني كل على انفراد .

وتركز البحث حول العلاقات الثنائية والاوضاع الاقليمية والدولية الراهنة .

وكانت رئيسة الفلبين قد اجتمعت يوم امس مع لي بنغ رئيس وزراء الصين ومن المقرر ان تغادر السيدة اكينو بكين في وقت لاحق اليوم متوجهة الى هونغ كونغ بعد زيارة رسمية استغرقت ثلاثة ايام .

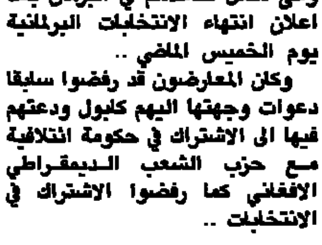
نجيب الله يجدد عرض السلام للمعارضة

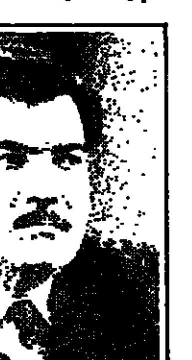
اسلام اباد ـ ١٦ ـ رويتر : جدد الرئيس الافغاني نجيب الله عرض السلام على المعارضين بعد توقيع اتفاق الامم المتحدة في جنيف والمفاوضات التي ادت اليه ونص على سحب حوالي ١١٥٠٠٠ عسكري سوفيتي من افغانستان ..

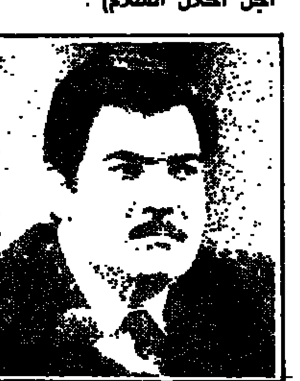
وحث الرئيس نجيب الله في رسالة اذاعها راديو كابول الرسمي ليلة امس الجمعة المعارضين على انهاء الحرب المستمرة منذ تسع سنوات وعلى شغل مقاعدهم في البرلمان بعد اعلان انتهاء الانتخابات البرلمانية يوم الخميس الماضي ..

وكان المعارضون قد رفضوا سابقا دعوات وجهتها اليهم كابول ودعتهم فيها الى الاشتراك في حكومة ائتلافية مع حزب الشعب الديمقراطي الافغاني كما رفضوا الاشتراك في الانتخابات ..

وقال الرئيس نجيب الله (اننا نعيد توجيه الدعوة الى خصومنا من اجل خير شعبنا ومستقبل اولادنا ومن اجل احلال السلام) .







بانتظار موافقة الكونغرس

الحكومة الاميركية تقرر انتاج دبابات بالاشتراك مع مصر

واشنطن ـ ١٦ ـ ا ف ب : طلبت الحكومة الاميركية رسميا من الكونغرس امس الجمعة الموافقة على عقد بمبلغ مليارى دولار يقضي بان تصدر الى مصر وتصنع فيها اكثر من ٥٠٠ مدرعة من طراز (م ١) التي تعد احدث الدبابات الاميركية الثقيلة ..

وامام الكونغرس حاليا ٣٠ يوما للموافقة على هذا العقد الذي اعلن عنه قبل اشهر عديدة او الاعتراض عليه ، وهو من مشاريع الانتاج المشترك .

وترى وزارة الدفاع ان مصر تحتاج الى دبابات حديثة لتامين الاستقرار والتوازن العسكري الاقليمي الحالي .

وينص العقد على تزويد مصر بـ ٥٥٥ دبابة على ان يتم تركيب ٥٤٠ منها في مصنع جديد للتركيب في مصر بينما تستمر الولايات المتحدة في صنع اجزائها الاكثر تعقيدا مثل نظام التحكم في الطلقات .

وتغطي المساعدة العسكرية التي تمنحها الولايات المتحدة الى مصر ١ر٢ مليار دولار هذا العام الجزء الاكبر من كلفة هذا البرنامج الذي سيمتد لنحو عشر سنوات .

والتقى وزير الدفاع المصري المشير عبدالحليم ابو غزالة خلال الزيارة الرسمية التي قام بها الشهر الماضي الى الولايات المتحدة بالعديد من قادة الكونغرس لاقناعهم بعدم الاعتراض على المشروع ..

وتشكل دبابات (م ١) راس حربة الوحدات المدرعة التابعة للجيش الاميركي وقد بدا استخدامها عام ١٩٨٠ لتعويض دبابات (م ٦٠) المستخدمة منذ عام ١٩٦٠ والتي صدرت هي الاخرى الى مصر .

وتزن دبابة (م ١) العملاقة التي تصنعها شركة جنرال داينمكس نحو ٦٠ طنا وهي قادرة على اطلاق نيران في الوقت الذي تسير فيه بسرعة تتراوح بين ٧٠ ـ ١١٠ كيلومترات في الساعة حسب نوعية الميدان ..

مذكرة تفاهم مصرية اميركية

القاهرة ـ ١٦ ـ واع : اعلنت وزارة الدفاع المصرية الليلة الماضية نص مذكرة التفاهم بين مصر والولايات المتحدة حول التعاون المشترك في المجالات العسكرية التي تم التوصل اليها بين البلدين .

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان المذكرة التي ستظل سارية المفعول خمس سنوات تتضمن المبادىء التي تحكم التعاون المشترك بين البلدين في مجالات الدفاع والبحوث والتطوير وتبادل العلماء والمعاونة الادارية والمشتريات لبعض المعدات المختارة .

وكان البلدان قد توصلا الى هذه المذكرة خلال زيارة المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري الى الولايات المتحدة مؤخرا .

باختصار

● اجتمع امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة في المنامة صباح امس مع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات والوفد المرافق له الذي يزور البحرين حاليا ..

● ذكر متحدث رسمي باسم الحكومة اليونانية انه لم يحدث اي تقدم في المحادثات الجارية بين اليونان والولايات المتحدة منذ ستة اشهر حول مستقبل القواعد الاميركية في اليونان ..

● وقعت المغرب وتونس في الرباط الليلة قبل الماضية اتفاقية للتعاون بينهما في ميدان الاسكان والتجهيز ونصت الاتفاقية على تدعيم التعاون في ميادين هندسة المياه وبناء السدود وشق الطرق والبحث العلمي ..

● غادر موسكو الليلة قبل الماضية عائدا الى بلاده وزير الدفاع النمساوي روبرت ليهال في ختام زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي استغرقت ثلاثة ايام .

● اعربت الولايات المتحدة امس عن غضبها تجاه خطوات اتخذها البرلمان الدنماركي بتشديد تطبيق حظر على الاسلحة النووية على متن السفن الحربية الزائرة ..

● اختتمت في القاهرة الليلة قبل الماضية اعمال المؤتمر العربي للصناعات الهندسية بمشاركة ممثلين عن ٩٠ شركة هندسية في احد عشر قطرا عربيا بضمنها العراق ..

غاندي يختتم زيارته لليابان

طوكيو ـ ١٦ ـ واع : غادر طوكيو اليوم السيد (راجيف غاندي) رئيس وزراء الهند بعد زيارة رسمية لليابان استغرقت ثلاثة ايام ..

وذكرت وكالة الانباء اليابانية ان رئيس وزراء الهند اجرى خلال الزيارة محادثات مع نوبورو تكيشيتا رئيس الوزراء والامير اكيهيتو ولي عهد اليابان تركزت حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك ..

وسيتوقف السيد راجيف غاندي في فيينا وهو في طريق العودة الى بلاده في زيارة قصيرة يجري خلالها مشاورات مع المسؤولين هناك .

رسالة لولي العهد القطري من البكوش

الدوحة ـ ١٦ ـ واع : تسلم الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع القطري رسالة خطية من السيد الهادي البكوش رئيس الوزراء التونسي تتعلق بالتعاون الثنائي والقضايا العربية والدولية الراهنة .

اغلاق ٦ جامعات

تظاهرات طلابية في نيجيريا لالغاء زيادات الاسعار

لاغوس ـ ١٦ ـ رويتر : يضغط طلاب متشددون على حكومة نيجيريا لاعادة النظر في زيادات في اسعار الوقود بعد ان ادت احتجاجات الى مصرع ستة اشخاص والى اغلاق جامعات رئيسية .

ونظم الطلبة تظاهرات داخل الجامعات في كل انحاء نيجيريا احتجاجا على الغاء الدعم الذي تقدمه الحكومة للوقود والذي قالوا انه سيؤدي الى زيادة تكاليف النقل .

وادت الاحتجاجات الى اغلاق ست جامعات الى اجل غير مسمى في لاغوس وغوس وابادان وايل ايفي وبتوشي ومينا .

وقالت وكالة انباء نيجيريا ان اتحاد طلاب جامعة لاغوس طلب الحكومة بالاجتماع مع ممثلين للطلاب النيجيريين لمناقشة الزيادة الطفيفة التي اعلن عنها في بداية الاسبوع الماضي في اسعار الوقود .

وهدد الطلاب بمقاطعة الدراسة اذا لم تلب مطالبهم وطلبت منهم سلطات الجامعة في وقت لاحق اخلاء حرم الجامعة .

وتحاول الجامعات على ما يبدو الحيلولة دون تكرار اعمال عنف في الشوارع بعد تلك التي وقعت في بلدة غوس الواقعة في وسط نيجيريا واودت بحياة ستة اشخاص من بينهم شرطي ومفتش شرطة متقاعد يوم الاربعاء الماضي

اجتماع لمجلس الوزراء المصري

القاهرة ـ ١٦ ـ ا ش ا : عقد مجلس الوزراء اجتماعا صباح اليوم بمقر المجلس برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس المجلس وبحث عددا من الموضوعات المهمة من بينها نتائج اجتماعات اللجنة العليا المصرية السودانية المشتركة التي عقدت مؤخرا بالخرطوم وادراج بعض المشروعات ضمن خطة التنمية الخمسية الحالية ..

رسالة لغورباتشوف من ضياء الحق

موسكو ـ ١٦ ـ واع : تلقى الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف رسالة خطية من الرئيس الباكستاني ضياء الحق تتعلق باتفاقات جنيف الخاصة بتسوية المشكلة الافغانية والتي وقعت يوم امس الاول .

وقام بنقل الرسالة السفير الباكستاني لدى الاتحاد السوفيتي خلال اجتماع عقده في موسكو اليوم مع النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي تولد فورنتسوف .





تفجير ٣ الغام في مياه الخليج العربي

قطر الفرقاطة الاميركية روبرتس الى البحرين

واشنطن ـ ١٦ ـ الوكالات : قال مسؤولون اميركيون ان كاسحات الغام اميركية عثرت على ثلاثة الغام وفجرتها في مياه الخليج العربي شرقي البحرين امس بعد يوم واحد من اصابة فرقاطة اميركية اثر انفجار لغم تحت سطح البحر .

ونقلت وكالة رويتر عن هؤلاء المسؤولين قولهم لقد وجدوا ودمروا الالغام الثلاثة التي رصدتها الفرقاطة صاموئيل روبرتس قبل ان تصطدم على ما يبدو بلغم رابع .. وادى الانفجار الى اصابة عشرة بحارة اميركيين .

وقد تم اليوم قطر الفرقاطة الاميركية صاموئيل روبرتس الى البحرين .

وصرحت نانسس لاونتاس المتحدثة باسم وزارة الدفاع الاميركية ان اصابة الفرقاطة ادت الى اصابة عشرة بحارة بجروح منهم اربعة اصيبوا بحروق شديدة الى جانب غرق غرفة المحركات بالمياه .

وذكر راديو صوت اميركا الليلة الماضية انه تم ارسال اربع كاسحات للالغام تابعة للبحرية الاميركية لتطهير المنطقة التي اصيبت فيها الفرقاطة نتيجة هذا الانفجار الذي سببه على الارجح لغم ايراني .

وعقد مجلس الامن القومي الاميركي اجتماعا في البيت الابيض برئاسة الرئيس الاميركي رونالد ريغان لبحث حادث الفرقاطة الاميركية صاموئيل روبرتس .

واشترك في هذا الاجتماع الذي عقد امس الجنرال كولين باول مستشار الامن القومي للرئيس ريغان وفرانك كارولتشي وزير الدفاع والادميرال ويليام كراو رئيس هيئة الاركان المشتركة للقوات المسلحة الاميركية وجورج شولتز وزير الخارجية بالاضافة الى جورج بوش نائب الرئيس .

الرئيس الفنزويلي

استمرار الحرب يؤثر على دول العالم

ابو ظبي ـ ١٦ ـ واع : قال الرئيس الفنزويلي خايمي لوسينشي ان استمرار الحرب العراقية الايرانية يؤثر سلبيا على مختلف دول العالم بسبب الاهمية الستراتيجية والاقتصادية الكبيرة لمنطقة الخليج العربي التي تحتفظ بعلاقات وثيقة مع مختلف الدول ..

موقف

المعارضة الايرانية والفرص المفتوحة

منذ ان بدا العراق بتلقين النظام الايراني الدروس القاسية في التاسع والعشرين من شباط الماضي وهو التاريخ الذي انطلقت فيه صواريخ الحسين العراقية لتدك العاصمة طهران وقم واصفهان ومدنا ايرانية اخرى ردا على الجرائم الوحشية والهمجية التي ظل يرتكبها هذا النظام ضد اهدافنا المدنية الصرف ولقتل نيات الشر في نفسه ،، تفاقمت مازق وازمات حكام طهران الصهاينة بدرجة خطيرة ، واصبح الداخل الايراني يعيش محنة الحرب بكل ابعادها وحالة التمزق والتشتت والضعف وفقدان الامن وكل الدلائل والمعلومات المؤكدة تشير هذه الايام الى ان الموازنات والحالة التي ظل النظام الايراني يعتمد عليها في ادامة سيطرته وتسلطه على الشعوب الايرانية وقهر ارادتها قد بدات تتساقط الواحدة بعد الاخرى في ظل تزايد الهلع والخوف والرعب من جراء ماتتركه صواريخ الحسين العراقية من دمار بات اليوم يطول كل شبر من عمق ايران الذي ظل نسبيا بعيدا عن الدمار المباشر اليومي للحرب ..

الايرانيون بعد ان تاكدوا بان حكامهم الذين يصرون على مواصلة الحرب دون مبرر ودون امل عاجزون عن حمايتهم ، هربوا نحو المجهول بالملايين .. هربوا من الموت والدمار .. وهربوا من ارهاب وبطش حكامهم واصبحوا اكثر قدرة على التعبير عن رفضهم للحرب ومعارضتهم لسياسات خميني التي لم تجلب لهم سوى الجوع والحرمان والموت والدمار الذي لانهاية له .

وهكذا فان المازق الكبير الذي يرعب حكام ايران وياخذ منهم صوابهم اكثر من اي شيء اخر يتمثل اليوم بملايين الايرانيين الذين يعيشون خارج رقابة النظام ومؤسساته القمعية والدعائية ، وفي ظروف تجعلهم في اسوا حالة نفسية وحياتية ويواجهون صعوبات يصعب على الانسان تحملها ، وبذلك تجعلهم هذه الظروف اكثر استعدادا من اي وقت اخر للمقاومة ومعارضة النظام .

والحقيقة ان الهجرة شبه الكاملة من المدن الرئيسية وحالة الفوضى العامة تشكل اليوم مازقا قاتلا مضافا الى جملة المازق والازمات المستعصية التي يعاني منها نظام خميني .. فالداخل الايراني بدا يتجه الى التشرذم .. وبدا ملايين الايرانيين يتحملون الاعباء المباشرة والثقيلة للحرب .. فالامن مفقود .. ومن يرد النجاة يصعب عليه ان يجد المكان الذي يستقر فيه .. والنظام غير قادر في الاحوال والظروف الراهنة على تامين ابسط مستلزمات الحياة للملايين التي تخلت عنه وهي في قمة سخطها وغضبها على الحرب ..

وهذا الوضع الجديد الذي نشا في اعقاب التصعيد الايراني للحرب والعدوان ، يمثل اليوم الفرص المفتوحة للمعارضة الوطنية الايرانية ليس لتتحرك وتنشط من عملها السياسي وتستثمر الحالة الجديدة لتعزيز مواقعها بين الشعوب الايرانية بالطرق والوسائل التقليدية فقط ، وانما ايضا لتحول السخط والغضب والاستياء الذي عم الايرانيين ووصل اعلى مستواه في اشكال من التمردات الجماهيرية الموجهة للنظام ومؤسساته .. حيث اصبح شعار السلام القضية الرئيسية التي يمكن من خلالها استقطاب ارادة جميع الايرانيين سواء من هجروا المدن وبيوتهم او من بقي فيها تحت طائلة الدمار ..

ان هذه الفرص المفتوحة التي توفرت امام المعارضة الوطنية الايرانية من شانها ان تسرع في انضاج وبلورة السخط الذي تجمع وتراكم طوال السنوات الماضية ليتحول بسهولة وبقدر من التنظيم والتحريك الى حالة من الاستعداد يكون معها ملايين الايرانيين معبئين نفسيا وعمليا للقيام بنشاطات ذات طابع عنيف وانتقامي ضد نظام خميني ومؤسساته التي هي اليوم اضعف من اي وقت مضى ..

وهي الشرارة التي يمكن ان تلهب الوضع الايراني باسره ، وخاصة ان المعارضة الوطنية الايرانية تمتلك وكما هو معروف للجميع قدرات كبيرة في الداخل ولها قوة مسلحة متعددة الانماط تمتد من جيش التحرير الوطني الى الفصائل والخلايا المسلحة في المدن والارياف الايرانية ، اضافة الى انها تسيطر على مناطق محررة داخل ايران .. وتختزن خبرات ممتازة ..

وهكذا فان الوضع الذاتي للمعارضة الايرانية يشير الى انها تمتلك بالفعل درجة عالية من الامكانات التي تمكنها من استثمار هذه الفرص المفتوحة ..

ان المفاجات المثيرة التي تنتظر النظام الايراني وهو يتخبط في مازقه وازماته ويعيش اصعب وادق مراحل الحرب ، كثيرة ومتعددة .. انها بحق المرحلة الاخيرة التي تسبق الكارثة التاريخية التي تنتظر دعاة الحرب التوسعيين ..

● مالك منصور ●

بعد ١٥ عاما من وفاته ..

معرض عن بيكاسو



باريس ـ ١٦ ـ رويتر : اعد معرض لاعمال الفنان بابلو بيكاسو الذي هاجم نقاد لوحاته الاخيرة بانها تخاريف رجل هرم بعض الاعتبار للفنان الاسباني المولد بعد موته ..

واثارت أعماله التي عرضت اولا في مدينة افينيون بجنوب فرنسا سنة ١٩٧٠ ثم في عام ١٩٧٣ بعد مرور شهر على وفاته وهو في الحادية والتسعين عاصفة من الاحتجاج ..

وقد ندد عدد كبير من محبي الفن بلوحات بيكاسو على انها مقززة تعكس نزواته وتعبر عن اسقاطات رجل اصيب بالرعب لاقتراب وفاته ..

والان بعد مرور ١٥ عاما على وفاته يدعو معرض ضخم لانتاج بيكاسو من لوحات ورسوم وتماثيل في مركز بومبيدو للفن الحديث بباريس الى اعادة تقويم اعماله..

ويضم المعرض الذي سيظل مفتوحا حتى ١٦ ايار القادم ثم ينتقل الى صالة تيت في لندن في شهر حزيران ٩٣ لوحة زيتية و ٣٣ رسما و ٦٠ لوحة محفورة وستة تماثيل ..

واقيم المعرض للاشادة بغزارة انتاج بيكاسو في سنواته الاخيرة ولاظهار تطوره الفني والعاطفي خلال الربع قرن الاخير من حياته ..

ويضم المعرض لوحات يرجع تاريخها الى علم ١٩٥٣ في فترة تحول في حياة بيكاسو الذي اصيب بصدمة عندما هجرته عشيقته فرانسواز جيلو وتركت له طفليهما ..

وبعد سنوات وجد بيكاسو سعادة منزلية مع جاكلين روك الجميلة التي احبها وتزوجها وهي تصغره باربعة واربعين سنة وكانت موديلا لكثير من لوحاته الاخيرة ..

واثار الاقتناع بان الموت نهاية الطريق موجة نشاط محمومة لدى بيكاسو ليسجل مشاعره وخواطره في لوحات زيتية خلال الوقت القليل المتبقي من حياته ..

وتعكس تلك اللوحات تسرعا واضحا للانتهاء منها ضربات غير منتظمة للفرشاة وانسكاب للالوان على القماش مما يوحي بان اللوحة ناقصة لغياب الخلفية وتفاصيل الموضوع ..

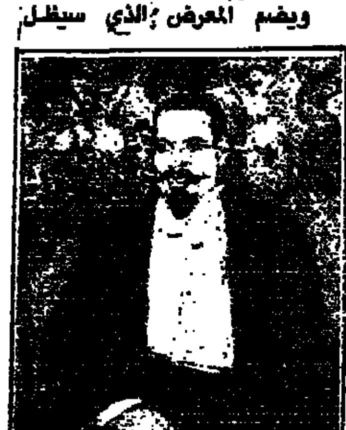
وقد اشتهر بيكاسو بنشاطه وقال مرة لاتوجد لحظة تستطيع فيها القول انك انجزت عملا جيدا اليوم وان غدا الاحد راحة ..

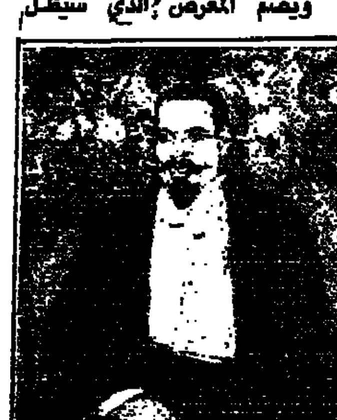
ويقدر خبراء ان بيكاسو انتج اكثر من ١٠٠٠ رسم ونقش خلال السنوات الخمس الاخيرة من حياته بمعدل لوحة واحدة كل يومين ونصف يوم ..

وكان رد الفعل لاعمال بيكاسو ايجابيا هذه المرة ورحبت صحيفة ليموند ذات النفوذ بتنوع المعروضات التي تنبض بالحياة ..

وقالت الناقدة جينيفيف بريريت في ختام تقويمها للمعرض بانه ولادة القرن العشرين .. حياة وموت في ظل ملذور .. بالهزل ..

وحذرت صحيفة ليبراسيون اليومية من ان التنديد بالعرض على انه مجموعة من اعمال رسام انهكته السنون يعني رفض كل ماترمز اليه لوحات بيكاسو ..





بسبب الشيخوخة

رحيل .. اكبر ضفدعة في العالم

● دي موان ـ الولايات المتحدة : اعلن مدير حديقة حيوان دي موان بولاية ايوا الاميركية ديفيد الن امس الاول ان اضخم ضفدعة في العالم توفيت في الثامن من نيسان الحالي بسبب الشيخوخة على مايبدو ..

ويبلغ طول تود وهي من اميركا الجنوبية اكثر من ٢٠ سم وتزن ٣ كغم . وقد سجلت في كتاب جينيس للارقام القياسية . وقام ببيعها الى حديقة الحيوان تاجر من ميامي بولاية فلوريدا سنة ١٩٨٣ . وقال ديفيد الن ان الضفدعة كانت مثار جذب الى الحديقة ..

واشار الن ان الضفدعة وهي انثى لم تكن بدينة وانها كانت في صحة جيدة . واوضح ان فحوصا تجرى حاليا لتحديد اسباب وفاتها ..

الصديقان الوفيان

● كولومبو : كشف النقاب خلال تحقيق للشرطة امس ان اثنين من الكلاب الهجينة قد ظلا ساهرين حيث يرقد مزارع سري لانكي ميتا منذ يومين باحدى مناطق الغابات في دامبلجالا بجنوب سري لانكا ..

وقال اقارب الرجل المتوفى ويدعى ايه ام ابو هامي للمحقق امارداشا بافداوا ان احد الكلبين قادهم الى المكان حيث كانت الجثة راقدة في منطقة للغابات الكثيفة ..

وقد نزف الرجل حتى الموت بعد ان وقع في احد الفخاخ التي نصبها بعض القرويين لخنزير بري ..

وذكر شهود العيان انه بعد ان جلس الكلبان الى جانب جثة صاحبهما سار احدهما عائدا الى القرية لمسافة كيلومترين لتنبيه اقاربه ..

عسل النحل دواء ناجح

● القاهرة : اكدت دراسة علمية مصرية ان عسل النحل يستخدم كعلاج لحالات انخفاض ضغط الدم والصداع والجروح وقرحة المعدة والتقيحات وتسمم الحمل والامراض الجلدية ..

واوضحت الدراسة التي نشرت في القاهرة اليوم ان تناول الاطفال لعسل النحل يؤدي الى زيادة وزنهم وخفض حدة الاصابة بالحصبة او التهاب الغدة النكفية ويقيهم من الاصابة بالتهاب الامعاء .. واشارت الدراسة الى ان للعسل تاثيرا مهدئا .

وثبت ان العسل بعكس اللبن لايمكن ان تعيش فيه اية ميكروبات مرضية لاكثر من بضع ساعات او ايام قليلة

من الجهات الاربع

عاصفة ممطرة في دكا

دكا : اعلنت السلطات الرسمية في بنغلاديش امس عن مقتل عشرة اشخاص واصابة ثلاث مئة آخرين بجروح جراء عاصفة ممطرة تعرضت لها العاصمة دكا ..

وقالت مصادر الشرطة ان معظم القتلى هم ضحايا انهيار منازلهم جراء العاصفة التي ضربت العاصمة وضواحيها

دراسة عن الاصابة بالسرطان

● واشنطن : اعلن معهد السرطان القومي نتيجة دراسة اجراها في الولايات المتحدة اظهرت ارتفاع معدل الوفيات الناجمة عن الاصابة بسرطان الثدي بنسبة خمسة بالمئة خلال عامي ١٩٨٤ و ١٩٨٥ في صفوف البيض من الاميركيات دون الخمسين من اعمارهن ..

وكان المعدل السابق قد اخذ في الانخفاض طيلة السنوات العشرين عن اللواتي تجاوزن الخمسين من اعمارهن في الولايات المتحدة ..

وقال الدكتور ادورد سونديك احد اطباء المعهد ان الباحثين يعكفون حاليا على دراسة ما اذا كانت المراة التي تؤخر انجابها قد يكون ذلك سببا من اسباب ارتفاع عدد الوفيات بسرطان الثدي رغم اننا لانعرف مدى ذلك الارتفاع بالضبط ..

واضاف الدكتور سوديك الذي وضع تقرير المعهد قائلا ان ارتفاع معدل الوفيات قد يعني ان اكتشاف المرض في مرحلة مبكرة من الاصابة قد لايكون كافيا او ان هنك عوامل اخرى تسبب الاصابة .. ولكنه اكد ان هذه الزيادة مدعاة للخوف ..

وكان الاطباء الاميركيون قد اعتمدوا في السنوات الاخيرة طريقة استئصال الورم السرطاني فقط ..

ولكن الدكتور بول تاتر من مستشفى ماونت سايناي بنيويورك يقول ان هذه الطريقة التي تهدف الى الابقاء على اكبر قسم من الثدي قد لاتنفع في استئصال السرطان بكامله ..

اسقاط العمق الجغرافي

القوة .. والدولة القوية والقيادة

اللواء الركن المتقاعد حامد احمد الورد

قلبت الحرب الدفاعية التي نخوضها منذ ثماني سنوات الكثير من معادلات السوق السياسي والعسكري . وافرزت معطيات قلما كان بمستطاع المحللين الاستراتيجيين تصور امكانية تحقيقها او تحققها بالنسبة لبلد كالعراق . ولكي لانخوض في العموميات سنضرب على ذلك مثلا في معطى واحد يتعلق بمفهوم القوة او الدولة القوية كما حددها بعض الاستراتيجيين ثم نستخلص من خلال ذلك مايفيد .

ان توفر شرط القيادة التاريخية او عبقرية القيادة في ادارة الصراع بكل ابعاده هو العنصر الحاسم في تغيير العديد من محصلات الصراع من جهة وقلب العديد من المعادلات التقليدية في الحروب الطويلة من جهة اخرى .

مفهوم الدولة القوية

يقول المفكر ريمون ارون في كتابه (الحرب والسلم بين الامم) ان الدولة القوية بالمعنى الشامل العام ، هي الدولة القادرة على الانتاج او التدمير وعلى صنع اي شيء . ووفق هذا المفهوم تبرز قوتان هما : القوة الدفاعية وهي القادرة على منع فرض ارادة القوى الاخرى عليها ، والقوة الهجومية وهي القادرة على فرض ارادتها على القوى الاخرى .

اما عناصر القوة فقد اختلف الاستراتيجيون على تحديدها ولكننا سنختار المشترك منها . واقصد اختيار عناصر القوة في ضوء تحديدات وردت لدى (سبيكمان) الجغرافي الاميركي ولدى الاستاذ (هـ ج موجنهاو) ولدى (رودلف ستاينميتز) وهذه العناصر هي :

١. مساحة الارض
٢. الموارد الطبيعية او الثروات
٣. حجم السكان
٤. الطاقة الصناعية او التطور التكنولوجي .
٥. الوحدة الوطنية او التماسك الاجتماعي
٦. درجة الاستعداد العسكري او المعنويات
٧. الدبلوماسية او السياسة والاستقرار السياسي
٨. طبيعة القيادة

ولكن المؤلف الالماني (غيدو فيشر) صنف العوامل التي تشكل قوة الدولة بثلاثة انواع من العوامل وهي :

١. العوامل السياسية : وتتضمن الجغرافية وابعاد الدولة وعدد السكان ومستواهم الثقافي وشكل الحدود ومواقف الدول المجاورة .
٢. العوامل النفسية البشرية : وتتضمن المرونة الاقتصادية ، والقدرة على الابداع والاختراع والصمود والقدرة على التلاؤم والتكيف .
٣. العوامل الاقتصادية : خصوبة الارض والثروات المعدنية والتنظيم الصناعي والمستوى التقني وتطور التجارة والقوة المالية .

وعلى اهمية وقيمة هذه العناصر فان المفكر العسكري (كلاوزفيتز) الذي عالج موضوع الصدفة في الحرب فقد قال (ان الحرب مجال واسع للصدفة وليس هناك مجال من مجالات النشاط البشري يترك مكانا فسيحا لهذه الظاهرة الغريبة كالحرب . اذ ان المجالات الاخرى لاتحتك كالحرب مع الصدفة في كل لحظة . ومن المؤكد ان الصدفة تزيد ضباب الشك في جميع الظروف وتعرقل سير الاحداث).

ولكن يبدو ان (كلاوزفيتز) يعزو كثيرا من النشاط البشري للقيادة والى مايصبح عده تداركا للصدفة او لنظرية اسوا الاحتمالات . ولذلك تاخذ في نظرتها للمستقبل بجميع المعضلات كما انها تخترق في رؤيتها غبار المعركة الى مايليه .

وعودة الى موضوع عناصر القوة فان المفكر (ريمون ارون) اقترح التمييز بين عناصر اساسية هي :

١. المساحة
٢. المواد الجاهزة
٣. المعرفة والتي يسمح بتحويلها الى اسلحة
٤. عدد السكان والوضع الذي يسمح بتحويلهم الى جنود.
٥. قدرة العمل الجماعي الذي يتضمن ايضا الجيش وانضباط المقاتلين ونوعية القيادة المدنية والعسكرية في الحرب والسلم وتضامن المواطنين في مواجهة الاخطار في الحرب والظروف الناتجة عنها .

ان المهم هنا عنصران هما :

١. الانسان الذي يعده العقيد (ميكشة) معيار كل شيء لكونه خالق التقنية وهو مفجر الطاقات ومستثمر الموارد.
٢. القيادة كونها هي التي تدير الصراع وتوجه القدرات وتضمن استمرار قوة العمل الجماعي ووحدة الهدف وانسجام الارادات وتعزيز الوحدة الوطنية والروح القومية . ونستطيع الاستدلال على اهمية ذلك في مقولة الرئيس القائد صدام حسين (لااتصور ان يكون هناك قرار سياسي بدون ان يتصل بمؤشرات وبحسابات العلم بشكل او باخر).

واذا كانت ثماني سنوات من الحرب كافية للتعبير عن مفردات قوة قطرنا وتاكيد قدرته واقتداره العسكري والعلمي وارجحية عناصر قوته الاستراتيجية فان اضافة مفردات جديدة في السنة الثامنة للحرب كفيلة باضافة وثيقة جديدة على هذه القوة وتاكيد خصوصية بنائها وعبقرية الارادة القيادية التي تدفعها نحو الصيرورة والانطلاق والتجسيد الواقعي .

واظن ان اهم الاضافات التي شهدتها السنة الثامنة للحرب في هذا السياق هي :

١. اسقاط شعار عام الحسم الايراني
٢. مفاجاة التصنيع العسكري بانتاج الصواريخ التي اسقطت عامل العمق الجغرافي وكذلك التصنيع في المفاصل التي تغذي قواتنا بالاسلحة والمعدات التي تحتاجها .

ولاشك في ان الاضافة الثانية هي مايصبح عدها وجها من وجوه امتلاك القيادة التاريخية لقطرنا لرؤية قراءة المستقبل او لكشف الصدفة التي اولاها (كلاوزفيتز) اهمية خاصة في الحرب . ثم ان نجاح قطرنا في تصنيع هذه الذراع الطويلة يعني ذلك :

١. ادامة تفاعل العمل العسكري مع الحياة
٢. عبر ذلك عن قوة الاقتصاد العراقي والابداع الذي يكمن في نفوس العاملين في هذا المجال.
٣. كشف ابعاد جديدة في تصور القيادة لحسم الصراع.
٤. تقديم احتياطي عسكري جديد لقواتنا المسلحة في ابقاء ارجحية التفوق العراقي حالة ثابتة رغم الطبيعة الاستنزافية للصراع او الحرب ويجمل القائد صدام حسين هذه الامور في النص التالي (كنا دائما ومازلنا نؤمن ان الفعالية العسكرية مالم توضع في حضن الحياة تصورا وامكانات لايمكن ان تكون فعالة ، وحيثما عزلت الفعالية العسكرية عن الحياة كامكانيات وكتصور ستهزم وتخفق . ولكي يكون الخندق الامامي في الجبهة اكثر قوة يجب ان يكون الاقتصاد اكثر قوة . وبعد ثماني سنوات اذا كان يوجد احتياط في السابق فان هذا الاحتياط وزع على فعاليات ثماني سنوات من الحرب).

فضلا عن ذلك فان الحقيقة الاهم هي ان عناصر القوة لاي بلد لاتبدو قوة يعتد بها اذا لم تكن عناصرها متجانسة وان تتمتع بدرجة واحدة من الشمول بالنسبة للتاريخ . فعدد السكان وخصائص الارض ومميزاتها ونوعية الاسلحة او التنظيم تؤثر في كل العصور على قوة الامم .

ولذلك فان منطق التاريخ غالبا مايكون درسا مفيدا في بلاد كالعراق حيث تتجانس فيه عناصر القوة على الرغم من تقادم السنين وحدوث فواصل زمنية بين نهوض واخر .

فاذا افترضنا ان سومر وبابل واشور قد شيدت قوتها على العناصر التقليدية او الثابتة التي مر ذكرها ، فان ماشهده العراق من حضارات اكثر حداثة او قربا كبغداد التي صارت في زمن بني العباس ام الدنيا قد ارتكزت قوتها ايضا على تلك العناصر وعلى ذات الخصائص الثابتة للارض وحجم السكان والموارد والتنظيم والعمق المعنوي والتاريخي وما اليها .

لذلك يمكن عد ماانجزه التصنيع العسكري هو القوة الابداعية العسكرية التي ولدت من رحم عناصر موروثة . ومن نتاج عبقرية طليعية تكرر حلقاتها في شخصية اصيلة من هذه الارض تتجلى في شخص السيد الرئيس صدام حسين .

ان عبقرية صدام حسين لاتتجلى في قدرته على بعث خاصية الابتكار والخلق لدى الانسان العراقي فقط ، بل وفي قدرته على قراءة التاريخ واستخلاص الحلقة المفقودة من العناصر المطلوب توفرها في قوة العراق لكي يكون بلدا يقف على ناصية المجد والريادة الحضارية من جديد كما انه في دفع عملية التصنيع العسكري الى هذه المرتبة من التقدم انما يحقق معطيين بارزين في نفس الوقت :

١. بناء القوة الدفاعية التي تستجيب لعناصر السوق التقليدية.
٢. بناء القوة الهجومية التي تولد نتيجة معطيات ومؤشرات حضارية وتاريخية قوامها هذا العمق الضارب والسحيق للانسان العراقي الذي جعل فكره رياديا وقوته فذة وتطوره طليعيا ورقيه حالة رهن البنان .

وهكذا فان ولادة هذه الذراع الطويلة واعني بها الصواريخ انما تاتي نتيجة تحسب مطلوب ونهوض مرتقب عملاق مطلوب ايضا . ولاشك ان وجود قيادة بمستوى او من طراز صدام حسين هي وحدها قادرة على جعل المطلوب في خط الشروع بالانطلاق وفي خارطة المتحقق السريع وذلك بالاستفادة من الاحتياطي وخلق احتياطي بديل وباستثمار العناصر الكامنة والمتحركة وبالتالي بلورة الوسائل المادية والمعنوية لتحقيق اغراض الحرب والبناء معا .

المصادر

١. حديث السيد الرئيس صدام حسين مع الصحافة الكويتية في ٢٠ / ٢ / ١٩٨٨
٢. في الحرب ـ كلاوزفيتز ـ الجزء الاول ـ منشورات دار الكاتب العربي ـ القاهرة.
٣. الحرب والسلم بين الامم ـ ريمون ـ أرون ـ ١٩٦٢
٤. اراء في الحرب ـ اكرم ديري ـ المؤسسة العربية للدراسات والنشر ـ بيروت ـ ١٩٨٤.

صواريخ الحسين ..
وتفاقم ازمات النظام الايراني

مرة اخرى يرتد كيد حكام ايران الاشرار الى نحورهم ويقعون في شر ما اقترفت ايديهم من جرائم . فقد توهم هؤلاء البغاة ان استئنافهم القصف الصاروخي لبغداد والمدن العراقية الاخرى يمكن ان يخرجهم من مازقهم .. لكن الاقتدار العراقي الذي صبر طويلا على جرائمهم علهم يثوبون الى رشدهم ، اكد مصداقيته وفاجاهم بصواريخ الحسين التي تعرف اهدافها بدقة على اية بقعة داخل ايران واستكمل بذلك وبشكل تام وحاسم الغاء مايتشدق به حكام ايران حول مايتمتعون به من عمق استراتيجي بعد ان الغي من قبل التفوق في الحجم السكاني وفي الموارد حيث اثبت الاقتدار العراقي تفوقا ساحقا في التعبئة القتالية ورفد فيالقنا المقدامة باعداد لاتنضب من المقاتلين الجدد ذوي الباس الشديد والتدريب العالي وبرهن على عبقرية فذة في تنمية ومضاعفة الموارد المادية ..

ولم تظهر صواريخ الحسين مدى العجز العسكري للاشرار الحاكمين في ايران فحسب . بل فاقمت ايضا من ازماتهم الاقتصادية والاجتماعية والسياسية . وضاعفت من زخم المعارضة لاستمرار الحرب سواء من خارج النظام او من داخله وانعكست بشكل حاد على الصراع في ما بين اقطابه ..

ومع تدفق الضربات الصاروخية العراقية الصاعقة على عاصمة الدجل والشعوذة والمدن الايرانية الرئيسية الاخرى ، تصاعدت الهجرة الجماعية للايرانيين الى الارياف والمناطق الجبلية وغدت طهران كما وصفها موفد صحيفة (لوموند) مدينة اشباح خالية موحشة وسوقها الرئيسية (البازار) .. شبيهة بصحراء مقفرة .. فيما انعدمت الخدمات وتوقفت المرافق الحيوية عن العمل بما فيها الاسواق والافران ..

واكثر من ذي قبل نشطت حركة الهروب من ايران ... حيث يدفع الميسورون من الايرانيين رشاوى ومبالغ كبيرة لشبكات متخصصة في تهريب الايرانيين الى الخارج ... فيما يتقاسم الارباح مع هذه الشبكات بعض اقطاب النظام من امثال محتشمي ..

وجنبا الى جنب مع ضربات الطيران العراقي القاصمة ادى قصفنا الصاروخي الموجع للمدن الايرانية الرئيسية الى بروز علامات الانهيار الاقتصادي داخل ايران بشكل اوضح من ذي قبل .. حيث يتنبا الخبراء بافلاس دولة الملالي التي توقفت فيها المصانع وتتسع فيها الهوة كل يوم بين الانتاج الزراعي وتلبية الطلب الداخلي وتصاعد بشكل كبير مايتعين على ايران استيراده لتوفير الحد الادنى من الاحتياجات الضرورية ... وما نتج عن كل ذلك من قفزات جنونية في الاسعار واختفاء الكثير من السلع الاساسية وسيادة السوق السوداء ، وتفشي الرشوة وانتشار الفساد على نطاق واسع ..

ومع تفاقم ماساة اللاجئين الايرانيين في الخارج وتزايد عددهم الذي يقدر حاليا بحوالي ثلاثة ملايين ايراني مشرد .. تضاعفت اعداد الايرانيين الذين يهيمون على وجوههم داخل ايران بسبب فقدان الماوى والفقر والبؤس والبطالة والهرب من الموت في جبهات القتال او في سجون ومعتقلات النظام او بسبب القصف الصاروخي العراقي ..

هذا في الوقت الذي تتناقص فيه صادرات ايران النفطية وتتقلص فيه حصيلتها من العملات الصعبة ... واضطرارها بسبب تدمير اغلب مصافيها من قبل الطيران العراقي الى استيراد حوالي ٣٠٠ الف برميل يوميا من المنتجات النفطية المكررة ... فيما ارتفعت كلفة صيانة صادراتها النفطية . حيث تقدر صحيفة نيويورك تايمز الاميركية ان ايران تنفق اكثر من ٥ بالمئة من مدخولاتها النفطية لتامين ايصال نفطها الى المستهلك الايراني او الاجنبي ..

وللحد من اثار الضائقة الاقتصادية المتفاقمة لجات سلطات خميني الى تخفيض الاجور وزيادة ساعات العمل واتخذت مجموعة من الاجراءات الاقتصادية والمالية من بينها زيادة انواع الضرائب والرسوم وتقليص الخدمات وبخاصة في مجالي التعليم والصحة .

ورغم تزايد القمع والارهاب ، لم تستطع السلطات الايرانية اخفاء فضائح الفساد وتكوين اقطاب النظام لثروات فاحشة على حساب الشعب ... حتى ان السرقة في ايران اصبحت مبدا رسميا يمارسه الحكام تحت مسميات شتى بعضهم ضد البعض الاخر او ضد الاخرين .. ويحتفظ الشارع الايراني كما تحتفظ ملفات الدول ومنظمة الانتربول بصور عديدة من السرقات التي قام ويقوم بها الحاكمون في طهران وتم بشكل مباشر او بواسطة عملاء وسماسرة من ايران وجنسيات مختلفة ..

هذا فيما تدور حرب شرسة غير معلنة بين اقطاب نظام خميني يستخدم فيها افشاء اسرار حساباتهم السرية في الخارج وانباء ملايين الدولارات التي اختفت في طريقها من طهران الى عواصم معينة وقيل وقتها انها ضاعت في عمليات نصب واحتيال من قبل تجار سلاح اجانب .. لكن اتضح في ما بعد انهم كانوا شركاء للذين تعاملوا معهم من حكام ايران .

ان تردي الاوضاع الاقتصادية والمعيشية والاجتماعية والاخلاقية في ايران يرتبط ارتباطا وثيقا باصرار حكامها على مواصلة حربهم العدوانية ضد العراق ... هذه الحرب التي تزداد المعارضة لها من قبل الايرانيين .. فشدة الضربات الصاروخية العراقية جعلتهم يفيقون على هول الكارثة التي يجرهم اليها الدجال ... حتى ان كثيرا من المراقبين يشبهون المرحلة الحالية .. من حيث التذمر والسخط والفوضى والفساد والقمع الذي يمارسه نظام خميني ضد الشعوب الايرانية .. بالمرحلة التي سبقت اسقاط الشاه ..

● محمد حجازي ●

في الشهر الخامس للانتفاضة الفلسطينية المباركة
حرب الاستقلال الفلسطينية مستمرة

يحيى رباح ـ المدير العام للاذاعات الفلسطينية

تصعد انتفاضة الشعب الفلسطيني الى شهرها الخامس ، وتسقط كل رهانات العدو الصهيوني ، الرهان على الوقت ، والرهان على سياسات العنف والجريمة والارهاب الاسود ، والرهان على المناورات والتحركات السياسية المشبوهة ، والرهان على الضغط الذي يستهدف تطويق الانتفاضة واجهاضها وخنقها كما كان يتوهم الواهمون .

واذ ينتصر الرهان الفلسطيني
ويسقط الرهان الصهيوني

فان ذلك لم يات من الفراغ .. ولم يحدث دون ثمن ، ولم يجن دون صبر عظيم ، ووعي شامل ، وتضحيات جسيمة ، وابداعات فذة .

فهاهي ، دولة ، العدو التي نسجت من حولها الاساطير على امتداد اربعين سنة كاملة ، تركض في شوارع وازقة وحارات الوطن الفلسطيني ، تركض بكل قياداتها العسكرية والسياسية ، بكل جيشها واحتياطها وقطعان المستوطنين بكل عربدة القوة العمياء ، وبكل حدود المباح والمحرم والمعلن والخفي في حربها الشاملة ضد الشعب الفلسطيني ، بل ان البيان الذي قراه اسحق شامير منذ ايام امام ، الكنيست ، الصهيوني ، هو نسخة طبق الاصل من بيانات الحكومات الصهيونية حينما كانت تبدا حروبها الشاملة في اعوام ١٩٥٦ ، ١٩٦٧ ، ١٩٧٣ ، ١٩٨٢ ... واكثر من ذلك .. فان السلطات الحاكمة في الكيان الصهيوني ، قررت ولاول مرة منذ اربعين سنة ادخال سلطة موازية للجيش في خضم هذه الحرب ، تلك هي سلطة المستوطنين الذين دعاهم اسحق رابين وزير الحرب الصهيوني صراحة وبشكل رسمي الى المشاركة الفعلية وعلى قدم المساواة مع الجيش في التصدي للانتفاضة الفلسطينية .

ولو نظرنا الى حجم الاجراءات الصهيونية وطبيعتها فسوف نرى انها دون مبالغة احتلال جديد وشامل للارض الفلسطينية المحتلة .. فمن مجموع مئة وسبعين الفا وهم حجم القوات الصهيونية الرئيسية ... اشرك قادة العدو مئة وخمسين الفا ، اما للحدود الاخرى فلم يستبق العدو سوى عشرين الفا من جيشه العامل .. اليس هذا دلالة عسكرية اكيدة على ان العدو يخوض ضد الشعب الاعزل المتسلح بالحجارة والزجاجات الحارقة حربا شاملة بالمعنى العسكري الكامل لهذا الاصطلاح ؟!

ولو نظرنا الى تفاصيل الاجراءات الصهيونية ، فسوف نرى انها استنفدت كل فنون الجريمة وكل مصلحات الارهاب ، وكل مستويات العنف المخطط والعشوائي على حد سواء ، فعمليات القتل تتم على المكشوف ، والحصار الخانق يطبق على كل شيء ، على رغيف الخبز ، وجرعة الماء والدواء ، على المحروقات والكهرباء والهاتف ، على مجرد نظرة يلقيها الفلسطيني من باب بيته او نافذة هذا البيت ، على مجرد الحركة خارج او داخل اي مكان ، بل لقد وصل الامر على مدى ثلاثة ايام المواكبة لذكرى يوم الارض ان الاف الجنود المدججين والمدعمين بالدبابات وطائرات الهليوكبتر والمزودين بتعليمات البطش القصوى ، قاموا عنوة باستدعاء عشرات الالاف من تلاميذ وطلبة المدارس واعتقالهم داخل مدارسهم . ولم يحدث كل هذا تحت سقف مرن من الكلمات ، بل على العكس من ذلك تماما ، فلقد تبارى قادة العدو وجنرالاته في التهديد والوعيد ، اسحق رابين قال مهددا الفلسطينيين .. انتم اخترتم ذلك وسوف نرى ماذا تكون النتيجة ؟ .. وشامير نفسه قال مخاطبا اطفال الحجارة الفلسطينية .. انتم جراد وسوف نسحق رؤوسكم بالصمود .. وداني شمرون رئيس الاركان طالب علنا باطلاق يده ليفعل مايريد او الاستقالة .. نعم هكذا . وعندما اطلقوا يده .. وعد بمهلة من اسبوع الى عشرة ايام لانهاء الانتفاضة .. وعندما انقضت المهلة دون جدوى انكفا الى جنون الحقد ..

ولم يكتف قادة العدو الصهيوني بسياج الحديد والنار الذي طوقوا به شعبا كاملا ووطنا كاملا ، بل انهم لجاوا الى الاكاذيب ، فبعد كل موجة اعتقال كثيفة .. اعلنوا انهم القوا القبض على محرري نداءات القيادة الموحدة للانتفاضة وانهم القوا القبض على القيادات الميدانية للانتفاضة .. وانهم .. وانهم .. وانهم .. وفي كثير من الاحيان لم تكن هذه الاكاذيب التي يطلقها كيان نسج من حوله الاساطير تدوم اكثر من بضع دقائق فقط .. الدقائق التي يستغرقها طفل في وضع الحجر في مقلاعه البسيط ليرشق به وجه احد الجنود .

وفي قائمة الاتهام الصهيونية ،

لم يبق احد من الشعب الفلسطيني ، ولم يبق شيء من اشياء الوطن الفلسطيني خارج قائمة الاتهام .. فالطرقات متهمة لانها قريبة من المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية .. ويجب اغلاقها اذاً او شق طرق بديلة عنها .. واشجار الزيتون او اشجار الحمضيات في بعض البساتين متهمة .. لانها تحجب الرؤية عن الجنود فيفاجاهم شباب المجموعات الضاربة .. وجدران بعض البيوت .. واسوار المدارس .. ومآذن المساجد متهمة كذلك .. وخطب يوم الجمعة .. والشيب الوقور للشيخ سعد الدين العلمي .. وايدي الصبية الصغار .. والتجار متهمون .. والعمال ايضا .. فهم يضربون عن البيع ويضربون عن العمل .. والاساتذة في المدارس والمعاهد والجامعات .. والاطباء والصيادلة والممرضون حيث يعالجون الجرحى .. والنساء لانهن يضعن ارغفة الخبز على نار الحطب .. ولجان الشبيبة محظورة .. اذاً فكل صبي وشاب هو متهم .. وآلة الهاتف .. وكاميرا التصوير وورقة الجريدة وورقة المنشور .. وحتى الاسم الذي اطلقه الصهاينة انفسهم من خلال ادعاء البراعة . على الفلسطينيين المحتلين منذ عام ١٩٤٨ في الجليل والمثلث والنقب وهو ، عرب اسرائيل ، هذا الاسم نفسه اصبح متهما .. لماذا لان هؤلاء الفلسطينيين ، عرب اسرائيل ، .. كما يقول عباقرة الكيان الصهيوني ـ ثبت انهم فلسطينيون .

اليست هذه التفاصيل كلها التي نعرضها هي تفاصيل حرب شاملة ؟

واكثر من ذلك .. فان الاحتلال الذي صوره قادة العدو على انه نعمة لسكان المناطق !! هذا الاحتلال نفسه بهيكليته متعددة الوجوه يتعرض في ظل استمرار الانتفاضة للمازق الخانق ، ليس فقط على صعيد المجابهات العنيفة ، وانما على صعيد اوجه الحياة الاخرى .. فحركة الاستيطان تتقلص .. وبعض المستوطنين يتركون مستوطناتهم بدون عودة .. والركود الاقتصادي يعلن عن نفسه .. وورشات البناء تتوقف .. والزراعة في العديد من المشاريع الزراعية الصهيونية توشك ان تندثر .. والاستثمارات تهرب بعيدا .. والبضائع التي كان يستهلكها الفلسطينيون تتكدس في المخازن الصهيونية .. هاهم الصهاينة يعترفون ان الاحتلال لم يكن نعمة لاحد سواهم .. وفي احدى القرى الفلسطينية التي استمر حصارها الخانق قرابة شهر ونصف علق رجل فلسطيني عجوز بقوله (الهواء في سمائنا .. ومياه الامطار في ابارنا .. والعشب في ارضنا .. ولانريد اكثر من ذلك .. ليفهم الصهاينة ذلك ويرحلوا عنا) .

وفوق هذا كله ،

فان الصهاينة يدخلون الان الحرب الشاملة ، ويصابون بالهلع الشديد ويحمي الانتكاس الميثولوجي لان العالم يدين جرائمهم ويتعاطف مع الام الفلسطيني .. لماذا ؟ لانهم كانوا منذ الاف السنين قد صدقوا اكاذيبهم التي عبدوها .. وهي ان الالم الذي يستحق الاهتمام هو المهم هم فقط .. اما ماعداهم .. فهم الاغيار .. الذين لايستحقون ان يكون لهم الم او تعاطف .. هكذا هم الصهاينة حلفاء كل عدو للامة .. سرقوا كل شيء واعتقدوا انهم افلتوا الى الابد .. سرقوا كل شيء ووضعوا عليه علامتهم .. نجمتهم السداسية .. وحين لم يعد العالم الذي يشاهد شاشات التلفزيون يرى الحدث من منظار الدعاية الصهيونية اصبح متهما .. !!

على كل حال :

فلقد كان الفلسطينيون طوال اربعة شهور من انتفاضتهم البطولية المستمرة ، حكماء جدا ، فهم لم يطلبوا المعجزات ، لم يطلبوا ان تعلن الجيوش العربية المتاخمة للحدود الحرب على ، اسرائيل ، .. كل مايطلبه الفلسطينيون حتى الان ان يقول بعض العرب للاميركيين وبصوت مسموع .نحن التزمنا خلال مؤتمرات القمة بمقررات ونحن مازلنا ملتزمين بهذه المقررات .. ومنظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني صاحب القضية وصاحب الانتفاضة . هل مانطلبه كثير في خضم هذه الحرب الشاملة التي يخوضها الكيان الصهيوني ضد شعبنا الفلسطيني .

الانتفاضة اذاً تدخل شهرها الخامس
ـ رهانات العدو تسقط
ورهاناتنا الفلسطينية تنتصر

وطوال اربعة شهور اصدرت القيادة الموحدة للانتفاضة اثني عشر بيانا رئيسيا هي عبارة عن برامج عمل محددة . وقد تم انجاز برامج العمل بنجاح من قبل مليوني فلسطيني يحتشدون على امتداد الوطن الفلسطيني من راس الناقورة الى رفح ومن شاطيء البحر الى حافة النهر . اثني عشر بيانا شكلت في مجموعها الدخول القوي للانتفاضة في مرحلتها الثالثة وثمة مراحل اخرى على الطريق وصولا الى الهدف النهائي وهو دحر الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة. ونحن لانستهين باعدائنا بل ان القاعدة هي ان المحاربين وحدهم لايستهينون باعدائهم .. لكننا نود ان نقول اننا بدانا حرب الاستقلال الفلسطينية . وان حرب الاستقلال الفلسطينية هذه التي مازالت تدور رحاها بعنف داخل الارض الفلسطينية تتطور وتتفاعل وتتشعب في المحيط كله ، صوتها وصل الى العالم البعيد ، وصوتها توغل في وجدان اجيال الامة العربية في المسافات القريبة .. وهذا امر منطقي .. اولى لك فاولى .. وان الامة التي يتشد وجدانها بقوة الى النار الفلسطينية والى ابداعات حرب الاستقلال الفلسطينية لديها الكثير مما تقول ولديها الكثير مما تفعل ولديها الكثير مما تعطي .. ونحن لانتحدث عن نبوءات مازالت في رحم الغيب .. بل نتحدث عن حقائق نراها ونعيشها يوميا .. فمنذ حرب الاجتياح عام ١٩٨٢ .. مازالت حرب الاستنزاف ضد العدو الصهيوني مستمرة في جنوب لبنان على يد المناضلين الفلسطينيين واللبنانيين .. وهذه علامة بارزة .. ومنذ ثماني سنوات مازال الدفاع البطولي يتواصل على يد الشعب العراقي البطل وفيالقه المظفرة على البوابة الشرقية للامة .. بحيث يمتد قوس النصر الان من حجارة فلسطين الى صواريخ الحسين .. وهذه علامة بارزة اخرى .

وشعبنا في حربه المستمرة .. حرب الاستقلال الفلسطينية .. يتصاعد في كل مرة بسقف احتماله وتضحياته وبطولاته وابداعاته .. وكما يقول الاخ ابو عمار رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .. فان سقفنا الذي يستحيل الاداء باقل منه هو سقف صمود المخيمات في لبنان .. اجتياز لعدة مجازر .. وصمود لثلاث سنوات من الحصار الدموي الشامل .. فهل تعرفون الان من اية ينابيع تنبثق ثقتنا بالنصر .. اننا نخوض حرب الاستقلال الفلسطينية .. انها ليست حربا سهلة .. وعدونا لن يسلم بسهولة .. ومشوارنا طويل .. لكننا لن نتوقف ابدا ..

هكذا عند الاصل





بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية الى السيد يانغ شانغكون رئيس جمهورية الصين الشعبية لمناسبة انتخابه رئيسا لجمهورية الصين الشعبية ..

وفي ما يلي نص البرقية ..

سيادة يانغ شانغكون ..

رئيس جمهورية الصين الشعبية ..

بمناسبة انتخابكم رئيسا لجمهورية الصين الشعبية يسرنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب الصيني الصديق استمرار التقدم ولبلدكم الازدهار ..

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

و بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى الملكة مارغريت الثانية ملكة الدنمارك لمناسبة العيد الوطني لبلادها ..

وفي ما يلي نص البرقية :

جلالة الملكة مارغريت الثانية ملكة الدنمارك ..

بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلادكم يسرنا ان نبعث لجلالتكم باطيب التهاني متمنين لكم الصحة والسعادة ولشعبكم استمرار التقدم ولبلدكم الازدهار ..

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

الرفيق عبدالغني عبدالغفور يثمن عطاء ابناء الاهوار

ذي قار ـ مراسل « الثورة » :

التقى الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي برؤساء المنظمات المهنية والجماهيرية ومجالس الشعب في مناطق اهوار الجبايش في محافظة ذي قار .

وثمن الرفيق عضو القيادة القطرية في اللقاء الموسع الذي حضره السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ذي قار للحزب العطاء الكبير لابناء الاهوار في دعم وتصعيد انتصارات معركتنا المقدسة ومسيرة البناء الشامخ التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين

واضاف بان التعبير عن الحب للسيد الرئيس القائد صدام حسين لايتجسد الا من خلال العمل وتواصل العطاء الذي من شانه ان يشد من ازر جند القائد صدام حسين المدافعين عن كرامة وسيادة العراق العظيم

وتفقد الرفيق عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب بصحبة السيد المحافظ والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ذي قار للحزب المجاميع الكبيرة من ابناء الاهوار العاملين في حملات العمل الشعبي الجارية في اهوار الجبايش من اجل تقديم افضل الخدمات للمواطنين منمنا روح الابداع والاقدام في نفوس تلك الجماهير التي جددت من خلال هتافاتها واهازيجها عهد الحب والوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين والاستعداد الدائم للبذل والعطاء من اجل العراق العزيز .

ندوات نسوية لفرع ابو جعفر المنصور

عقدت الشعب النسوية ضمن الرقعة الجغرافية لفرع ابو جعفر المنصور للاتحاد العام لنساء العراق ٣٨ ندوة حول الحملة الوطنية لزيادة الانجاب خلال الشهر الحالي ..

وتوزعت الندوات التي تضمنت شرح ابعاد واهمية الحملة على شعب المعرفة والفداء وام الشهداء بواقع عشر ندوات فيما عقدت شعب العروبة والخنساء والخضراء ورفيدة ١٧ ندوة ..

توزيع مكرمة الرئيس القائد على عوائل الشهداء في بابل

بابل ـ مراسل « الثورة » :

وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عوائل شهداء معركة قادسية صدام المجيدة في المحافظة الثانية بابل .

وقام بتوزيع المكرمة الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات للحزب خلال الحفل الذي اقيم في قاعة شعبة الحلة بحضور السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب وعدد من المسؤولين بالمحافظة ..

وعبرت عوائل الشهداء خلال الحفل الذي بدأ بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهدائنا الابرار عن عظيم امتنانها واعتزازها بالرعاية الكريمة التي تحظى بها من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين وعاهدت سيادته على بذل الدماء سخية من اجل ان تبقى راية العراق خفاقة فوق ذرى المجد ..

جماهير المسيب تحتفل بالذكرى الاولى لزيارة القائد المنصور للقضاء

بابل : من عايد محمد منصور

احتفلت جماهير قضاء المسيب في المحافظة الثانية بابل عصر امس بالذكرى الاولى لزيارة السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين للقضاء ..

واقيم احتفال بالمناسبة تحت شعار « في ظل القائد العظيم صدام حسين .. المسيب ترفل بالخير وتتغنى بالنصر » حضره الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات للحزب والسيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب وكبار المسؤولين ..

وانطلقت في بداية الاحتفال مسيرة راجلة ومحمولة تتقدمها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين وكوكبة من حملة اعلام الثورة العربية والاعلام العراقية وكراديس من الطلائع والطلبة حيث انتصاراتنا الباهرة ضد العدو الايراني الصهيوني الحاقد ..

وقدمت فعاليات فنية رائعة واناشيد وطنية جسدت حب جماهير القضاء لقائد المسيرة الظافرة الرئيس القائد صدام حسين وولاءهم الدائم والمطلق لسيادته ..

كما استعرضت مسيرة المواكب المحمولة يتقدمها موكب « صاروخ الحسين » الذي جسد عبقرية العقل العراقي المبدع ومواكب اخرى جسدت التطور الكبير الذي شهده القضاء .

وشاركت المنظمات الحزبية والمهنية في تظاهرة جماهيرية كبرى وهي تحمل صور الرئيس القائد والشعارات التي تحيي بطولات ابناء العراق الميامين ..

واعربت جماهير القضاء في ختام المهرجان عن اعتزازها بالقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين معاهدة سيادته على مواصلة العطاء والفداء دفاعا عن العراق الشامخ ومكاسب ثورته العظيمة ..

وزير الثقافة والاعلام يوزع الجوائز على الفائزين في الموسم السينمائي العراقي

وزع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس الجوائز على الفنانين الفائزين في الموسم السينمائي العراقي الاول ..

وفاز بهذه الجوائز التي وزعت خلال حفل اقيم للمناسبة المخرج عبدالهادي الراوي عن افضل اخراج لفيلم (البيت) كما فاز بجائزة افضل بطولة رجالية الفنان مقداد عبدالرضا عن دورد (دارم) في فيلم (شيء من القوة) وفازت بجائزة افضل بطولة نسائية مناصفة الفنانتان ليلى محمد عن دور (فاطمة) في فيلم (شيء من القوة) واثمار خضر عن دور (فاتن) في فيلم (البيت) ..

ومنحت جائزة افضل دور ثانوي رجالي للفنان جلال كامل عن دور (فؤاد) في فيلم (مكان في الغد) كما منحت جائزة افضل دور نسائي للفنانة هناء محمد عن دور المريضة في فيلم (اللعبة) ..

وخصصت جائزتان استثنائيتان لفنانين اخرين هما نهاد علي عن التصوير وعبدالامير الصراف عن الموسيقى ..

وتلي خلال حفل توزيع الجوائز قرار لجنة التحكيم لاعمال الموسم الذي دعا الى ضرورة خلق كتاب للسيناريو اكفاء قادرين على ان يلعبوا دورا في تطوير الانتاج السينمائي .

وكانت قد عرضت خلال الموسم السينمائي خمسة افلام روائية طويلة هي حب ودراجة وشيء من القوة ومكان في الغد والبيت واللعبة كما عقدت خمس ندوات يومية لمناقشة ماحملته الافلام المشاركة من افكار ومواضيع ..

مهرجان جماهيري في قضاء حديثة ابتهاجا بالذكرى الاولى لزيارة الرئيس القائد

الانبار : من خالد صالح

احتفلت يوم امس جماهير مدينة حديثة بمهرجانها الاول لمناسبة الذكرى الاولى لزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين للمدينة ..

وحضر المهرجان الرفيق كامل ياسين عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي امين سر مكتب تنظيم الوسط والسيد عدنان غيدان محافظ الانبار والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الانبار للحزب وعدد من رؤساء الدوائر الرسمية ورجال الدين في المحافظة ..

وفي بداية المهرجان القى السيد قائممقام قضاء حديثة كلمة عبر فيها عن الفخر والاعتزاز بالاهتمام الذي تحظى به مدينة حديثة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين .. مشيرا الى ان احتفال مدينة حديثة بالذكرى الاولى لزيارة سيادته انما تستذكر فيه الجماهير باجلال بسالة وشجاعة واقتدار حكمة قائد النصر الذي صنعه من صمود شعبه البطل في معركة ضارية وشرسة ضد الاعداء الفرس نصرا وطنيا وقوميا وتاريخيا .. وقال ان اعراس مدينة حديثة اليوم تفجر في قلوبنا وضمائرنا احاسيس الفخر والاعتزاز بما حققه شعبنا في ظل ثورته الظافرة ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المباركة ..

بعد ذلك بدات مسيرة كبرى لمواكب راجلة ومحمولة تتقدمها راية العراق العظيم وصورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ..

وكوكبة من حملة الاعلام العراقية والعربية .. فيما عكست المواكب المحمولة المنجزات الكبيرة التي تحققت لمواطني قضاء حديثة بعد الزيارة الميمونة لقائد النصر للمدينة .. بعدها استعرضت الكراديس العسكرية ومجاميع من مقاتلي الجيش الشعبي والطلائع ورياض الاطفال .. وطلبة المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية تلتها مسيرة نسوية لنساء حديثة الماجدات .. ومواكب المنظمات الشعبية والجماهيرية ..

ثم رددت جماهير حديثة قسم البيعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين القاه الرفيق امين سر شعبة حديثة للحزب .. وفي نهاية المهرجان رفعت جماهير مدينة حديثة برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

جددت فيها عهد الحب والوفاء والولاء لباني مجد العراق العظيم ومهندس انتصاراته الرئيس المناضل صدام حسين .. حتى يتحقق النصر الناجز على اعداء امتنا العربية من فرس وصهاينة .

جماهير الحضر تحتفل بالذكرى الثامنة لزيارة الرئيس القائد للقضاء

نينوى ـ مراسل « الثورة » :

احتفلت جماهير الحضر في المحافظة الاولى نينوى صباح امس بالذكرى الثامنة لزيارة قائد النصر المناضل صدام حسين الى القضاء ..

وشهد التجمع الجماهيري الحاشد الذي اقيم احتفاء بهذه المناسبة الخالدة في منطقة اثار الحضر السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى والرفاق امين سر قيادة فرع الموصل للحزب وامين سر قيادة فرع نينوى للحزب وامين سر قيادة شعبة نينوى العسكرية

للحزب وامين سر قيادة شعبة النصر للحزب وعدد من كبار الضباط والمسؤولين المدنيين وجماهير غفيرة من ابناء الحضر ..

وجددت الجماهير في ختام احتفالها

الذي ازدان بصور السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية

والثورة العربية وتخللته الاهازيج والقصائد والدبكات العربية عهد الحب والوفاء والولاء المطلق للقائد العظيم صدام حسين وعلى ان يبقى ابناء الحضر على العهد ابدا في مقدمة الصفوف دفاعا عن عراق الرافدين

المجيد وجنودا امناء في قادسية صدام المظفرة معبرين عن امتنانهم الكبير للرعاية الابوية الكريمة التي شملهم بها السيد الرئيس القائد صدام حسين من خلال المنجزات الكبيرة والتقدم الحضاري الذي شهده القضاء بعد زيارة سيادته ولقائه بجماهير الحضر ..

بدء الندوة القطرية الرابعة لتاريخ العلوم عند العرب

كتب مندوب « الثورة » :

نظم مركز احياء التراث العلمي العربي بجامعة بغداد امس الندوة القطرية الرابعة لتاريخ العلوم عند العرب .

وفي بداية افتتاح الندوة التي حضرها الدكتور طه تايه النعيمي رئيس جامعة بغداد القى الدكتور خالص الاشعب مدير المركز كلمة اوضح فيها ان انشطة المركز تحاول باستمرار توضيح ان ما ذهب الى اوربا عن طريق الاغريق انما كان في جذوره واسسه عربيا رغم انكار غير المنصفين من الباحثين وهم للاسف كثرة كاثرة في اوربا يؤيدهم في هذا المنحى احيانا بعض من العرب بصورة عفوية او مقصودة مشيرا الى ان بعض ما ستكشفه بحوث الندوة لم يكن من قبيل المباهاة والغرور انما بدافع توثيقي بحث يكشف عن اسهام العرب في بناء حضارة الانسان مما ينبغي ان يكون حافزا لمواصلة العطاء المبدع

بعد ذلك بدات جلسات الندوة حيث تم عرض ومناقشة عدد من البحوث عن حفظ الاسنان واستصلاحها والطبابة عند العرب

والنباتات الطبية في العراق القديم وعن اطباء العصر العباسي الاول والطب الوقائي النبوي والتراث الطبي العربي

افتتاح الموسم الثقافي لنساء النجف

النجف ـ مراسل « الثورة » :

افتتح الرفيق امين سر قيادة فرع النجف للحزب الموسم الثقافي الخاص بالحملة الوطنية لزيادة الانجاب والدعوة لتخفيض المهور العالية والذي ينظمه فرع الاتحاد العام لنساء العراق بالمحافظة تحت شعار « انجاب اي طفل جديد يعني قتل بؤرة من بؤر العدوان المستقرة في ادمغة الفرس الحاقدين » ويستمر لغاية الرابع والعشرين من الشهر الحالي ..

وفي بداية الافتتاح الذي حضرته عضوات المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنساء العراق وجمهور نسوي قرا الحاضرون سورة الفاتحة على ارواح شهدائنا الابرار الذين رووا بدمائهم الزكية ارض الوطن الغالي ..

بعدها القت رئيسة الفرع كلمة استعرضت فيها الابعاد السياسية والاجتماعية لحملة زيادة الانجاب وماتعكسه من تطور في مجالات الحياة كافة واستنادا الى توجيهات الرفيق القائد صدام حسين في هذا المجال ..

ثم تليت دراسة اعدها الاتحاد العام لنساء العراق تناولت تقويم الاسر الريفية في النجف واحصائية عن النساء المتزوجات واطفالهن دون سن الخامسة من العمر للاسر الريفية بالمحافظة ونسبة التلقيحات عند النساء والعلاقة بين عمر المراة وعدد الاطفال المولودين لها

تصاعد العمل في تنفيذ ٣٠ مدرسة جديدة

بابل ـ مراسل « الثورة » :

حققت الحملة الوطنية لبناء المدارس في المحافظة الثانية بابل نسب عمل متقدمة لانشاء « ٣٠ » مدرسة ابتدائية وست مدارس ثانوية بواقع ٥٫٩٥ صفا ضمن المرحلة الاولى من الحملة ..

وقال السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل انه تمت تهيئة كافة المستلزمات المطلوبة من المواد الانشائية للمدارس المذكورة وان الجهات المختصة تبذل جهودا استثنائية لانجازها في الوقت المحدد لها ..

واضاف ان المرحلة الثانية من الحملة التي يؤمل المباشرة بها مطلع العام المقبل تتضمن انشاء ٢١ مدرسة ثانوية و٣٩ مدرسة ابتدائية ،

اما المرحلة الثالثة من الحملة فتستهدف انشاء ٢١ مدرسة ثانوية و٢٩ مدرسة ابتدائية ،

رمضانيات

كلمة في النظام واللانظام ..

- ٣ -

يتمنى الانسان ـ لو استطاع ـ ان يعيش في الحياة منطلقا حرا بعيدا عن كل قيد وشرط . فان كان لابد من قاعدة او نظام فليكن هو وحده واضع تلك القاعدة او ذاك النظام ليتسنى له الغنم دائما دون الاخرين

ان الاستمساك بالنظام العام . الذي يحدد رغبات النفوس ويقصر من شهواتها ويضمن المساواة بين الناس . يعد عبئا ثقيلا على النفوس التي تكفر بقواعد العدل الاجتماعي وتتهرب من الاعتراف بحق الغير في الحياة ..

لاجرم ان فراغ الارض من نظام توزن بمعاييره تصرفات الناس يؤدي بالارض ومن عليها الى فساد عريض . وبقيم الحياة الى اضمحلال ذريع . وبهذا الوجود العظيم الى فناء مستديم ..

فلابد اذن من نظام ولابد اذن من ترويض النفوس على تقبل هذا النظام .

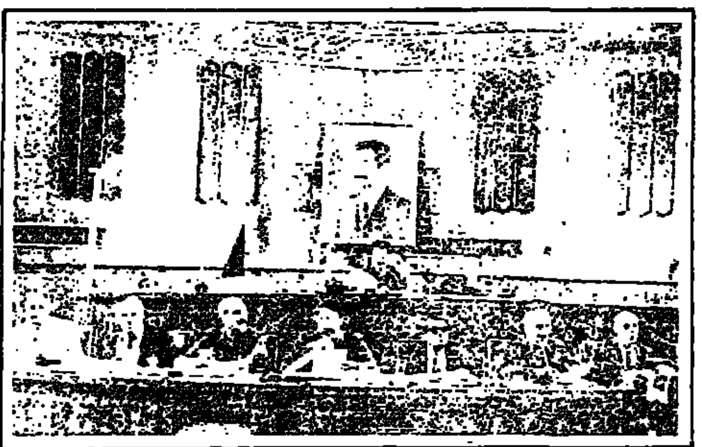
ان النفوس اذا اعتادت النظام وتعاونت على تثبيت اصوله واسسه امن كل انسان على نفسه ووثق كل فرد بمستقبله وعرفت كل نفس مالها وماعليها .

لقد كان الصوم عاملا كبير الفعالية في ترويض النفوس على النظام وتحبيبه اليها وكبح جماح الانطلاق العارم منها واقتلاع اضراس التمرد من فيها ..

الشيخ جلال الحنفي

في جلسة المجلس الوطني امس

الموافقة على ورقة عمل هندسة المساحة في اعمال التسجيل العقاري



كتب ـ سعد عبداللطيف :

وافق المجلس الوطني على ورقة عمل هندسة المساحة في اعمال التسجيل العقاري وذلك خلال الجلسة التي عقدها برئاسة السيد بهاء الدين احمد نائب رئيس المجلس مساء امس .

واستعرض السيد اكرم عبدالقادر وزير العدل في بداية الجلسة الورقة المعدة من قبل مديرية التسجيل العقاري العامة والتي تهدف الى اعادة تنظيم الخرائط العقاريه في عموم محافظات القطر وفق نظام الاحداثيات وبواسطة اجهزة هندسة المساحة المتطورة بهدف جعل الخارطة العقارية هي المرجع الوحيد لموقع العقاروحدوده ومساحته .

واشار السيد الوزير الى ان الورقة تتضمن مشروعين الاول قريب المدى خاص بالافرازات التي تنفذ حاليا بحدود اربع مئة الف قطعة بموجب احداثيات محلية قابلة لان تربط بالاحداثيات المركزية لعموم القطر والثاني بعيد المدى خاص بتنظيم الخرائط للوحدات العقارية في عموم القطر وفق نظام الاحداثيات المركزية .

ويتناول المشروع اعداد الخرائط العقارية للمناطق العمرانية والاراضي الزراعية في محافظات القطر عدا مدينة بغداد التي تم فيها تنفيذ مشروع مماثل وهو اعداد الخرائط الاساسية لمدينة بغداد بواسطة المسح الجوي .

واضاف السيد الوزير بان الوزارة ترى ان تنفيذ المشروع الاول قريب المدى الخاص بالافرازات المقرر اجراؤها في محافظات القطر له مردود مباشر في تامين وحدات سكنية للعسكريين وذوي الشهداء والمواطنين الاخرين وان متطلبات التنفيذ في تهيئة الكادر الهندسي لعشر فرق عمل يضاف اليها فريق عمل مركزي للادارة والمتابعة وتسهيل عملية استيراد الاجهزة الهندسية المتطورة لفرق عمل هندسة المساحة

اما المشروع الثاني بعيد المدى فانه يتضمن نقلة نوعية في اعمال التسجيل العقاري تؤمن الاستقرار الحقيقي للملكية العقارية في عموم محافظات القطر وجعلها بمناى عن المنازعات التي تحصل في حدود الوحدات العقارية سواء في المدن او في المناطق الزراعية ويشجع استثمارها في مصلحة الاقتصاد الوطني .

بعد ذلك عرض السيد صادق الحمداني رئيس لجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين في المجلس التقرير المشترك والذي اشار فيه بان المشروع الاول الخاص بالافرازات التي تنفذ بحدود (٤٠٠) الف قطعة سكنية وينفذ خلال خمس سنوات يتطلب ادخال اجهزة قياس الزوايا والمسافات وفق نظام الاحداثيات وادخال الحاسبات الالكترونية في حساب وتدقيق اعمال المسح والحصول على النتائج التي يمكن ربطها بالاحداثيات التي سيتم ربطها لعموم القطر فيما ترى اللجان بان المشروع الثاني بعيد المدى والمتضمن مسح واعداد خرائط جميع الوحدات العقارية العمرانية للاراضي الزراعية وفق نظام احداثيات مركزي تتفرع منه احداثيات محلية في المحافظة او المدينة او المنطقة فترى اللجان ان تنفيذه من قبل المنشاة العامة للمساحة ومساهمة مديرية التسجيل العقاري العامة باجهزتها الحالية يتطلب مدة قدرها ٣٠ عاما للتنفيذ وصرف مبلغ قدره ٣٥ مليون دينار .

ودعت اللجان الى ضرورة تدريب الكادر الفني العراقي وزجه بمثل هذه الاعمال واقترحت تنفيذ المشروع بواسطة المنشاة العامة للمساحة شريطة توفير الادوات الفنية اللازمة مع الاخذ بالمقترحات التالية :

ـ نقل الكوادر المختصة ذات الخبرة في هذا المجال والموجودة في امانة بغداد الى المنشاة العامة للمساحة او الاستفادة من خبرتها في هذا الشان وكذلك النقل او الاستفادة من كوادر الجامعات العراقية المختصة والتعاقد مع الكادر الفني المؤهل من الخبرة الاجنبية للعمل مع الكادر العراقي في المنشاة العامة للمساحة وتقليص فترة تنفيذ المشروع لمدة عشر سنوات حيث ان المدة الطويلة تجعل الخرائط المنجزة خلالها لا تتطابق وواقع الحال التابع للتنفيذ المستمر في العقارات من قبل كافة الجهات ذات العلاقة ومنح الصلاحيات اللازمة للمنشاة العامة للمساحة لتسهيل مهمة تنفيذ المشروع لتامين الدقة في حدود الوحدات العقارية وتحقيق الاستقرار الحقيقي في الملكية العقارية .

فتح باب النقاش

بعد ذلك ابدى عدد من اعضاء المجلس الوطني اراءهم ومقترحاتهم حول الورقة حيث اشار الشيخ عبدالوهاب الشماع الى اهمية ما جاء في التقرير الذي اعدته اللجان والذي كان نتيجة الدراسة الدقيقة داعيا الى الموافقة عليه .

واشار العضو خالد الجنابي الى اهمية المساحة في عملية التسجيل العقاري داعيا الى رفد ودعم هذه الدائرة اما بخصوص توصية اللجان بنقل بعض الكوادر العاملة في امانة بغداد الى المساحة فقد اكد بان الدائرة الاخيرة تمتلك عددا كبيرا من المساحين الكفوئين ولا داعي لهذا الاجراء .

اما العضو الدكتور منذر الشاوي فاكد بان دوائر التسجيل العقاري هي من اكثر الدوائر تضحية وعملا في خدمة المصلحة العامة حيث حققت خلال السنوات الخمس عشرة الماضية وبعد صدور قانونها تقدما اداريا وماديا وبشريا مشيرا الى ان الثورة العقارية تكمن في المشروع الثاني وان الفترة المحددة بـ ٣٠ عاما طويلة جدا ودعا الى تبني حملة استثنائية لانجاز هذه العملية الكبرى وخلال عشر سنوات بواسطة الكوادر العراقية والكوادر الاجنبية وفق ما تسمح به الظروف .

واستفسر العضو رفعة عبدالباقي عن المعايير والاسس التي اعتمدت في اعداد هذه الورقة . فيما اشار العضو رحيم الشمخي الى ان الورقة تهدف الى تحديث الجانب الهندسي في اعمال التسجيل العقاري مشيرا الى ان هناك مشكلة الخرائط القديمة والكادر والاراضي المتجاوز عليها والاحياء السكنية المشيدة بدون تخطيط مدروس متسائلا عن الحلول التي وضعتها الورقة لذلك .

واثنت العضوة رابحة كاظم على الورقة وما تضمنته من اسس علمية داعية الى الموافقة عليها واقرارها .

بعد ذلك اوضح السيد عبدالعزيز حساني مدير دائرة التسجيل العقاري بعض الجوانب التي تضمنتها الورقة

وحضر الجلسة رئيس واعضاء مجلس شعب محافظة نينوى

تصوير :

محمود ابراهيم برو





بدء ندوة الحملة الوطنية لمكافحة القوارض

كتب ـ مندوب « الثورة » :

بدات صباح امس ندوة الحملة الوطنية لمكافحة القوارض في العراق التي نظمها مجلس البحث العلمي بالتعاون مع وزارة الصحة .

واستهل حفل الافتتاح بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .. ثم القى السيد صادق حميد علوش وزير الصحة كلمة قال فيها لقد وجدت في معايير ندوتكم العلمية هذه معطيات واضحة تتمثل بصقل خبراتكم المتراكمة ومراجعة مؤشرات المراحل التي قطعتموها لتمتزج مع خبرات المراكز المتقدمة في العالم والشركات المنتجة لمبيدات القوارض وبذلك

فانكم ستخرجون بمحصلات تصب في الزخم الدافع في جسد الخطة الوطنية للمكافحة وتعجل بتنفيذ مفرداتها لرفع القدرات التدريبية للكوادر والاطر المساعدة حينما يتغذون باحدث المعلومات وتبسط امامهم انجع السبل وتوضح لهم طرق الاحكام على مصادر ومنافذ وجود وتكاثر وانتشار القوارض ..

واكد على اهمية التدريب ولمختلف المستويات لانه الركيزة الموصلة الى تنفيذ مفردات الحملة الوطنية للمكافحة على صعيد القطر مشيرا الى ان عنصر النجاح يكمن في ادراك الفرد والمجتمع لمخاطر واضرار القوارض .. وان الاهتمام بالجوانب التربوية والتثقيفية والاعلامية امر يجب ان ياخذ مداه الحقيقي وحجمه الذي يوازي المشكلة ..

وقال الدكتور عبدالحسين حسن كاظم رئيس اللجنة التحضيرية في كلمته بان اللجنة سعت الى الاستفادة من الخبرة العالمية في تنظيم الحملات الكبيرة لمكافحة القوارض في المرافق المختلفة وتم فعلا توجيه الدعوة الى ١٢ شركة اجنبية متخصصة في انتاج مبيدات مكافحة القوارض ودعوة ٣٦ متخصصا في القطر يمثلون الوزارات ومجلس البحث العلمي وامانة بغداد وكليات الزراعة والطب والطب البيطري والعلوم . وبهدف الاستفادة من الخبرة المتراكمة فقد وجهت الدعوة الى عدد من الاساتذة المتقاعدين واصحاب المكاتب الاهلية لمكافحة القوارض بهدف توفير الفرصة لهم لابداء الراي والاشتراك في مناقشة الخطة وتحديد الدور الذي يمكن ان تلعبه مكاتبهم في تنفيذ الحملة الوطنية .

وتهدف الندوة الى مناقشة ستراتيجيات العمل والتوعية الصحية والاصحاح البيئي وتحصين البنايات ضد دخول القوارض واستخدام مبيدات القوارض والتدريب وزيادة كفاءة الكادر العامل ومساهمة المنظمات المهنية والجماهيرية والمواطنين بما يؤمن نجاح الحملة الوطنية لمكافحة القوارض في كافة محافظات القطر

وحضر حفل الافتتاح السيد ناجح محمد خليل رئيس مجلس البحث العلمي ومدير عام مركز علوم الحياة وعدد من المديرين العامين في وزارة الصحة والمتخصصين والباحثين في العلوم الحياتية والبيئية ..

في مركز تدريب نساء فرع سعد :

الوف النسوة تخرجن في دورات السياقة والخياطة والحلاقة والمهن المختلفة

رفد المنشآت الخدمية والانتاجية بالكوادر المتخصصة الكفوءة مساهمة في بناء الوطن

يسعى الاتحاد العام لنساء العراق من خلال مراكزه التدريبية المنتشرة في بغداد ومحافظات القطر الى تحقيق هدفين اساسيين .. الاول يتمثل بتوفير فرص العمل للنساء الراغبات والقادرات على العمل وتسهيل اجراءات تعيينهن .. والثاني لرفد المعامل والمصانع والمؤسسات الانتاجية والخدمية في القطاعات الاشتراكي والمختلط والخاص بالكوادر النسوية وحسب حاجتها من الاختصاصات والمهن ..

وبذلك يكون الاتحاد قد ترجم اهدافه بصيغ واساليب علمية تخدم المراة وتساعدها على الوصول الى المكانة التي تليق بها في مجتمع الثورة التي فتحت امام المراة افاقا رحبة وواسعة لتسهم مع اخيها الرجل في بناء العراق الجديد وصد العدوان الايراني الغادر ..

ومركز تدريب الرصافة التابع لفرع سعد للاتحاد العام لنساء العراق احد هذه المراكز الذي اضطلع بدور بارز في تهيئة واعداد النساء الراغبات في العمل وايجاد الاعمال التي تناسبهن من خلال احتضانهن في دورات متخصصة لزيادة كفاءتهن في المهن التي يرغبن في مزاولتها ..

فما هي نشاطات المركز ؟ وماهي الدورات التي ينظمها ؟ وكيف يتعامل مع الراغبات في التدريب ؟ وماهي شروط الانتماء للدورات ؟ .. وللاجابة عن هذه التساؤلات قمنا بزيارة للمركز حيث التقينا بمديرته ومديرات الاقسام فيه ..

خدمات للمراة العراقية والعربية

تقول السيدة بدرية جاسم محمد مديرة المركز ان المركز تاسس عام ١٩٨٠ وباشر بعمله الفعلي في تموز عام ١٩٨٢ ويقدم خدماته للنساء العراقيات والعربيات من خلال ادخالهن في دورات متنوعة وصقل مواهبهن ومهاراتهن في مختلف الاختصاصات التي تحتاجها المراة في حياتها اليومية سواء من الناحية الاقتصادية او لاستثمار وقت فراغها باعمال مفيدة .. ونقصد بالناحية الاقتصادية هو فتح دورات لتدريب المراة وتفجير طاقاتها المخزونة وبعد اجتياز تلك الدورات تكون مؤهلة للعمل في دوائر الدولة حسب كفاءتها واختصاصها من خلال التنسيق مع تلك الدوائر التي بحاجة الى مهاراتهن او فتح محلات خاصة بهن ..

دورات متخصصة

وماهي الدورات التي ينظمها المركز ؟

تجيب .. انهـا مختلفـة في الاختصاص والمدة والاجر .. فهناك دورات في فن الخياطة مدتها ثلاثة اشهر .. ودورات الحلاقة مدتها ٤ اشهر .. ودورات صناعة الزهور والضرب على الالة الكاتبة ودورات « الهنكر » والحياكة والسيراميك والسياقة .. اما في مايتعلق بالاجور فان المتدربة تدفع مبلغا بسيطا مقارنة بمكاتب التدريب الاخرى .. فعلى سبيل المثال تدفع المتدربة ٢٠ دينارا لكل شهر بالنسبة لدورات الخياطة والحلاقة و ٥٠ دينارا مقطوعة لدورات السياقة و ١٥ دينارا لدورات صناعة الزهور وكذلك هو الحال بالنسبة لدورات الطابعة والهنكر و ٢٠ دينارا لدورات الحياكة و ٢٥ دينارا لدورات السيراميك ..

وهل يقتصر عمل المركز على هذه الدورات ؟

لا بالطبع .. فهناك دورات اخرى يقيمها فرع سعد للاتحاد تشمل الدورات الصحية وفي الحسابات .. اضافة الى قيام المدربات بتدريب المراة الريفية على مهن الخياطة والحياكة والعناية بالطفل والتغذية والارض الزراعية خلال الزيارات الميدانية المستمرة للقرى والارياف .. كما قام المركز بتدريب نساء من الاقطار العربية جيبوتي ، ارتريا ، مصر ، اليمن والسودان ..

اعداد المتخرجات

وقد تخرجت في المركز اعداد كبيرة من النساء ففي دورات السياقة تخرجت ٢١٩٢ متدربة و ١٠٤٤ في دورات الخياطة و ٩٨ متدربة عربية على فن الخياطة و ٦٦ امراة ريفية تدربت على فن الخياطة ايضا ..

وفي دورات الحلاقة والتجميل تم تدريب ٣٤٨ والطابعة ١٥٦ والزهور ١٢٠ وحياكة السنارة ٣٠ وفي دورات الملابس القيادية تخرجت في هذا المركز الف متدربة .. وبذلك يصبح عدد المتخرجات في دورات المركز منذ تاسيسه ولغاية نيسان من العام الماضي خمسة الاف و ٥٤ متدربة ..

وتم خلال الفصل الاول من هذا العام تدريب ٦٦ امراة في دورتين للخياطة و ٣٦ في دورتين للحلاقة و ٢٤ في ست دورات للزهور و ٣٢ في ست دورات للطابعة و ٢٧ متخرجة من ٤ دورات للسيراميك الى جانب تنظيم عدة دورات في السياقة ..

نشاطات اخرى

ان الخطة السنوية للمركز تشتمل على اقامة ٦٧ دورة مختلفة الاختصاصات الى جانب نشاطات المركز الاخرى التي يتم تكليف المركز بتنفيذها من قبل فرع سعد للاتحاد العام لنساء العراق ..

اما الآنسة ابتسام حمزة معلوتة المديرة فتقول ان المركز يشهد اقبالا كبيرا خلال العطلة الصيفية سواء من الطالبات او ربات البيوت ويشترط في المتدربة ان تكون بين سن ١٥ ــ ٤٠ سنة .. ويسعى المركز الى تطـويـر اعمـالـه وتـوسـيـع اختصاصاته ..

اقسام المركز

وفي قسم الحلاقة التقينا بالسيدة عصمة عباس ــ مدربة ــ حيث قالت ان مدة الدورة في هذا القسم ٤ اشهر صباحا ومساء حيث تمنح المتخرجة شهادة تاهيلية تؤهلها لفتح صالون للحلاقة .. او العمل في اية جهة ..

السيدة لمياء مهدي مدربـة السيراميك اشارت الى ان المتدربات يقمن بتطويع عجينة السيراميك ويعملن منها اشكالا جميلة من الـزهور والسـلال وغيرهـا من الاعمال ..

اما الآنسة سعاد سعيد مدربة الخياطة فتقول ان قسمها خرج اعدادا كبيرة من النساء على فن الخياطة وتحضير الاغذية ونظمنا ٣ دورات للجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار للنساء العربيات من جيبوتي وارتريا ..

وهكذا يمضي هذا المركز في تطوير قابليات النساء وتدريبهن على مختلف الاعمال للمساهمة في بناء الوطن وتعزيز اقتصاده المتين دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة ..

محمد ياسين

تنسيق الزهور






مدربة الخياطة — مدربة الحلاقة — المديرة

الحلاقة والتجميل

مركز الادريسي يباشر باعداد تصاميم مشروع كلية الهندسة بجامعة تكريت

باشر مركز الادريسي للاستشارات الهندسية التابع لوزارة الاسكان والتعمير باعداد الدراسات والتصاميم لمشروع كلية الهندسة بجامعة تكريت .

ويتـالف المشروع من اقسـام الهنـدسـة المـدنيـة والهنـدسـة الميكانيكية والهندسة الكهربائيـة والهندسة الكيمياوية التي تستوعب مئة طالب لكل منها .

وسيتم انجاز التصاميم بفترة قياسية في مراحل مبكرة من العمل ويضمن استمرارية التنفيذ وفق الجدول الزمني المحدد للمشروع .

ويذكر ان المركز كان قد باشر باعداد الدراسات والتصاميم لكلية طب تكريت في وقت سابق ..

اعضاء ارتباط بين وزارة الصناعة والمعادن ومنشآتها لزيادة الانتاج وتحسين نوعيته

تقررت في وزارة الصناعة والمعادن تسمية اعضاء ارتباط بين دائرة التخطيط والدراسات والمتابعة في مركز الوزارة وجميع المنشآت الانتاجية التابعة لها ..

وقال مصدر في الوزارة ان مهمة اعضاء الارتباط حددت في متابعة العمل لزيـادة الانتاج وتحسـين النوعية وازالة المعوقات والاختناقات والتعاون مع الكوادر المتخصصة في كل منشأة في تقديم التقارير اليومية الدقيقة والتفصيلية حول كميات الانتاج المتحقق مقارنة بالطاقات المخططة باتجاه تحقيق الطاقات التصميمية لكل منتوج كحد ادنى ..

ويأتي هذا الاجراء بهدف الارتقاء بالطاقات الانتـاجية للمعـامل الى معدلاتها وفق الطاقات التصميمية كحد ادنى من خلال الاستغلال الامثل للعمليات الانتاجية .

السكك الحديد تحتفل بذكرى تاسيسها

احتفلت المنشأة العامة للسكك الحديد امس بـالذكرى الثانيـة والخمسين لتاسيسها ..

وكان اول قطار قد انطلق في العراق عام ١٩١٤ في مدينة بغداد باتجاه سميجة «الدجيل» وتشكلت اول ادارة للسكك العراقية بعد موافقة وزارة الحرب البريطانية على بناء السكك الحديد في ايلول عام ١٩١٦ ..

وفي السادس عشر من نيسان عام ١٩٣٦ انتقلت ملكية السكك الحديد الى الحكومة العراقية وتشكل اول مجلس ادارة للسكك في الرابع عشر من تموز من العام نفسه ..

وسجلت المنشأة العامة للسكك الحديد قفزات نوعية كبيرة من خلال مواكبتها للتقنيات الحديثة في العالم والتي تجسدت في تشييد خطين جديدين للسكك الحديد بين بغداد ــ القـائم ــ عكاشـات ــ وكـركـوك ــ بيجي ــ حديثة اضافة الى عمليات الصيانة المستمرة من قبل الكوادر الوطنية المتخصصة لخطي بغداد ــ الموصل ــ ربيعة وبغداد ــ المعقل ــ البصرة ..

واع

استعراض علاقات التعاون التجاري مع الاردن

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة امس بالسيد محمد السقـاف وكيل وزارة الصنـاعة والتجارة والتموين الاردني والوفد المرافق له ..

وجرى خلال اللقاء استعراض عـلاقـات التعـاون الاقتصـادي والتجاري بين القطرين الشقيقين وسبل تطويرهما ..

حوار عن المراسل الحربي .. اليوم

يلتقي في الساعة الخامسة من عصر اليوم في مقر نقابة الصحفيين السيد عبده مباشر وكيل نقابة الصحفيين المصريين مع المراسلين الحربيين من اعضاء نقابة الصحفيين في حوار حول تجربة المراسل الحربي في مصر العربية والعراق ..

وسيحضر هذا الحوار السيد ملحم كـرم نائب رئيس اتحـاد الصحفيين العرب وممثلـون عن مجلس نقابة الصحفيين والمراسلون الحربيون العراقيون ..

بدء تنفيذ المرحلة الثانية من مدينة صدام الشبابية

باشرت الاجهزة الفنية المكلفة بانشاء مدينة صـدام الشبابيـة بمحافظة ديالى اعمالها بتنفيذ المرحلة الثانية من المدينة ..

وتتضمن اعمال المرحلة الثانية اكمال انشاء القاعة المغلقة التي تتسع لـ ١٢٠٠ شخص والاعمال الكهـربائيـة والتدفئـة والتبريـد المركزي والبث التلفزيوني الملون والساحة المكشوفة التي تتسع لالف شخص وذات اغراض متعددة .

كما تمت المباشرة بانجاز المراحل الاخيرة لانشاء عشـرة مجمعات سكنية واقسام خدمية ..

وزير الزراعة والري يفتتح اول معرض نوعي متخصص للقطاع الزراعي

افتتح السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري امس المعرض الزراعي النوعي المتخصص الاول للقطاع الزراعي ..

وتضمنت اجنحة المعرض الذي يستمر اربعة ايام نماذج من المنتجات الزراعية والغـذائية والصنـاعية والمكائن والالات والبذور والحبوب والاثمار التي تستخدم في العمليات الـزراعيـة والاروائيـة المتطـورة والمحـورة من قبـل البـاحثـين والمخترعين العراقيين اضافة الى عرض البحوث والتجارب التي توصل اليها المختصون في المجال الزراعي والاحياء المائية واللقاحات الحيوانية والاسمدة الكيمياوية والصناعات اليدوية الريفية والفولكلورية ..

وشـاركت في المعرض وزارات التعليم العـالي والبحث العلمي والصناعة والمعادن وشركات وزارة الزراعة والـري والاتحاد العـام للجمعيات الفلاحية ومجلس البحث العلمي والجمعيـات التعـاونيـة المتخصصة ومعامل منتجات القطاع الخاص والمستثمرون من الفلاحين والمزارعين .

وحضر افتتاح المعرض السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد ورئيس واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الفلاحية وفاروق الدسوقي الممثل المقيم لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية لـلامم المتحـدة وممثلون عن الهيئـات الدبلوماسية العـربية والاجنبيـة ورؤساء الجامعات العراقية ..

وزير الاوقاف يلتقي بالشيخ ابو غدة

التقى السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس بالشيخ عبدالفتاح ابو غدة عضو المجلس التنفيذي لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي .

وتم خلال القاء بحث سبل تعزيز العمل الاسلامي بما يخدم المسلمين ..

وزير التربية يفتتح معرضين

افتتح السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية امس المعرض الرابع عشر للوسائل التعليمية الذي تنظمه مديرية تربية بغداد الرصافة لمناسبة احتفالات القطر باعياد نيسان الخالد ..

ويضم المعرض الذي شاركت فيه (٢١٤) مدرسة ابتدائية وثانوية نماذج للوسائل التعليمية الخاصة بالمواد الدراسية والزخرفة والخط العربي ووسائل الايضاح واجهزة كهـربائيـة من نتاجـات الهيئات التدريسية والتعليمية .

وافتتح السيد الـوزير ايضـا معرض الاشغال اليـدوية الـذي شاركت فيه ١٧ مدرسة ابتدائية تـابعة لـمديريـة تربيـة بغـداد الرصافة ..

بغداد تحتضن في تموز المقبل مهرجان الرعاية العلمية العربي الثالث

حدد الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق العاشر من تموز المقبل موعدا لمهرجان الرعاية العلمية العربي الثالث في بغداد .

وابلغ مصدر في الاتحاد وكالة الانباء العراقية ان الدعوات وجهت للاقطار العربية للمشاركة في المهرجان الذي يستمر خمسة ايام وتقام خلاله نـدوة حول تجـارب المؤسسـات والمنظمات واندية العلوم في تطوير قابليات الشباب العلمية وما تحقق من نتـاجات وابتكـارات مختلفة والمشكلات البيئية في الوطن العربي وتاثيراتها على الشباب .

وقال ان معرضا علميا لنتاجات الشباب العربي باجهزة الكهرباء وعلوم الكيمياء والفيزياء وعلوم الحياة اضافة الى معسكر علمي سيقام خلال المهرجان .

سوق عكاظ تقام في ٣٠ نيسان فعاليات ومهرجانات ومعارض فنية وثقافية

ينظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في الثلاثين من نيسان الحالي بمتنزه الزوراء سوق عكاظ السنوية

وقد عقدت عدة اجتماعات لمكاتب شؤون الطلبة والشباب والطلائع للتحضير لاقامة السوق التي تشتمل على فعاليات ومهرجـانات ادبيـة وثقافية في الشعر والادب والقصة والخطابة ومعارض انتاجية وعلمية مختلفة ومعارض للفنون التشكيلية والخيـاطـة والتطـريـز والملصق الجداري

ويتخلل ايام المهرجان عـرض مسرحيات شبابية وفعاليات فنية تقدمها فرقة احباب القائد المركزية والفرق الفنية المركزية التابعة لفروع الاتحاد الوطني

المنتجات التعاونية في معرض باريس الدولي

يشارك الاتحاد العام للتعاون في جناح خاص ضمن جناح الشركة العامة للمعارض العراقية في معرض باريس الدولي والذي يقام الشهر المقبل وستعرض فيه كميات كبيرة من المنتجات التعاونية التراثية والصناعات الشعبية والفولكلورية اضافة الى منتجات تعاونية اخرى .. وستكون هذه المشاركة فرصة لتعريف زوار المعرض من جميع انحاء العالم بالصناعات والمنتجات التراثية والشعبية العراقية .

ومضة

ليس هناك منظر يبدو لنا اكثر كآبة من الصواب .. عندما لايكون في جانبنا ..

فولتير

من التراث « اقدام »

قالت امراة الحضين بن المنذر للحضين ــ وكان سيد قومه واعلاهم شرفا ومجدا ..

ــ كيف سدت قومك وانت بخيل ذميم فقال لها :

ــ لاني سديد الراي ، شديد الاقدام ..

تعزية

كتب ميمون بن مهران الى عمر بن عبدالعزيز يعزيه عن ابنه عبدالملك ، فكتب اليه عمر :

ــ كتبت اليّ تعزيني عن ابني عبدالملك ، وهو امر لم ازل انتظره فلما وقع لم انكره ..

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخـافرة هـذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :

المنورة : حي المواصلات الشرطة الرابعة

الطالبية : حي جميلة شارع العلاوي

المآثر : مدينة الشعلة الرحمانية

العلاج : حي الجامعة شارع الربيع

لؤي : مدينة صدام شارع الفلاح

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر : ٠٩ر١
صلاة العصر : ٠٧ ر٥
صلاة المغرب : ٣٧ ر٧
صلاة العشاء : ٥٨ ر٨
صلاة الفجر ليوم غد : ٥٩ ر٤
الشروق : ٢٩ ر٦

دورة تطويرية للجان الطلائع والشباب في ذي قار

افتتح الرفيق أمين سر مكتب الطلبة والشباب في قيادة فرع ذي قار لحزب البعث العربي الاشتراكي الدورة التطويـرية لقـادة لجان الطلائع واللجان الاتحادية وشؤون الشباب ..

ويتلقى المشاركون في الـدورة محـاضرات عن تـاريخ الحـركة الطلابية والشبابية .

معرض قطري لنتاجات الشباب

المعرض القطري لنتاجات وابتكارات الشباب العلمية والمهنية تقيمه اللجنة العلمية المركزية في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق يوم الحادي والعشرين من الشهر الحالي .

ودعت اللجنة فروع الاتحاد بالمحافظات لحث الشباب على المشاركة في هذه التظاهرة العلمية الكبرى .. وسيتم ترشيح النتاجات المتميزة والفائزة للمشاركة في المعرض العربي لنتاجات الشباب الذي سيقام في بغداد خلال شهر تموز المقبل .

الثــــورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف : بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩

اسعار الجريدة
خارج العراق

● بريطانيا	20 P
● اسبانيا	30 Pts
● اليونان	15 Dr
● فرنسا	2F . F
● ايطاليا	300 Lit
● المغرب	1 . 00 Dr
● مصــــر	0 . 30 M . I

اخي المواطن

● التـزامك بـاخبـار مكـاتب المعلومات عن تغيير السكن وبقية التغييـرات الحياتيـة الاخرى مساهمة منك في بناء مجد العراق العظيم .

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن

ذاكرة العدسة

مرقد السيدة زبيدة — فريد شمعون

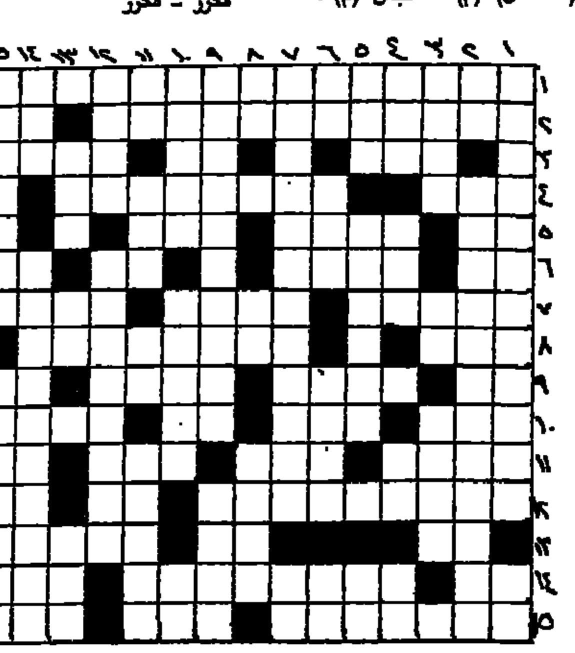
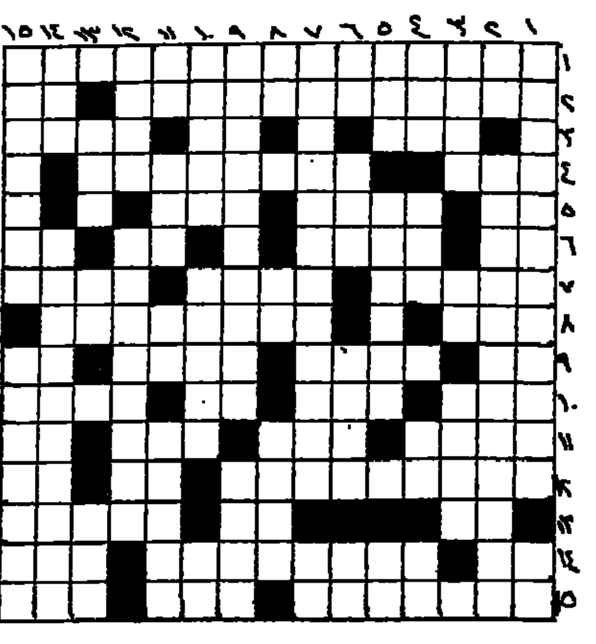
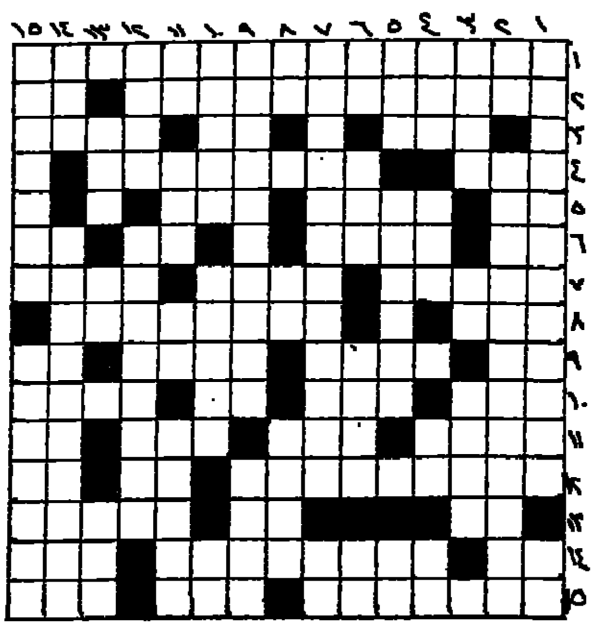
كلمات متقاطعة

■ الافقي ■

١ ــ من شعراء المقاومة الفلسطينية له (المشرد)
٢ ــ شاعر عربي (١٨٨٩ ــ ١٩٥٨) له (الخمائل) (م) ــ ملبس (م) .
٣ ــ عقد ــ مكرر ــ جائر ..
٤ ــ مكرر ــ مطربة عربية ..
٥ ــ احد الوالدين ــ انثى البعير ــ لهو (مبعثرة) ..
٦ ــ نصف مولر ــ نهر في بلاد الشام ــ مكرر ــ مكرر
٧ ــ مدينة فلسطينية ــ علم مؤنث (م) ــ خداع
٨ ــ علم مؤنث (م) ــ ممثل عربي راحل
٩ ــ حرفان من عيد ــ دولة اوربية بدون ال ــ ازهار ــ ملكة
١٠ ــ مون (مبعثرة) ــ جدها في سؤال ــ مكرر ــ مكبل
١١ ــ يطير (مبعثرة) مناسبة سعيدة (م) بيت ــ نصف اكبر
١٢ ــ مخرج عربي من الاقارب (م) ــ ود
١٣ ــ نقيض باطل (م) ــ مكرر ــ حياتي (مبعثرة)
١٤ ــ قوة الرفع (م) ــ من شعراء المقاومة الفلسطينية ولد عام (١٩٢٥) له (جراح تغني ــ حصل)
١٥ ــ ممثلة عربية ــ مكرر ــ تلا

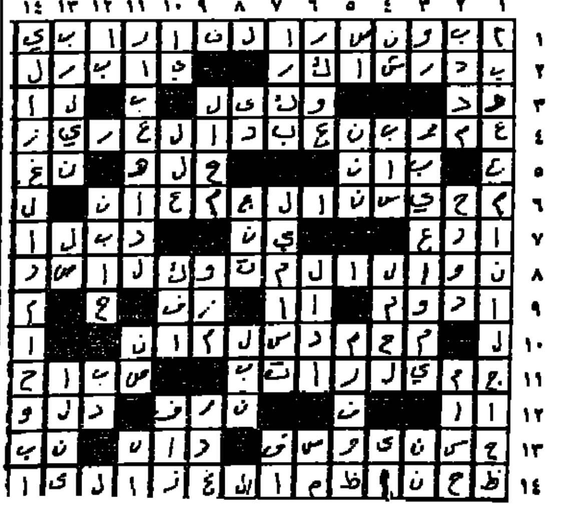
■ العمودي ■

١ ــ اديب فلسطيني له (اناشيد ، اخي الانسان) ــ مادة قاتلة ..
٢ ــ حرفان من نابض ــ من الشعراء العرب
٣ ــ افنى (م) ــ شتم (م) ــ علم مذكر (م)
٤ ــ اعير ــ شرف ــ حرف جر (م) ــ حرفان من كوت .
٥ ــ عتاب ــ دولة اوربية (م) ــ اسم موصول .
٦ ــ حرفان من كاب ــ قدس (مبعثرة) ــ اصرح (م) ــ حرفان من صاد
٧ ــ متصوفة اسلامية عاشت في العصر العباسي ــ حروف من لفيف
٨ ــ للنداء ــ احد الوالدين ــ دم (معكوسة) ..
٩ ــ مطربة عربية ــ علم مؤنث
١٠ ــ الرجاء ــ عاصمة اوربية ــ اسكت
١١ ــ ملكي ــ جمع ــ حرفان من حوت ــ بنت الملك .
١٢ ــ علم مذكر ــ ممثل عربي
١٣ ــ ارشد ــ ذراع ــ رياح (م)
١٤ ــ مقياس المسافة ــ اغنية للسيدة ام كلثوم
١٥ ــ ممثلة عربية (م) ــ اغنية للسيدة ام كلثوم (م)

اعداد
جلال محمد صالح القيسي
جلولاء

حل الشبكة الماضية



اعـــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ـ ديالى الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين كافة خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجري ـ المزايدة في ديوان المديرية المذكورة الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ـ ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك ..

عـ / وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة
عبدالكافي عبدالوهاب سليمان

رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	القيمة المقدرة ف د	الاوصاف
٢٧٥٩ / ٢ / ٣ الحميدية الشمالية	٢٦٤ م٢	٦٦٠ ٠٠٠	عرصة خالية
٢٧٦٠ / ٢ =	٢٦٤ م٢	٦٦٠ ٠٠٠	= =
٢٧٦١ / ٢ =	٢٦٤ م٢	٦٦٠ ٠٠٠	= =
٢٧٩٢ / ٢ =	٢٩٥ م٢	٧٣٧ ٥٠٠	= =
٢٧٩٧ / ٢ =	٢٩٥ م٢	٧٣٧ ٥٠٠	= =
٢٨٢٣ / ٢ =	٢٥٩ م٢	٦٤٧ ٥٠٠	= =
٢٨٢٤ / ٢ =	٢٥٩ م٢	٦٤٧ ٥٠٠	= =
٣٢٠٨ / ٢ =	٢٧٧ م٢	٦٩٢ ٥٠٠	= =
٣٢١١ / ٢ =	٣٤٥ م٢	٢٦٢ ٥٠٠	= =
٣٤٥٥ / ٢ =	٢٨٥ م٢	٧١٢ ٥٠٠	= =
٣٤٥٦ / ٢ =	٢٣٢ م٢	٥٨٠ ٠٠٠	= =
٣٥٣٤ / ٢ =	٢٤٦ م٢	٦١٥ ٠٠٠	= =
٣٥٣٥ / ٢ =	٢٤٦ م٢	٦١٥ ٠٠٠	= =
٣٥٣٨ / ٢ =	٢١٦ م٢	٥٤٠ ٠٠٠	= =
٣٥٤١ / ٢ =	٢١٦ م٢	٥٤٠ ٠٠٠	= =
٤٠٨٧ / ٢ =	٣٢٣ م٢	٨٠٧ ٥٠٠	= =
٤٠٩٧ / ٢ =	٢٨٤ / ٥٠ م٢	٧١١ ٢٥٠	= =
٤١٠٣ / ٢ =	٢٢٩ م٢	٥٧٢ ٥٠٠	= =
٤٢٠٤ / ٢ =	٢٥٠ م٢	٦٢٥ ٠٠٠	= =
٤٢٢٤ / ٢ =	٢٣٣ م٢	٥٨٢ ٥٠٠	= =
٤٣٥٨ / ٢ =	٢٦٤ م٢	٦٦٠ ٠٠٠	= =
٤٣٦١ / ٢ =	٢٦٤ م٢	٦٦٠ ٠٠٠	= =
٤٣٦١ / ٢ =	٢٦٤ م٢	٦٦٠ ٠٠٠	= =
٤٣٦٢ / ٢ =	٢٦٤ م٢	٦٦٠ ٠٠٠	= =
٤٥٧٤ / ٢ =	٢٢١ م٢	٥٥٢ ٥٠٠	= =
٤٥٩٨ / ٢ =	٢٩٥ م٢	٧٣٧ ٥٠٠	= =
٤٦٠٧ / ٢ =	٢٦٤ م٢	٦٦٠ ٠٠٠	= =
٤٦٣٣ / ٢ =	٢٦١ م٢	٦٥٢ ٥٠٠	= =
٤٦٣٤ / ٢ =	٢٦١ م٢	٦٥٢ ٥٠٠	= =
٤٨٣٨ / ٢ =	٢٧٧ م٢	٦٩٢ ٥٠٠	= =
٤٨٩٧ / ٢ =	٢٧٧ م٢	٦٩٢ ٥٠٠	= =
٤٩٥٧ / ٢ =	٣٧٥ م٢	٩٣٧ ٥٠٠	= =
٤٧٥٨ / ٢ =	٣٧٥ م٢	٩٣٧ ٥٠٠	= =
٤٩٥٩ / ٢ =	٣٧٥ م٢	٩٣٧ ٥٠٠	= =
٤٩٦٠ / ٢ =	٤٩٣	١٢٣٢ ٥٠٠	= =
٤٩٦١ / ٢ =	٣٦٨	٩٢٠ ٥٠٠	= =
٤٩٦٣ / ٢ =	٤٠٠	١٠٠٠ ـ	= =
٤٩٦٢ / ٢ =	٣٧٥	٩٣٧ ٥٠٠	= =
٤٩٨٠ / ٢ =	٣٩٩ / ٥٠	٩٩٨ ٧٥٠	= =
٤٩٨٣ / ٢ =	٣٩١ / ٤٥	٩٧٨ ٦٢٥	= =
٤٩٨٤ / ٢ =	٢٧٤ / ٣٧	٦٨٥ ٩٢٥	= =
٥٣٠٤ / ٢ =	١٠٠٠ م٢	٢٥٠٠ ـ	= =
٥٣٠٥ / ٢ =	=	٢٥٠٠ ـ	= =
٥٥٠٦ / ٢ =	=	٢٥٠٠ ـ	= =
٥٣١٦ / ٢ =	١٦٤ / ٩٨	٤١٢ ٤٥٠	= =

اعـــلان بيع اثاث ومواد مستعملة

تبيع ادارة مصرف الرافدين اثاثا ومواد واجهزة مستعملة تتضمن (مناضد ودواليب وكراسي حديدية وخشبية مختلفة الاحجام وقنفات وقلاطغ ومراوح كهربائية بانواعها ومبردات ماء وهواء بانواعها واجهزة وابراج تبريد وحاسبات مختلفة الانواع والاشكال ومضخات ومحركات وقواطع دورة مختلفة الاحجام وقواطع الالمنيوم وحديد مختلف الاحجام ومواد اخرى وذلك في اماكن تواجدها كما مدرج ادناه .

١ ـ في مخازن ومستودعات العلوية الكائنة في شارع الصناعة مقابل كنيسة زيونة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٨٨/٥/٨ .

٢ ـ في مخازن الزهراء الكائنة في الكاظمية باب الدروازة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٥/٩ .

ويمكن مشاهدتها في اماكن تواجدها اعلاه في جميع الايام اثناء الدوام الرسمي .

علما بان المشتري يتحمل اجور ومصاريف الدلالية واجور نشر الاعلان على ان ترفع المواد المباعة خلال اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية .

اعلان رقم ٥ لسنة ١٩٨٨ لنقل مادة الكاز الى حقول دواجن سامراء والغالبية وكربلاء وابو غريب

تعلن الشركة العراقية لانتاج وتسويق اللحوم عن مناقصة لنقل مادة الكاز الى حقول الدواجن التابعة لهذه الشركة ولمدة سنة فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة الحضور الى مقر الشركة الكائن في الدورة في تمام الساعة العاشرة من يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٤/٢٣ مستصحبين معهم تامينات الاولية وقدرها (٥٠٠٠) خمسة الاف دينار تدفع على شكل شيك مصدق او كفالة مصرفية ترفع الى الحدود المطلوبة على من تحال بعهدته المزايدة اضافة الى تحمله اجور النشر وبامكان السادة المشتركين مراجعة مقر الشركة قسم التخطيط والمتابعة للاطلاع على الشروط وخلال الفترة التي تسبق موعد المناقصة واثناء الدوام الرسمي .

المدير المفوض
للشركة العراقية لانتاج وتسويق اللحوم
د . زهير عبد الحليم عبد الله

الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية

اعـــلان

تعلن الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية (قطاع مختلط) عن اجراء مزايدة علنية لتاجير فندق السدير في النجف الاشرف الذي يقع في مركز المدينة على شارع صدام مطلا على الساحة الرئيسية وهو من فنادق الدرجة الاولى يشتمل الفندق على صالة استقبال ومطعم يسع (١٥٠) شخصا وكافترية (٦٠) شخصا في الطابق الارضي .

اما الطابقان الاول والثاني يشتملان على (٣٢) غرفة نوم لشخصين مع حمامات و (٨) شقق تحتوي كل شقة على غرفتين كبيرتين وصالة استقبال مع حمامات والفندق مؤثث بافخر الاثاث ومجهز بكافة مستلزمات ومعدات التشغيل ومن النوع الجيد ومكيف تكييفا مركزيا وفيه مصعد بسعة ستة اشخاص اما السرداب فانه يشتمل على غرفة مجمدة ومخازن وغرفة غسيل واجهزة التكييف وفيه موقف للسيارات وحدائق .. تبدا المزايدة من اليوم الثاني لنشر هذا الاعلان ولمدة سبعة ايام وتجري المزايدة في مقر الشركة الكائن في عمارة السعدون الحديثة (موقف السيارات) شارع ابي نؤاس الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين بالتاجير من ذوي الاختصاص في مجال الفندقة والسياحة ومن لديهم الخبرة الكافية في ادارة الفنادق من الدرجة الاولى مراجعة سكرتارية مجلس الادارة في الشركة للاطلاع على الشروط والضم الى قائمة المزايدة المفتوحة لغاية يوم المزايدة مع دفع تامينات بنسبة ٢٠ ٪ ويتحمل المستاجر الذي ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

هيثم محمد رضا
المدير المفوض وكالة

اعـــلان صادرة عن الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية مساهمة مختلطة

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتفريغ المواد التي تتعامل بها الشركة من لحوم وبيض وفواكه وخضر من مقرها الرئيسي في المنطقة الصناعية في المحمودية والمخازن المجمدة التابعة لها في الدورة او المخازن المجمدة في السياحة الى مراكزها ووكالاتها في مدينة بغداد ولمدة سنة واحدة وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة الرئيسي بسعر عشرين دينارا للنسخة الواحدة غير قابل للرد فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلين في غرفة التجارة الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها خمسة الاف دينار تدفع نقدا او شيك مصدق مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل مرفق به وصل شراء الشروط وقائمة بالاعمال المماثلة والشروط المشار اليها في موعد اقصاه يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٤/٢٤ في الساعة الثانية عشرة ظهرا .

المدير المفوض
د : منيب خليل ابراهيم

اعـــلان مناقصه استيراد موازين ت /٢٥ / ٨٨

تعلن الشركه العامه لتجارة المكائن والمعدات الكائنه في ساحة الفتح ـ شارع حسام الدين عن حاجتها الى موازين مختلفه رقم المناقصه ت/٢٥/ ٨٨ وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركه قسم الاستيراد ـ شعبة استيراد العدد اليدويه لقاء دفع مبلغ قدره(٥)دنانير غير قابل للاسترجاع فعلى الراغبين بالاشتراك وممن تتوفر فيهم الشروط تقديم عطائهم الى القسم المذكور داخل اغلفه مختومه ومكتوب عليها رقم المناقصه واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعه الثانيه عشرة والنصف من يوم الاربعاء المصادف ٢٥ /٥/ ١٩٨٨ ونافذه لمدة ٣ اشهر من تاريخ التقديم وسيهمل كل عطاء لا يقدم ضمن المدة القانونيه وغير مستوف للشروط المطلوبه. ذات الشركة غير ملتزمة بقبول اوطا الاسعار اواي عطاءاخر .

رقم التلكس :١ ٣ ٧ ٢ المدير العام وكاله
عبد العظيم الشعلان

المنشأة العامة للصناعات الصوفية اعـــلان الى مجهزي الاصواف

تعلن المنشاة العامة للصناعات الصوفية لكافة السادة المجهزين للاصواف عن استعدادها لاستلام الاصواف في كافة مراكزها المنتشرة في القطر ومنها :

الموصل / كركوك / اربيل .
ـ مراكز استلام المنطقة الوسطى وتشمل :
بغداد (التاجي) محافظة واسط الانبار (الرطبة) .
ـ مراكز استلام المنطقة الجنوبية وتشمل :
ـ كربلاء بصيه / الناصرية

علما بان سعر الكيلو غرام من الصوف المغسول ١٠٠ ٪ تساوي (٣٫٥٠٠) دينار وان هذه المراكز مفتوحة لاستقبال كافة الاصواف يوميا ومن الصباح حتى المساء .

اعـــلان

تعلن المنشأة العامة للطيران المدني / مطار صدام الدولي عن تمديد مزايدة ايجار كافتريا ومشرب في الترانسيت في مبنى بابل وكافتريا عامة لمدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان .

فعلى الراغبين الحضور في مبنى سامراء/من المطار قرب الاستعلامات في الساعة الحادية عشرة من اليوم المذكور واذا صادف يوم عطلة فتجرى في اليوم الذي يليه مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل الشخص الذي ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

رئيس لجنة البيع والايجار

اعـــلان مناقصة استيراد رقم س /٨٨/٣ لعام /١٩٨٨

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات الكائنة في ساحة الفتح بشارع حسام الدين عن حاجتها لمواد كيمياوية مختلفة وفقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة قسم الاستيراد شعبة استيراد المواد الكيمياوية لقاء دفع مبلغ (٥) دنانير غير قابل للاسترجاع فعلى الراغبين بالاشتراك وممن تتوفر فيهم الشروط تقديم عطاءاتهم الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس وقبل الساعة الثانية عشرة والنصف من يوم ١٩٨٨/٥/١١ ونافذة لمدة ٣ اشهر من تاريخ التقديم وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار او اي عطاء اخر .

رقم التلكس ٢١٩٣ العراق

الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات

اعـــلان مناقصة لاستيراد طواقم ضخ متكاملة رقم المناقصة اي سي /٨٨/٣٨

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات الكائنة في ساحة الفتح /شارع حسام الدين عن حاجتها الى طواقم ضخ متكاملة وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة/قسم الاستيراد/شعبة استيراد المكائن لقاء مبلغ قدره (٢٠) دينارا غير قابل للرد فعلى الراغبين بالاشتراك وممن تتوفر فيهم الشروط تقديم عطاءاتهم الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية والنصف من يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٦/١٦ ونافذة لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ التقديم وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغير مشتوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار او اي عطاء اخر .

رقم التلكس ٢١٩٣ العراق

المدير العام وكالة
عبد العظيم الشعلان

البنى النحوية لدى تشومسكي ونظرية النحو العربي

الدكتور محمد كاظم البكاء

يدرك الباحثون المعاصرون ان في التراث العربي الاسلامي مساقط الضوء التي نتبصر بها مابلغته الدراسات اللغوية الحديثة . ولسنا في صدد استعراض المسائل والافكار الجزئية التي قد يقع فيها التوارد بين مافي التراث وما لدى الاوربيين وغيرهم وانما ينبغي ان نبحث عن الاصول العامة وخصائص المعرفة في هذا التراث التي تقدم بها الزمن وقد صدق اثرها الواضح او انا نحتمله في تطوير المعرفة الانسانية في حين يعلن دي سوسير المتوفى علم ١٩١٢ « مازالت المسائل الجوهرية لعلم اللغة العام تنتظر الحل » ومايزال علم اللغة الحديث في اوربا يحث الخطى في البحث عن سبيله حتى النصف الثاني من القرن الحالي الذي شهد ظهور كتاب « البنى النحوية » لتشومسكي في عام ١٩٥٧ ..

ان نشر كتاب « البنى النحوية » يعد ثورة في الدراسة اللغوية في اوربا وقد سعى فيه « تشومسكي » الى ايجاد طريقة عامة لاختيار نظام قواعد مشترك بين اللغات اي مايدعى بـ « النظرية اللغوية العامة » قائلا : « ينبغي ان تكون النتيجة النهائية لمثل هذه البحوث انشاء نظرية للبنية اللغوية تظهر فيها الوسائل الوصفية التي تستخدمها انظمة معينة للقواعد ، وتدرس باسلوب التجريد دون الاشارة الى لغة معينة » والى ذلك سلك طريقا هو التحليل الى مكونات الجملة « البنى النحوية » في ثلاثة مستويات هي « بنية العبارة » و « بنية التحويلات » و « القواعد الصرفية – الصوتية – المورفوتيمية » . فالمستوى الاول يعني تحليل الجملة نحو « الرجل ضرب الكرة » الى : « عبارة اسمية + عبارة فعلية + عبارة اسمية » وفيها العبارة الاسمية الاولى وهي « الرجل » تحلل الى الاداة « ال » والاسم « رجل » وهكذا اما المستوى الثاني فهو التحويلات : كأن تحول الجملة المذكورة الى المبني للمجهول مثلا فتقول : « الكرة ضربت من قبل الرجل » او النفي « ماضرب الرجل الكرة » او الاستفهام « هل ضرب الرجل الكرة » ؟ او اية جملة اخرى تعتمد على المكونات الرئيسة المذكورة في المستوى الاول والقصد من اجراء هذه التحويلات هو الكشف عن الجملة « النواة » ومايتولد منها وقد استعان به لتوضيح الابهام الناتج عن تطبيق تحويلين على الجملة النواة مثل قولك : « قتل الصيادين » الناتجة عن قولك : « يقتلون الصيادين » و « يقتل الصيادون الاسود » في حين لاتجد ابهاما في مثل قولك « زراعة الازهار » التي تنتج عن تطبيق تحويل واحد هو « زرع الفلاح الازهار » . اما المستوى الثالث من التحليل فهو الذي يوضح لنا المكونات الصرفية والصوتية فكلمة « ضرب » هي « الضرب في زمن المضي » ويعبر عنها بالميزان الصرفي العربي « فعل » ومثل ذلك يقع في الانكليزية فكلمة « took » تحلل صوتيا وصرفيا الى took + past ——— tuk وهكذا ينتهي هذا المنهج لدى تشومسكي عبر هذه المستويات الثلاثة من التحليل الى عدد من الرموز التي تعبر عن « شكل اللغة » اي دراسة اللغة مستقلة عن « علم الدلالة » ..

واجهت « نظرية تشومسكي » اعتراضات الدلاليين الذين يعولون على المعاني ودلالة الكلام ، بالمر : « ان علينا ان نخصص مكانا لمعنى الجملة » واذا ما اردنا ان نقف مع الدلاليين في مناقشة نظرية تشومسكي . فالموروث اللغوي العربي حافل بما يؤكد اهمية الدلالة في البحث اللغوي وقد جعلوا الاعراب الذي يستند الى قواعد النحو فرع المعنى ولكن البحث العلمي ينبغي ان يتقيد بمناقشة اي منهج في ضوء الاهداف التي يتوخاها الباحث نفسه فلايصح اذا ان نتعسف في تنقص نظرية تشومسكي ونطعن عليه في ما لم يتأهب له ويحتفل به وانما يجب ان نتعامل مع الباحث في ضوء الغرض الذي يريد والمنهج الذي يقصد ومن المعلوم ان تشومسكي يعلم يقينا موضع الدلالة من الجملة ولكن همه ان يعتمد على « شكل اللغة » في انشاء نظرية للبنية الشكلية للغة اية لغة . وهذا هو الذي جعلناه موضعا للموازنة بينه وبين نظرية النحو العربي ..

وقد تناول الاستاذ الجليل « نهاد الموسى » في « نظرية النحو العربي في ضوء مناهج النظر اللغوي الحديث » مسألة « التحليل الى المؤلفات المباشرة » ونبه على ان هذا التحليل يستند الى مقولة مؤداها ان الجملة : « هي نسق منظوم على نحو مخصوص » . « ولكنه مالبث ان غير الكلام على هذا الاصل ونحا به نحو مسألة « الاستبدال » وهي من لوازم الاولى وقد انتهى الى تأصيلها في النحو العربي كما انتهت الى ذلك المستشرقة « مورل » التي تلاحظ ان سيبويه يصنف اضربا من الكلام تصنيفا واحدا اي ينسبها الى باب واحد او معنى نحوي واحد وفقا لخطة في « الاستبدال » . انما اردت ان اكرس الكلام على ذلك الاصل وهو « التحليل الى المؤلفات المباشرة » وكيف نستطيع ان نفيد من منهج النحاة العرب في التحليل في اطار دراسة اللغة دراسة شكلية اي مستقلة عن علم الدلالة وهو الغرض الذي قصده تشومسكي ، وبذلك نؤرخ اصالة الفكر النحوي لدى النحاة العرب في دراسة اللغة وتقدمه على غيره في سلامة منهجه ..

لاشك ان ليس من اغراض النحاة العرب ان يدرسوا اللغة بمعزل عن المعنى ولكنا يمكن ان نفيد من منهجهم في التحليل النحوي في حدود ماترسمه المدرسة الشكلية التي تقف عند شكل اللغة بقطع النظر عن امتداد التحليل الى مستوى المعنى . ومبدأ القول انا نتتهج منهج النحاة العرب وهم يقسمون الكلام الى عناصره الرئيسة ، جاء في « الكتاب » : « هذا باب المسند والمسند اليه وهما مالايغني واحد منهما عن الاخر ، ولايجد المتكلم منه بدا فمن ذلك الاسم المبتدأ والمبني عليه ، هو قولك : عبدالله اخوك ، وهذا اخوك ومثل ذلك : يذهب عبدالله » اذاً فالكلام في العربية وغيرها يتألف من المسند والمسند اليه فهما ركنان رئيسان ينبغي البدء بهما في التحليل النحوي ولابد ان يكونا عنصرين في كل جملة وهذا يعني انهما عنصرا الجملة النواة التي نبه عليها تشومسكي في نظريته . وتوضيح ذلك ان مثاله الذي ذكره في التحليل الى المؤلفات المباشرة « الرجل ضرب الكرة » يمكن ان تحلله الى « المسند اليه + المسند + التكملة » فالعنصران الرئيسان اللذان يكونان الجملة النواة هما « الرجل » و « ضرب » وهكذا نستطيع تحليل اية جملة في اية لغة ، وهو اتجاه يحقق ماتصبو اليه مدرسة تشومسكي التي اشرنا الى اهتمامها باختيار نظام مشترك بين اللغات ، واذا ما استعنا بنظرية النظم لدى عبدالقاهر المتوفى ٤٧١ هـ اتضح لنا « ان لانظم في الكلم ولاترتيب حتى « يعلق » بعضها ببعض ويبنى بعضها على بعض ، وتجعل هذه بسبب من تلك . هذا مالايجهله عاقل ولايخفى على احد من الناس » وفي هدي ذلك تحلل الجملة « الرجل ضرب الكرة » الى : « المسند اليه / المبتدأ + المسند / الفعل + التكملة / المفعول به » اذن ثمة « تعليق » اي نظام من العلاقات وهو الذي ينبغي ان نهتدي به في التحليل النحوي وان في الجملة احوالا هي كما يقول عبدالقاهر : « ان تتوخى في كلام هو لاثبات معنى ان يصير نفيا او استفهاما او تمنيا ، فتدخل عليه الحروف الموضوعة لذلك ، او تريد في فعلين ان تجعل احدهما شرطا في الاخر فتجيء بهما بعد الحرف الموضوع لهذا المعنى او بعد اسم من الاسماء التي ضمنت ذلك الحرف – وعلى هذا القياس » « أه » وهذا يوضح الجملة النواة وهي ماكانت لاثبات معنى وان النفي والاستفهام والتمني وغيرها صور اخرى للكلام وهذا ما تؤول اليه الجملة في المستوى الثاني من نظرية تشومسكي وهو « القواعد التحويلية » . واذا ما اردنا ان نظل في مستوى التحليل عند شكل اللغة من دون ان تمتد الى المعنى نجد ان في النحو العربي مايغنينا بالمزيد من التفصيل . وتعود الى الجملة « الرجل ضرب الكرة » للتوضيح ومنها « الرجل » هو « المسند اليه/المبتدأ » وقد حدد النحاة العرب شروط المبتدأ وهي كونه « اسما معرفة » قال ابن مالك :

ولايجوز الابتدا بالنكره
مالم تفد كعند زيد نمره

وفي تحديد خصائص « المعرفة » من حيث مستوى الشكل اي مايبدو في ظاهر اللفظ ذكروا كونه علما اي اسما من الاسماء او ضميرا او اسم اشارة او اسم موصول او مقترنا بأل او ماكان مضافا الى واحد منها . وهذه الاصناف النحوية شكلية تدرك باللفظ في هدي قواعد اللغة اية لغة لانها بنى نحوية يفترض وجودها لتحديد المعرفة وتمييزها من النكرة – وهكذا نستطيع ان نرسم تحليل جملة « الرجل ضرب الكرة » الى مكوناتها على الوجه الاتي :

١ – الرجل + ضرب + الكرة ..
٢ – مسند اليه / مبتدأ + مسند / فعل + تكملة / مفعول به ..
٣ – معرفة + ... الخ .
٤ – « أل / رجل » + ... الخ .

وانما تختلف اللغات في مواضعات هذا التحليل والاصطلاح على التسمية ، فـ « الرجل » الذي هو « مسند اليه / مبتدأ » في العربية يقابله « مسند اليه / فاعل » في الانكليزية ، وجعلته الالمانية في نهاية الجملة ، ويبدو للباحث ان هذا المنهج في التحليل هو الذي يوفر القدر المشترك بين اللغات . فانت بعد مرحلة الكشف عن نواة الجملة « المسند اليه والمسند » وتحديد علاقة « التكلمة » بهما تحلل الجملة الى مكوناتها النحوية . ان التحليل الى « المسند اليه والمسند » وتحديد عناصر الجملة الاخرى في ضوء العلاقات النحوية التي نبه عليها النحاة العرب القدامى هو المستوى الاول من التحليل الذي ينبغي ان نبدأ به ، ومن ثم نبحث عن الخصائص الشكلية للكلم في هذه المواقع من نظم الكلام .. ولمزيد من الايضاح ان المركب الوصفي الذي فيه الصفة والموصوف يتطابقان في بعض الخصائص الشكلية من حيث التعريف والتنكير والعدد والنوع التي تحددها كل لغة بحسب نظامها اللغوي ، ولكنه في جميع اللغات يحلل الى العلاقة النحوية « اسم + صفة » وربما اختلف به الترتيب – ومن خصائصه الشكلية في العربية في مثل :

« العقار المنوم » اقتران كل منهما بالسابقة « ال » ، وان الوصف فيه على وزن « مفعل » وهو من اوزان اسم الفاعل لغير الثلاثي . ويقابله في الانكليزية : the sleeping drug وفيه قد تقدمت الصفة على الموصوف واقترنت وحدها شكلا بالمعرف The وان الوصف فعل مقيد باللاحقة ing وقد تجدها في افعال اخرى اذا ما اجريتها مجرى الوصف . اما الذي نجده لدى تشومسكي في التحليل الى المركبات هو تحليل جملة « الرجل ضرب الكرة » الى : « اسم + فعل + اسم » ، وان المركب الوصفي « العقار المنوم » هو « اسم + اسم » واشار الى اقتران الاسم بالاداة « ال » ان وجدت فهو يتخطى مرحلة تحليل الجملة الى مكوناتها الرئيسة « المسند اليه والمسند » وهما عنصرا الجملة النواة « الى مرحلة متأخرة لاتسمح به « الاستبدال » الذي يعد محورا في نظريته في حين يتاح للغوي بلحاظ العلاقات النحوية التوسع فيه مع ضبطه بالشكل فالمفعولية موقعا نحويا والخصائص الشكلية لها تتيح ادخال عناصر مماثلة لكلمة « الكرة » وقس على ذلك قدرة التوليد الواسعة في ادخال عناصر مماثلة لكلمة « المنوم » التي احتلت موقع الوصفية ولها خصائص شكلية تسمح بالمزيد من الاستبدال فانت تقول « العقار المخدر » و « العقار المنشط » وغير ذلك . ان اعتماد العلاقات النحوية التي يعبر عنها النحويون العرب بـ « الابواب النحوية » مذ كان اولهم وسماها عبدالقاهر بـ « معاني النحو » هي المرحلة الاولى التي تبدأ بعدها مرحلة البحث عن الخصائص الشكلية وبذلك نستطيع تحديد القدر المشترك بين اللغات . وعندئذ ليس فينا حاجة الى اعتماد مرحلة : « القواعد التحويلية » التي عولت عليها نظرية تشومسكي في التحليل النحوي وقد ادخلتها في مأزق « الدلالة » الذي فرت منه : لان التحويل الى الجمل الممكنة باعتماد العناصر الرئيسة للجملة النواة قد يؤدي الى جمل قواعدية ولكنها غير مقبولة من حيث المعنى ..

ان مرحلة التحليل الى العناصر المباشرة في نظرية تشومسكي وهو يتخطى مرحلة اعتماد العلاقات النحوية تؤدي الى صور من التحليل النحوي الذي يورث اللبس فان تحليل المركب الوصفي الذي اشرنا الى تحليله الى « اسم + صفة » لانجده لدى تشومسكي الا : « اسم + اسم » ولابد ان يلتبس بما كان من المركبات الاخرى التي تناظره ومنها المركبات الاضافية نحو « طول الموجة » ..

بهذه المقاربة التي يؤكدها البحث نستطيع ان نوجه الانظار الى نظرية النحو العربي فنفيد منها في معرفة العلاقات النحوية التي يشكو بعض اللغويين الغربيين من عدم وضوحها . مثال بالمر : « وعلى الرغم من غياب اية تعاريف دلالية واضحة لهذه العلاقات القواعدية فان اولئك الذين تبنوا القواعد العلائقية قالوا : ان هذه العلاقات عمومية وخاضعة لبعض القوانين » وربما كان عدم وضوحها لدى تشومسكي هو الذي جعله غير مقتنع بها ولايجد اية تبريرات لاستعمالها ..

ان الغربيين قد تنبهوا على اهمية « اسرار البلاغة » لعبدالقاهر الذي بدأ فيه بمفهوم النظم في النحو العربي وان في الامكان الافادة من صنوه « دلائل الاعجاز » الذي اكتملت فيه نظرية النظم حيث اتضحت العلاقات النحوية على سمت مانقرؤه في الدراسات الحديثة . اما دراسة الخصائص الشكلية للكلم في مواقع النظم فقد تضمنتها كتب النحاة جميعا : جاء في « الكتاب » مثلا توضيح خاصية التتابع في بعض المركبات : « واذا اردت بالكلام ان تجريه على الاسم كما تجري النعت لم يجز ان تدخل الفاء ؛ لانك لو قلت : مررت بزيد اخيك فصاحبك ، والصاحب زيد لم يجز .. » ومن الظواهر الشكلية التي عني بها النحاة العرب مسألة الترتيب قال صاحب الكتاب : « واما المستقيم القبيح فان تضع اللفظ في غير موضعه نحو : قد زيدا رايت ، وكي زيدا يأتيك . واشباه هذا » وقال « الصفار » في شرح الكلام المستقيم الحسن : « هو ما لاتدافع في اجزائه . ولفظه على الترتيب العربي » ومثل ذلك كثير في التراث النحوي لدى العرب بما يعزز قدرة هذا التراث على اغناء الدراسات الحديثة بقواعد نافعة في دراسة شكل اللغة ..

وينتهي بنا القول : ان على المحدثين ان يبدأوا من حيث انتهى النحاة القدامى فقد انفقوا في دراسة اللغة جهدا كبيرا وبذلك ينتظم لهؤلاء الباحثين تواصل البحث واطراده ولكنا نستفزهم ونحمشهم احماش النار من الحطب في استكمال دراسة اللغة في جوانب اخرى لم يتنبه عليها القدامى ولم يصرفوا فيها عناية ولم تتوافر لهم فيها وسائل البحث الحديثة ..

الهوامش :

١ – دي سوسير · علم اللغة العام · ترجمة د . يوئيل يوسف عزيز · · ٢٣ ..
٢ – تشومسكي · البنى النحوية · ترجمة د . يوئيل يوسف عزيز · ٦ ..
٣ – المصدر نفسه · ١٣ ..
٤ – المصدر نفسه · ٥١ ..
٥ – المصدر نفسه · ٦٤ – ٦٦ ..
٦ – المصدر نفسه · ٣٧ – ٤٠ ..
٧ – المصدر نفسه · ٦١ – ٣٠٥ ..
٨ – المصدر نفسه · ٦٣ ..
٩ – المصدر نفسه · ١٧ · ١١٦ ..
١٠ – المصدر نفسه · ٤٦ ..
١١ – المصدر نفسه · ١٣٧ ..
١٢ – اف . ار . بالمر · علم الدلالة · ترجمة مجيد الماشطة · · ١٤٢ ..
١٣ – ابن هشام الانصاري : مغني اللبيب عن كتب الاعاريب · ٢ / ٥٢٨ ..
١٤ – د . نهاد الموسى : نظرية النحو العربي في ضوء مناهج النظر اللغوي الحديث · ٢٥ – ٣٢ ..
١٥ – سيبويه : الكتاب · تحقيق عبدالسلام هارون · · ٢٣ ..
١٦ – تشومسكي · البنى النحوية · ٣٧ ..
١٧ – عبدالقاهر الجرجاني · دلائل الاعجاز · ٥١ ..
١٨ – ابن النديم : الفهرست · ٤٠ – ٤١ .
١٩ – عبدالقاهر الجرجاني · دلائل الاعجاز · ١٥ ..
٢٠ – نايف خرما : اضواء على الدراسات اللغوية المعاصرة · ٣٢٤ ..
٢١ – ٢٢ – اف . ار . بالمر : علم الدلالة · ١٥٧ ..
٢٣ – ريتر : مقدمة تحقيق كتاب اسرار البلاغة · ٦ ..
٢٤ – د . محمد كاظم البكاء . منهج البحث النحوي عند عبدالقاهر الجرجاني · ٣٨٤ – ٤١٧ ..
٢٥ – سيبويه . الكتاب · ١ / ١٩٩ ..
٢٦ – المصدر نفسه · ١ / ٢٦ ..
٢٧ – الصفار : شرح كتاب سيبويه – مخطوط – ٣١ : انظر : د . محمد كاظم البكاء : منهج كتاب سيبويه في التقويم النحوي · ٢٣٥ ..

شؤون وشجون مسرحية

رامي محمد صالح

المحامي الفنان ..!

يوسف العاني

خلال المهرجان العربي للمسرح الذي انعقد ببغداد بين (١٠ و ٢٠) شباط الماضي كانت للمسرحيين العرب وللمسرحيين العراقيين بصورة خاصة فرصة فاقت كل سعادة .

وكنت واحدا من الذي اسعدهم المهرجان وعطاؤه الكبير . لكن حالة مهمة وبارزة كان تاثيرها علي عميقا لم تستطع كل مقاومتي من حبس دموع باردة تساقطت في اكثر من عرض مسرحي قدمه شباب مسرحنا او مسرحنا الشاب لجاميع كان للشباب فيها الموقع البارز والكبير . فرجة مسرحية . الانسان والحجارة . حكاية صديقين . وقبلها ترنيمة الكرسي الهزاز واعمال اخرى سمعت بصداها ولم تسنح الظروف لمشاهدتها وفي مقدمتها : الحلم الضوئي .. الف رحلة ورحلة .

الدموع الباردة تلك اعادتني عشرات السنين الى الوراء يوم كنا شبابا نحفر – كما قلت اكثر من مرة – في الصخر لنبحث عن النبع المسرحي ونديمه جاريا عذبا في مستقبل الايام .. تذكرت وتذكرت وتذكرت .. ومع تداعي تلك الايام المرة الحلوة كانت وجوه تلمع امامي بعد ان صارت في الظل . وبعد ان كان دورها محاولات نقية شريفة وبسيطة لكنها في تقديري مهمة من حيث البداية التي تركزت عند بعضنا لتصير حقيقة وواقعا نعيشه بعد سنوات من الكفاح السعيد والبسالة العذبة .. واحدا من هذه الوجوه كان (رامي محمد صالح) الطالب في كلية الحقوق . موهبة فذة .. يعبر عن خلجاته وسخريته ببساطة ورقة ليكون مع مجموعتنا (جبر الخواطر) التي اخذت على عاتقها مهمة تنشيط الكفاءات الموهوبة في كلية الحقوق مقدمة كل ماهو مسل وجميل وناقد عبر حفلات السمر والحفلات المسرحية التي كنا نقيمها في اكثر من مناسبة ومناسبة .. رامي محمد صالح كان يعمل بهدوء ومعه زميله المرحوم جلال ابراهيم حقي الشاعر والممثل – الذي لايمثل – يعملان من اجل ان يكون عمل (جبر الخواطر) بعيد الاثر . ورامي كان قادرا على تحويل الاغاني الشائعة او المنولوجات المنتشرة الى لوحات يغنيها لكنه يضمنها كل ما في كلية الحقوق من حالات سلبية تنعكس على حياتنا العامة وعلى دور القانون والعدالة .. لكي يظل صوته صدى ضحك وتصفيق واعجاب الطلبة والاساتذة .. وكان رامي معنا في كل لوحة مسرحية . له دور يؤديه دون ان يناقش او يعترض على قصره او اهميته المهم ان يكون له موقع على خشبة المسرح .

رامي – كما قلت – كان واحدا من الوجوه التي تداعت امامي من خلال دموعي الباردة .. وتمنيت ان القاه وان التقي بالآخرين الذين كانوا معنا في جمعية جبر الخواطر التي تعد واحدة من التجمعات الفنية في كلياتنا قبل فترة الخمسينات لتتحول بعد سنوات الى انشطة اكثر سعة في مجال مسرحنا .. سألت عن رامي في مكتبه . فقد تفرغ الى المحاماة منذ سنوات طويلة .. ولم التق به .. وحين انتهى المهرجان وجاء مهرجان ثان هو مهرجان التلفزيون العالمي كان صوت ابن اخي يخبرني ان رامي قد مات على غفلة منا ..!! سكت ولم اتحدث لكن دمعا ساخنا انهمر من عيني وانا استعيد مرة اخرى ايام سعادتنا الشبابية المسرحية ورامي واحد بيننا يقدم جهده المتواضع لكنه جهد – في تقديري – كبير فرامي رغم انغماره في المحاماة والقانون كان يحمل روح فنان وظل لفترة طويلة يحن حنينا عميقا الى المسرح . يحسدنا كلما التقانا او شاهد عملا لنا .

رامي .. تمنيت ان القاه ودمعي البارد منهمر لا الدمع الساخن الذي احرق مني القلب والروح والذكريات الحلوة !

الشاعر عبدالمحسن الكاظمي



كتاب د . محسن غياض عجيل (شاعر العرب عبدالمحسن الكاظمي) الصادر عن دار الشؤون الثقافية العامة ياتي من باب الوفاء للاسلاف الذين وهبونا ماليستطيعون وفق ماااتاحته لهم ظروف المراحل التي عاشوا فيها . وهو اقصاء للنظرة المجحفة التي تحاكم مبدع الامس باقيسة اليوم . فتغمط حقوقه . وتهدر قيمته . او تتجاهله وتعرض عنه .. وفي مثل هذا التعامل خسارة كبيرة لان اية محاولة علمية او ادبية لاولئك الاسلاف انما هي لبنة في مدماك ثقافتنا الآن وفي المستقبل ..

يعرفنا الكاتب في بدء الكتاب بنسب الشاعر عبدالمحسن الكاظمي واسرته وتاريخ ولادته والبيئة التي نشأ فيها والتي يقول عنها (كان مركزا لدراسة العلوم العربية والا .مية تدريسا مسجديا تقليديا محـ ـكان للعربية وعلومها نصيب وافر من هذه الدراسات التي تقوم على حفظ المتون وشروحها في اللغة والادب القديم . وكان الادباء ينتهزون المناسبات المختلفة للتباري في نظم الشعر وانشاده وكان الكاظمي ولوعا بحضور تلك المناسبات فاثر ذلك الجو الادبي والعلمي في صقل موهبته وتنميتها..

ويخبرنا الكاتب عن اساتذة الشاعر عبدالمحسن الكاظمي الذين كان من ضمنهم المصلح الكبير جمال الدين الافغاني .

ومما يذكره الكاتب عن شعر الكاظمي في العراق انه كان قليلا قياسا الى شعره في مصر حين هاجر اليها وعاش فيها.. ومن خصائص شعره في العراق ايضا البداوة التي قلد فيها الشعراء القدامى كالشريف الرضي ومهيار الديلمي ، لانه لم يربَّ ببيئة بدوية ، ومن اغراض شعره في تلك الحقبة من حياته الغزل والمدح والفخر والرثاء . غير ان للغزل نصيبا وافرا في شعره في العراق وقد جاء في معظم شعره غرضا ثانويا.

ويذكر الكاتب ان هجرة الكاظمي كانت بسبب نشاطه السياسي ومضايقة السلطات له . وقد حمل معه شعره السياسي الا ان احد رفقة سفره رمى به في النهر خوفا من تفتيش الباخرة التي كانت تقلهم .. غير ان الدكتور محسن غياض يضيف سببا آخر لهذه الهجرة وهو بحث الكاظمي عن مصدر رزق في بلاد اخرى .. فقد كان شابا فقيرا لاعمل له ..

وفي مصر اخذ يتردد على حلقات درس الامام محمد عبده في الجامع الازهر ، وقد احتفى به الامام (ويسر له الاقامة في مصر وانعقدت بين الرجلين صداقة متينة خلدها الكاظمي بقصائد كثيرة قالها تأييدا لمحمد عبده ودعوته الاصلاحية ومدحا له » .

والتحم الكاظمي بالحياة الثقافية والسياسية العارمة التي كانت مستعرة في مصر والقى نفسه في اتونها مختارا الوقوف الى جانب شعب مصر وابنائه المناضلين ضد الانكليز والسراي . وعبر بامانة وحماسة عاليتين عن اماني الشعب العربي في ذلك القطر . وقد استمر على هذا المنوال حتى مات في مصر التي ولد فيها شاعرا مكافحا يوم نشرت جريدة المؤيد قصيدته الثائرة العصماء (تحية الامة المصرية).

إلى كم تجيل الطرف والدار بلقع
اما شغلت عينيك بالجزع الادمع

هذه القصيدة (احدثت هزة عنيفة في الوسط الادبي المصري وقوبلت بكثير من الثناء والاعجاب وهرع شعراء مصر وادباؤها الى الرجل يتعرفون اليه ويحيطونه بكثير من الحفاوة والعطف والتكريم). والقصيدة ذات بناء تقليدي دقيق ومتين يحيلنا الى كبريات القصائد العربية في التراث الشعري الخالد ..

كان الامام محمد عبده اكبر شخصية عرفها الكاظمي وابعدها اثرا فيه ، وكان الامام محمد عبده يحبه ويتفقده لذا كان اول ممدوحي الكاظمي في مصر وحين توفي محمد عبده رثاه الكاظمي بقصيدتين طويلتين ، وثاني ممدوحي الكاظمي في مصر كان الزعيم الوطني سعد زغلول الذي قال فيه قصائد كثيرة بعضها لم ينشر لان الكاظمي كان يقول الشعر في سعد زغلول حبا به واخلاصا له كان يتغنى مع نفسه ولنفسه ..

وقد ارتبط شاعرنا الكاظمي بعلاقات مع ادباء مصر آنذاك الذين سعوا للتعرف عليه بعد نشره قصائده الأول في مصر . فالاديب الكبير مصطفى صادق الرافعي ترك عمله في طلخا وسافر الى القاهرة للتعرف عليه عند قراءته قصيدة الكاظمي العينية التي نشرتها جريدة المؤيد .. يقول الرافعي في كتابه وحي القلم (ماسمعت في الانشاد اعرب عربية من البارودي ولا اعذب عذوبة من الكاظمي ولا افخم فخامة من حافظ).

وممن اتصلوا بالكاظمي من ادباء مصر محمود سامي البارودي ونشأت صداقة بينهما وكذلك حافظ ابراهيم . اما احمد شوقي فلم تكن له علاقة بالكاظمي على الرغم من انه اثنى على شاعريته في مقال كتبه في جريدة المؤيد وعلى الرغم من انه يعده افضل من البارودي بل قال عنه انه امير الشعراء ماعداي .. ويظن ان شوقي كان يكن له حسدا وخشية ان ينافسه .. وقد قال العقاد في شعر الكاظمي مانصه (ان الكاظمي مع سهولة نظمه وسرعة خاطره كان يأتي في معارض القول المختلفة بما تعجز عنه روية الآخرين).

اما المازني فقد قال عنه (الكاظمي طبقة وحده .. ان كل شاعر من ابناء هذا العصر كان عبدا لقافيته الا الكاظمي فقد كانت مما يملك).

وقد عرف شاعرنا بارتجال الشعر . وممن اكدوا مقدرته في ذلك . المازني والعقاد والزركلي واسعد داغر . وبطي . والبصير وقد حاول بعضهم اختبار تلك المقدرة فعرض عليه شعرا من وزن ثقيل وقافية مهجورة وطلبوا اليه معارضته فاجابهم الى ذلك ..

وقد وصف الشيخ المغربي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق شعر الكاظمي المرتجل بانه (متفاوت مستوى المستوى . لاتشاخص فيه ولا تفاوت . لايغذل آخره اوله ولايبنوه عجزه بكلكله وهذا موضع الغرابة في ارتجاله) .

توفي الكاظمي في اول مايس عام ١٩٣٥ في مصر وعلى الرغم من ان مجلس الوزراء الذي كان يرأسه ياسين الهاشمي قد قرر تأليف لجنة من الادباء تقوم بجمع ديوانه وطبعه وقرر ايضا بناء ضريح لائق به الا ان احداث انقلاب الفريق بكر صدقي طغت على الاجواء العامة فطويت القرارات ونسي امرها ولكن الحكومة العراقية بعد اثني عشر عاما من وفاته شيدت له ضريحا فخما في مقبرة الامام الشافعي بالقاهرة ونقلت رفاته اليه في حفل رسمي في الاول من مايس ١٩٤٧ وقد انعقدت للكاظمي حفلات تأبينية في العراق ومصر وفلسطين ..

وجهة نظر

بين الحكم النقدي المتخصص والذوق العام !

عباس ثابت حمود

لا اظننا نختلف كثيرا او نترك جادة الصواب اذا قلنا ان المتلقي او المبدع لاينشيء اثره الفني او الادبي في فناء مقفرة او بين اسوار توحي ابلاغ تجربته الابداعية للآخرين . وانما يسير الاثر في الارجاء سير النار في الهشيم فتتلقفه الاذواق متلقية . رفضا او قبولا . مديحا او غضبا . فتتلون الاحكام النقدية تبعا لذلك بتلون الذائقة والثقافة والمعايير النقدية . وتتلون الاحكام كذلك في اقترابها من اصابة الحكم والتقويم بين حكم متخصص وحكم عام . ولنتفق على ان الحكم (المتخصص) هو الذي يطلقه ناقد متمرس والحكم العام او الذوق العام هو ماتعارف على تقويمه واصدار الحكم فيه جمهور ما . ولاريب ان بين الحكمين وشائج كثيرة . تلك لتثبيت موقف او تمحيص آخر بسبب ان الذوق العام قد اشتركت فيه وصاغته مجموعة من الآراء او الاحكام المتخصصة مضافا الى تلك التذوق الفطري الطبيعي .

وقد استغل الشاعر قديما هذا الحكم العام لصالحه فاحاله حكما نقديا واسعا قصيرا . على سبيل المثال حين سئل عن الاخطل قال (لقد اعنت عليه بكفر وكبر سن) فرأيه قد استغل شيوع المعيار الديني اساسا في الحكم على الشاعر فجعل له ميزة في ذلك قد افتقدها الشاعر المعاصر والناقد العربي القديم عني بهذه العلاقة بين الشاعر من خلال شعره والذوق العام او الحكم العام .

واليوم – لانجانب الحقيقة اذا قلنا ان هناك الكثير من الاحكام (الشائعة) – لاينبغي الخوض في صحتها او خطئها – والتي تنتقل من صفة الحكم العام او الذوق العام الى صفة الحكم المتخصص والتي شاعت مدة مرور الزمن – لاسباب معينة – ابدا شيوعها رغم زوال تلك الاسباب . وكثيرا مارافق تلك الاحكام الولادات الفنية للتجارب الابداعية الجديدة والغريب انها كثيرا ماتتخذ حكما لتقابلها بوجهه الاول شدة الحماسة للتجربة الابداعية ووجهه الثاني شدة البغض لها وعدم تقبلها . ومع مرور الزمن تتراجع المكابرة فتتحقق القيمة ليتخذ رأيا اسلم مايقال فيه انه موضوعي او غير متطرف . ولعل الامثلة كثيرة في ذلك منها تجربة الشعر الحر وظهورها على مسرح الحركة الشعرية وكذلك المحاولات التي تلت جيل رواد الشعر الحر . وبعض هذه المحاولات كان تجريبيا وواثقا من ادواته الابداعية . بيد انني اعود فاقول ان بعض الاحكام التي رافقت نهوضها – سواء بالسمت له من شيوع في حدتها ورفضها لتلك المحاولات ام في مباركتها وتمجيدها – قد ارتبطت بها حكما غير مدروس بالعمق الفنية والنقدية . فلانزال نسمع على سبيل المثال – من بعضهم – ان شعراء السبعينات ليسوا بشعراء رغم نضجهم الشعري ومحاولتهم الجادة للتنظير لتلك المحاولة .

ولكن الى الحال ستكون عينها مع اية محاولة جادة تحاول الخروج على هذا الشائع العام . ولابد لي من الاشارة الى ان ما اسوقه هنا ليس دعوة للخروج على الشائع او لتبني حركات جديدة كثيرة – رغم ان في ذلك صحة للوسط الادبي – بل هي دعوة لكي (يلملم) الجميع اوراقهم ويتفكروا في رسم خطوط نظرية نقدية موضوعية تتكيء على مقومات علم الجمال او النفس او الفلسفة او الاخلاق وغيرها مما يغني الاثر الادبي لكي تشيع نظاما من النقد المتخصص القادر على التحليل والتقويم والرصد بعيدا عن الالفاظ العامة والاحكام الجاهزة التي شبعنا منها واصابنا السأم بسببها ولعل نقدة الشعر عندنا لم يتناسوا ان النقد هو تقدير النص الادبي تقديرا صحيحا وبيان قيمته الادبية وهو فن الحكم على الاساليب الادبية المختلفة وفنون الادب المتنوعة ببيان نواحي القوة والضعف فيها ومواطن الجمال والقبح والصحة والخطأ وكذلك الكشف عن جوانب النضج الفني في النتاج الادبي وتمييزها عن ما سواها عن طريق الشرح والتحليل . ولانحتاج الى عناء كبير لنشير الى ما اتفق عليه بان المقصود بالاساليب ليس طريقة الاداء اللغوي حسب بل تندرج فيها ايضا طريقة التأليف والتعبير والتفكير والاحساس مشتركة جميعا في صياغة التجربة الانسانية وتأسيسا على ذلك لابد ان يتكيء الناقد على نظرية معينة ذلك ان النقد يندرج ضمن مناحي التفكير الانساني الموصولة بغيرها من الافكار وينبغي لذلك الاطلاع على نظريات الفن والجمال ومصطلحات النقد ومعاييره . لالكي يطبقها تطبيقا حرفيا وانما لكي يستضيء بها ويستعين بوسائلها او بعض وسائلها ليكون القدير على فهم تلك الاثر . كما يقول د . عبدالجبار المطلبي في كتابه مواقف في الادب والنقد .

وعود على بدء . اقول . نحن بحاجة الى اعادة نظر بقاموسنا النقدي الحديث . ان صح التعبير فقد دخلته مصطلحات غريبة مقحمة ادلى بها امتحانها احيانا بغياب وعي نقدي ويتمنطق مبالغ فيه في تركيب الكلمات بعضها فوق الآخر . عن جهل او توهم علم !! وان نعيد النظر باحكامنا النقدية العامة الشائعة التي تقال بوعي وبدونه . لان الزمن يجري وتيار الابداع متدفق وضفاف النقد راكدة عليها ان تتحول الى تيار متدفق ايضا لتواكب سرعة نهر الابداع والا فاتتها رؤية روعة التدفق وطمرها الطين لتبقى احكاما تطفو عند ضفاف نهر الابداع .

في مستشفى صلاح الدين العسكري

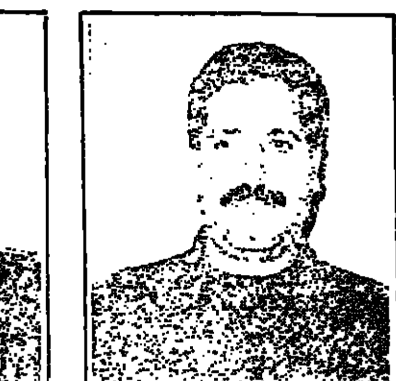
خدمات طبية وعلاجية متطورة

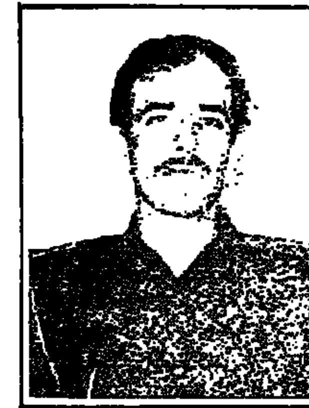
شعب عديدة لخدمة مقاتلي معركة قادسية صدام المجيدة

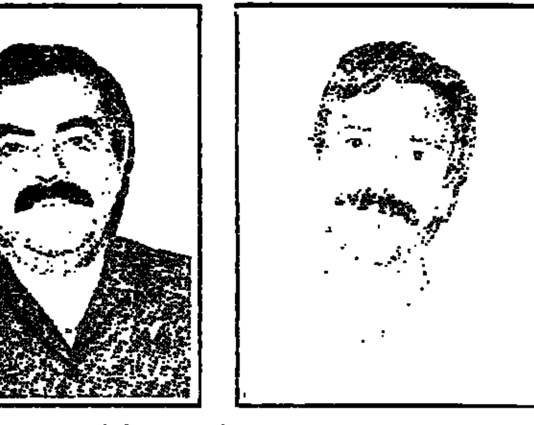
شهدت المؤسسات الطبية العسكرية تطورا كبيرا وشاملا في ظل الاهتمام المتزايد من لدن قيادتنا الحكيمة وعلى راسها القائد الفذ صدام حسين لما تقدمه من خدمات كبيرة لابناء قواتنا المسلحة في معركتنا العادلة ، معركة قادسية صدام المجيدة وتامين افضل الخدمات الطبية لهم ..

ومستشفى صلاح الدين العسكري واحد من الصروح الطبية الشامخة التي شهدت الرعاية بما يؤمن الحالات الشخصية والعلاجية الدقيقة ليضيف حلقة جديدة من حلقات التطور الحضاري المشرق في ظل الحرب المفروضة على قطرنا الأمن ، وتاكيد الدور الريادي في خدمة المقاتلين وعوائلهم من خلال الخبرات الطبية الاختصاصية ..

في البدء كنا في ضيافة المقاتل الطبيب خالد محمد امر المستشفى الذي طلب منا ان نقوم بزيارة شعب وردهات المستشفى ونطلع عن كثب على ابرز الخدمات التشخيصية والعلاجية التي يقوم بها هذا المستشفى ..









اول الامور التي تستوقفك هي شعبة المختبر وماتضمه من كوادر طبية متخصصة ليحدثنا عن دورها المقاتل الاختصاصي صباح مطشر الذي قال :

- تعد شعبة المختبر في مقدمة الحلقات المتطورة والتكميلية لما تقوم به من دور فاعل في العمليات التشخيصية والتحليلات المرضية وقد شهدت شعبة المختبر تطورات عديدة في زمن الثورة المعطاء وتضم الاقسام المتخصصة وهي قسم الكيمياء الحياتية السريرية وهذا القسم مزود باحدث الاجهزة المتطورة ومنها جهاز التحليل الذاتي وابرز وظائفه هي اجراء تحاليل السكر ، اليوريا ، الكرياتنين ، املاح الدم ، انزيمات الدم ومنها ذات العلاقة بامراض القلب والكبد والعضلات وبالامكان اجراء جميع الفحوصات لحاجة المريض السريرية ويتم الحصول على النتائج بسرعة ودقة متناهيتين .. وهناك اجهزة اخرى لقياس حموضة وقاعدية وغازات الدم واجهزة قياس الطيف الضوئي والانبعاث الضوئي وتسهم هذه الاجهزة بتحديد النسب النهائية للعناصر المراد قياسها ..

وتضم شعبتنا ايضا قسم الاحياء المجهرية الذي يقوم بكشف وتشخيص الجراثيم المرضية المعدية المسببة لالتهاب الجروح والجهاز البولي والتناسلي والتنفسي وتسمم الدم والتهاب المفاصل والاذن وغيرها .. كما ان طبيعة عملنا هي خدمة ابناء قواتنا المسلحة الباسلة وقوى الامن الداخلي ومقاتلي الجيش الشعبي وعوائلهم ..

شيء عن تاريخ المستشفى

وننتقل بالحديث الى المقاتل الطبيب نصرة سليمان مساعد امر المستشفى الذي حدثنا عن مراحل التطور التي شهدها المستشفى بقوله :

- في عام ١٩٧٠ تشكلت محطة اخلاء الخسائر الثالثة . ثم في عام ١٩٧١ تغير اسمها الى مستشفى قوات صلاح الدين الذي اصبح في ما بعد مستشفى صلاح الدين العسكري /ب وخلال سنوات حربنا العادلة التي نخوضها ضد عدوان الفئة الباغية في قم وطهران وبالتحديد في عام ١٩٨٢ اصبح مستشفى يضم اختصاصات متطورة وبخبرات علمية مضافة اكدت دورها في معالجة اصابات الحرب .. كما ونقوم ايضا بتهيئة مفارز الوحدات الطبية لتساهم بمعالجة جرحى معاركنا القتالية في قواطع الجبهات الاقتحامية بالمتخصصين الذين يسهمون جنبا الى جنب مع الوحدات الطبية الاخرى بدورهم في معارك الشرف والكرامة ..

واثناء جولتنا التي رافقنا فيها المقاتل قصي ممدوح - ضابط التوجيه السياسي في المستشفى الذي حدثنا عن دور التوجيه السياسي بقوله ..

- يلعب التوجيه السياسي دورا كبيرا في التعبئة النفسية لمقاتلينا من خلال المحاضرات التثقيفية والتربوية واحاديث الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله وترجمتها الى واقع عملي وتعميق روح التعامل الانساني والتفاعل الايجابي مع المرضى والجرحى الذين ضحوا بدمائهم الزكية من اجل عزة وكرامة العراق الابي والشامخ كما نسهم بالتنسيق مع المنظمات الجماهيرية والشعبية بتنظيم الحفلات الترفيهية في المناسبات الوطنية والقومية هذا فضلا عن عرض الافلام السينمائية التربوية والترفيهية للمنتسبين والراقدين اضافة الى توزيع الصحف والمجلات وتوفر الاذاعة الداخلية في المستشفى ..

في هذه الشعبة قالوا

خلال جولتنا بين اروقة المستشفى والردهات نتوقف قليلا لنلتقي بالمقاتل حميد مجيد الطبيب الاختصاصي بالامراض الجلدية والزهرية حيث قال ..

تتوفر في شعبتنا اجهزة طبية متطورة كجهاز « اليوفا » لعلاج الامراض الجلدية المزمنة والمستعصية كما نقوم بعلاج المقاتلين وعوائلهم فقد اكتسبنا خبرة اضافية من خلال دراستنا الاكاديمية والنشرات الطبية وتمكنا من معالجة مختلف الحالات المرضية ونحن لاندخر جهدا ولاخبرة الا واسهمنا بوضعها في خدمة مقاتلينا الذين يذودون عن حمى الوطن بالدم ..

اما المقاتل مازن جمال الاختصاصي بالباطنية والقلبية فحدثنا عن دور الشعبة في المستشفى بقوله :

تسهم شعبتنا بمعالجة الحالات المرضية الخاصة بالمقاتلين وعوائلهم ومتابعة حالاتهم حتى تماثلهم للشفاء كما نقوم بتنظير الجهاز الهضمي واجراء فحوصات تخطيط القلب ودراسة وظائف الرئة .. حيث ان تطور الخدمات الطبية عما كانت عليه قبل الحرب لا يقاس فقد شهدت تطورات عديدة وتغيرت صورتها بعد ان كانت بضع ردهات وصالات عمليات صغيرة اما الان وبفضل الدعم اللامحدود من لدن قيادة الحزب والثورة وعلى راسها القائد الفذ صدام حسين حفظه الله فقد قطعنا شوطا كبيرا في معالجة الحالات المرضية ..

وفي وحدة الانعاش والعناية المركزة التقينا بالمقاتل لواء علي الذي اشاد بما وصلت اليه الاجهزة الطبية من تقنية حديثة ومتطورة لخدمة المرضى ومقاتلي قواتنا المسلحة ومقاتلي الجيش الشعبي وقوى الامن الداخلي وعوائلهم ففي وحدتنا هناك انعاش الباطنية واخرى للجراحية ونستقبل حالات حوادث الطرق والاصابات المختلفة والعمليات الصغرى والكبرى .. وهناك ردهة طوارىء لاستقبال الحالات الدقيقة والخطرة ..

دعم لامحدود

بعد ان قمنا بهذه الجولة بين اروقة وردهات المستشفى وزيارتنا لعدد من مسؤولي الشعب كان لقاؤنا مع المقاتل الصيدلي محمد فوزي الذي اشاد بالدعم اللامحدود الذي توليه قيادة الحزب والثورة وعلى راسها المهيب الركن صدام حسين حفظه الله للمؤسسات الطبية وكوادرها الاختصاصيين وتامين احتياجاتها حيث نقوم بتجهيز الردهات والوحدات الفرعية والمفارز الطبية بجميع انواع الادوية التي تزخر بها مذاخرنا وكذلك التجهيزات الطبية ورعاية معوقي حربنا العادلة وتوفير الضمادات والسوائل واللقاحات كافة ..

ونجدد العهد للرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على ادامة مستلزمات النصر وتقديم كل الجهود من اجل النصر الناجز على المعتدين الجهلة .. ومانقدمه الان لايساوي التضحيات التي يقدمها فرساننا في جبهات القتال دفاعا عن العراق وكرامته ونهوضه الحضاري المشرق ..

● حبيب السامر ●

تشخيص دقيق

ويضيف المقاتل مسؤول شعبة المختبر هناك قسم امراض الدم الذي يقوم باجراء التحاليل الخاصة باعطاء الصورة الواضحة عن مكونات الدم ونسبها والمساعدة في تشخيص امراض الدم . وهناك ايضا قسم الطفيليات الذي يعد من الاقسام المهمة التي تقوم باجراء المسح الصحي على المتطوعين في صفوف جيشنا الباسل وبالتنسيق مع الصحة العامة نقوم باجراء الفحوصات الدورية على المراتب ورعاية صحة مقاتلينا جميعا ..

ثم نعود لنلتقي بالمقاتل الطبيب خالد محمد امر المستشفى - لنتعرف على ابرز الخدمات والتطور الذي رافق المستشفى خلال سنوات حربنا الدفاعية التي فرضها العدو الايراني والصهيوني حيث قال :

شهد المستشفى تطورا واضحا من خلال المعدات والتجهيزات الحديثة وافتتاح شعب وردهات لتقوم بخدمة المقاتلين وعوائلهم وتنهض بدورها في استقبال وفحص ومعالجة الحالات المرضية عامة من خلال الكوادر الطبية الاختصاصية ودعم مديرية الامور الطبية بتوفير كل مستلزمات نجاح عملنا ..

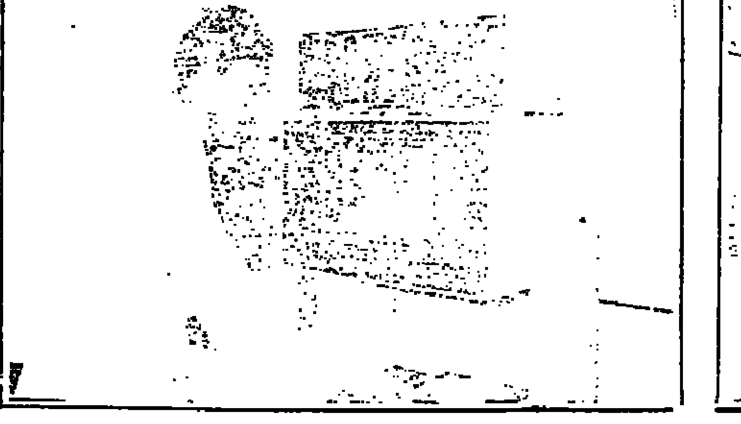
ويشمل المستشفى الاختصاصات والشعب المختلفة في الجراحة العامة والطوارىء .. وجراحة العظام والكسور . والتاهيل الطبي والمفاصل . الامراض الباطنية والقلبية . وشعب العيون والامراض الجلدية والزهرية والمختبر وكذلك شعبة الانف والاذن والحنجرة والاسنان وهناك ايضا شعبة الامراض النفسية بالاضافة الى الاشعة واخرى للصيدلية فضلا عن ثلاث صالات للعمليات الكبرى وردهة استقبال للمقاتلين وردهات حديثة للشعب كافة ..

خدمات وقائية وعلاجية

كما شهد المستشفى تطورا كبيرا في مجال الخدمات الوقائية والعلاجية ورعاية مقاتلي قادسية صدام المجيدة ..

اما في مجال الدورات التدريبية فقد اوضح المقاتل الطبيب امر المستشفى ..

- هناك دورات عديدة في مجال التدريب للمضمدين الاحداث يتلقون خلالها الدروس النظرية والعملية التمريضية لاعدادهم مضمدين اكفاء بالاضافة الى برنامج مكثف يشمل المحاضرات الاسبوعية المنتظمة تقدم فيها البحوث والحالات السريرية لعرضها ويساهم في تقديم المحاضرات الكادر الطبي المتخصص ..



؟ ؟ ؟ ؟

هذا السؤال تجيب عنه صفحة « ؟ »

الوجبة الدسمة .. هل تسبب السمنة

● شعرت في الاونة الاخيرة ان شبح السمنة يهددني .. وقد قال لي كثيرون ان الوجبات الدسمة في العشاء تسبب السمنة ـ فهل هذا صحيح .. وكيف ؟

شيرين ابراهيم ـ كركوك

ـ اذا كنت ترغبين في اتباع نظام غذائي لانقاص وزنك فعليك متابعة ـ ساعة جسمك ، الساعة البيولوجية ، التي تنظم كل لحظة من لحظات حياتنا .. بمعنى ان القدرة على التفكير بوضوح والمزاج العام للانسان ومستوى طاقته والسعادة التي يجدها في تناول الطعام او الشراب والتمتع بحب الناس من حوله كلها اشياء تتغير من ساعة الى اخرى . كما اثبت العلماء ذلك عبر العديد من التجارب ..

نعم عليك متابعة ساعة جسمك ايضا وليس فقط السعرات الحرارية التي تتناولينها ..

واستخلص العلماء من عدة تجارب اجروها ان الوقت الذي يتناول فيه الانسان الطعام له نفس اهمية نوعية وكمية الطعام . وتنطبق نفس النظرية على ممارسة التمرينات الرياضية فالكثيرون لايجدون وقتا لممارسة الرياضة ولايشعرون باية فائدة وهنا يقول المتخصصون انهم اذا مارسوا نفس التمارين في الصباح فانهم سوف يشعرون بالفرق لان التمرينات الرياضية تكون اسهل عندما تكون درجة حرارة الجسم منخفضة .. كذلك فان الجسم في الصباح لايفرز نفس كمية العرق التي يفرزها بعد الظهر مما يساعد على الاحساس بالراحة وتتاثر الحالة النفسية ايضا بايقاعات اليوم المختلفة ، فقد اظهرت الدراسات التي اجريت على مجموعة من طلبة الجامعة ان الاحساس بالاكتئاب والقلق يراودهم في الصباح ولكن هذا الاحساس يزول مع تقدم النهار فيبداون في الاحساس بالابتهاج والتفاؤل ..

ولكن بصفة عامة فان معظم الناس يستطيعون التفكير بطريقة افضل عندما تكون درجة حرارة اجسامهم مرتفعة ويكون ذلك عادة في النصف الثاني من النهار . كما اثبتت الدراسات ان اختزان العقل للمعلومات يكون افضل في المساء ، الا ان هذه النظرية ليست قاعدة عامة لانها تختلف باختلاف الاشخاص ..

والمعروف ان فسيولوجية كل انسان وحيدة من نوعها وكل عمل يختلف عن الاخر والمقياس الوحيد في النهاية هو ملاحظة النفس ، وهذا مايفعله عادة المؤلفون والموسيقيون حيث تسمع احدهم يقول انه يستلهم معظم مؤلفاته في ساعات الصباح الاولى . فاذا عرف كل واحد منا الوقت الذي يكون فيه جسمه وعقله في اوج نشاطهما لاستغل هذا الوقت افضل استغلال ..

مع البريد

وردتنا عشرات الرسائل من القراء الاعزاء تحمل في طياتها اسئلة مختلفة . ومع الاسف ان بعض الاسئلة لاتشكل الاجابة عنها اية اهمية على صعيد المعرفة او تعلقها بالحياة والواقع .. ومع ذلك سنحاول عدم اهمال اي سؤال راجين من قرائنا الاعزاء طرح اسئلة موضوعية تفيد الاجابة عنها عددا كبيرا من القراء ..

اما السادة الذين بعثوا باسئلتهم والتي سنجيب عليها تباعا في اعدادنا القادمة فهم : احمد محمود حسن / الامين الثانية ، عماد جميل الجبوري / الدورة ، حسن خزعل الجبوري / سدة الهندية ، صالح علي حسين / العامرية ، ولي حميد مراد / سامراء ، محسن عبد خلف الجبوري / جامعة بغداد ـ كلية اللغات ، فلاح عمر محمد / كركوك ، وليد محمد ايالله / بغداد الجديدة ، سليم نوحي عبدالحسين / معلم مدرسة الاجيال ـ محافظة بابل ، علي الصوفي / جلولاء ، خير نجاح في الفيزياء الكونية / بغداد ، ستار مليش الواسطي / الكويت ، حي الكرامة ، ش . غ / الحرية الثانية ..

هل تساهم معنا ؟

سؤال هذا الاسبوع هو :

● للقواميس اهمية كبيرة في حياتنا وخاصة في حياة اولئك المشتغلين بالادب والفكر . فماذا تعرف عن القواميس . وماهو تاريخها ؟

يقول الطبيب اكزيما

● اعرف ان الاكزيما مرض جلدي ولكن هل لكم تقديم نبذة عن هذا المرض واسباب الاصابة به ؟

شذى سميح ـ عينكاوة ـ اربيل

ـ مرض الاكزيما يطلق تجوزا على عدة امراض جلدية متنوعة ، ولكنه يقصر علميا على التهاب جلدي حاد او مزمن يتسبب من فرط حساسية الخلايا البشرية لنوع من المواد المثيرة لهذه الحساسية والتي تطرا على الجسم مسارب متنوعة سواء من خارجه او داخله ، ويتميز هذا الالتهاب بانفجار الطبقة الشوكية الجلدية برشح مصلي يطفح على ظاهر البشرة بشكل نفاطات ، بويصلات ، مليئة بسائل شفاف لاتلبث ان تتفقىء فتسيل محتوياتها على هيئة رشح جلدي ..

وتتخذ الاكزيما عدة مظاهر او ادوار وهي : الاحمرار وظهور طفح حبيبي فنفاطي فبثري فظهور الرشح فالتحصف فالجفاف فالتقشر ..

وفي الاطفال يبدا طفح الاكزيما غالبا على الوجه وينشا من الحساسية لمحتويات بعض الاطعمة التي يتناولها مباشرة او التي تتناولها الام فتسري منها اليه بالرضاعة ويصيب الاطفال ايضا التهاب جلدي بالفروة بسبب زيادة دسامة الجلد . وتبدا اول مظاهره عقب الولادة لتراكم القشور والافرازات الدهنية على الفروة ولذا يلزم الاعتناء بازالتها بالماء والصابون ..

وثمة انواع عدة من الاكزيما والتهاب الجلد ينشا بعضها من الحساسية لبعض النباتات او الكيمياويات او من اثر الاشعة فوق البنفسجية او المجهولة والعلاج الواقي باستبعاد السبب العمومي والعمل على تقوية الصحة العامة وتصحيح اعتلالها ، والموضعي باستعمال الغسولات الملطفة في الدور الحاد .. ثم المعاجين القابضة فيما بعد والمراهم المنبهة والقاشرة في الحالات المزمنة ..

لكل سؤال جواب

الهجري والميلادي

يعتمد التقويم الميلادي السنوات الشمسية (٢٥ و ٣٦٥ يوما تقريبا) ويعتمد التقويم الهجري السنوات القمرية (٣٥٤ يوما تقريبا) والمعروف ان اول سنة هجرية صادفت عام ٦٢٢ ميلادية .. ولكن كيف نستطيع تحويل التاريخ الهجري الى ميلادي وبالعكس ؟

كريم مهدي الفتلاوي ـ الديوانية .

ـ هناك معادلتان رياضيتان للتحويل .

اما الاولى وهي التي تستعمل لتحديد سنة ميلادية تقابل سنة هجرية نعرفها فهي

م = هـ + ٦٢٢ - هـ/٣٣

واما المعادلة الثانية المستعملة في التحويل من التاريخ الميلادي الى التاريخ الهجري فهي

هـ = م - ٦٢٢ + م - ٦٢٢/٣٢

وجدير بالذكر ان هاتين المعادلتين لاتستطيع بهما تحويل غير السنوات ولا تتعرضان للشهور او الايام التي لابد ان انت اردت تحويلها من الرجوع الى الجداول المفصلة كالجدول الملحق باطلس التاريخ الاسلامي تاليف هاري هازارد وترجمة ابراهيم زكي خورشيد وهذا الاطلس من منشورات مكتب النهضة العربية .

ولنضرب مثلا على التحويل المطلوب لسنة ٥٨٣ الهجرية فلو اردت العثور على السنة الميلادية التي تقابل هذه السنة لاعتمدت المعادلة الاولى ولوجب عليك تطبيق هذه المعادلة على النحو التالي :

٥٨٣ + ٦٢٢ = ١٢٠٥

٥٨٣ ÷ ٣٣ = ١٧٫٦ (تصبح ١٨ بتقريب الكسر ٠٫٦)

١٢٠٥ - ١٨ = ١١٨٧

فهذا الرقم الاخير ١١٨٧ هو السنة الميلادية الموافقة لسنة ٥٨٣ هجرية ولو ذكرت ان هذه السنة هي السنة التي وقعت فيها معركة حطين لسهل عليك الرجوع الى كتب التاريخ والتثبت من صحة التحويل الذي اجريناه .

اخر معاقل العرب في الاندلس

● اعتدنا ان نحتكم الى هذه الصفحة اذا ما اختلفنا حول معلومة معينة لثقتنا بجديتها واهتمامها بكل مايردها من اسئلة القراء .

وقد اختلفنا قبل ايام انا وصديقي حول اخر معقل للعرب في الاندلس اهي قالت مدينة قرطبة وانا قلت مدينة غرناطة فايهما الاصح ومتى كان ذلك ؟

سماح مرتضى الشكرجي ـ بغداد

ـ اخر معاقل العرب كانت مدينة غرناطة عام ١٤٩٢ م وقبلها مدينة اشبيلية عام ١٢٤٨ م وقبلها مدينة قرطبة عام ١٢٣٦ م .

وكان اخر ملوك غرناطة العرب عبدالله ابن الاحمر الذي لقب بالصغير وحين بكى ملكه الضائع خاطبته امه :

ابك مثل النساء ملكاً مضاعاً

لم تحافظ عليه مثل الرجال



من اشهر الجوائز الفنية في العالم جائزة سينمائية هي جائزة « اوسكار » .

لماذا اطلق عليها اسم « اوسكار » ؟

عماد عبدالرحيم ـ كركوك

ـ ليس هناك اي سبب سوى ان احد اعضاء اللجنة التي تمنح هذه الجائزة هو من اقارب شخص اسمه « اوسكار » لم يعجبه التمثال الذهبي الذي تقدمه الاكاديمية للفائز بالجائزة ..

اول والٍ عربي في الاندلس

فتح العرب الاندلس عام ٧١١ م بقيادة طارق بن زياد . فمن هو اول وال عربي في الاندلس وماذا كانت عاصمته ؟

زهراء النعيمي ـ اعظمية

ـ موسى بن نصير قائد الجيوش العربية في المغرب وكانت عاصمته اشبيلية من (٧١١ ـ ٧١٣ م) وانتقلت حضارة العرب عن طريق الاندلس الى المغرب فالمشعل الذي حمله العرب فوق ذرى الاندلس وهاجا طوال ثمانية قرون من سنة ٩٢ ـ ٨٩٧ هـ وهوى من عليائه بتناحرهم وتنافرهم انتقل الى الغرب مشعا ينير امامه معالم الرقي ومعارج التقدم .

وقد اتفق المحققون من مؤرخي الغرب بان الاندلس كانت المجاز الاكبر لانتقال علم الطب والفلسفة والصناعة والزراعة والهندسة الى اوربا لان العرب لم يتركوا فرعا من فروع العلم ولامسلكا من مسالك التمدن والرقي . الا ودونوا فيه من تاليف وترجمة لذلك ارتقت على يدهم علوم الطب والجراحة والصيدلة والفلسفة والمنطق والرصد والحساب والجغرافية والفنون العسكرية والملاحة وخزائن الكتب والاندية العلمية .

وقال امير البيان الامير شكيب ارسلان ١٨٦٩ ـ ١٩٤٦ م ادخل العرب الى اوربا الكاغد والبارود وهم اول من استعمل المدافع النارية .

واذا كانت حضارة العالم سلسلة حلقات متصلة فان اهم واعظم تلك الحلقات مايمت الى العرب بصلة .

الطيران والاهتزاز

● اثناء الطيران ـ احيانا ـ نحس باهتزازات او انخفاض سريع في الطائرة .. تهوي مثلا الف متر دفعة واحدة . لماذا ؟

قيس مجيد عيسى ـ مدينة صدام .

ـ ليست هناك فراغات ولا مطبات هوائية فالهواء موجود في الافق وليست هناك فراغات ولكن هناك حركة دائمة للهواء .. وهناك احيانا تيارات هواء سريعة او بطيئة مثل التيارات في المحيط او البحر .. فاذا صادف وجود تيار هوائي متجه الى اعلى بقوة ارتفعت معه الطائرة الى اعلى بقوة ... وبالعكس .

منظمة الوحدة الافريقية

انه لمن المفرح ان تسهم هذه الصفحة في تنشيط القراء وحثهم على المتابعة ومن ثم المساهمة فيها .. وتدل مساهمة القارىء الكريم نصيف جاسم جبر على فعالية الصفحة فقد بعث الى صفحتنا برسالة يقول فيها :

« يسعدني ان اساهم بشكل مستمر في هذه الصفحة .. ومما حفزني على هذه المساهمة جلسة مع بعض الاصدقاء تحدثنا فيها عن العديد من القضايا منها « منظمة الوحدة الافريقية » التي لم يعرف معظمنا طبيعتها واهدافها . عند ذلك قررت ان ارسل جوابا على تلك الاسئلة متوخيا تعميم الفائدة » ..

● متى تكونت منظمة الوحدة الافريقية ، وماهي اهدافها ومبادئها والهيئات التي تتالف منها ؟

ـ تكونت المنظمة خلال اجتماع عقد في اديس ابابا لرؤساء دول وحكومات « ٣٢ » دولة افريقية عام ١٩٦٣ ..

ومن اهدافها : تطوير وحدة الدول الافريقية وتعزيز التضامن في مابينها وحماية مبادئها واستقلالها واستئصال جميع انواع الاستعمار من افريقيا .

اضافة الى التعاون في الشؤون السياسية والاقتصادية والعلمية والعسكرية ..

وتتكون هيئات المنظمة من : رؤساء الدول والحكومات وهي اعلى سلطة فيها ، وتتخذ قراراتها باغلبية الثلثين باستثناء المسائل الاجرائية حيث تتخذ قراراتها فيها باكثرية بسيطة ..

● المجلس الوزاري : يتالف من وزراء الخارجية ويتخذ قراراته باغلبية بسيطة ..

● الامانة العامة ويراسها امين عام اداري يعينه المؤتمر مدة اربع سنوات ..

● لجنة الوساطة والتوثيق والتحكيم

مصطلحات الفلسفة

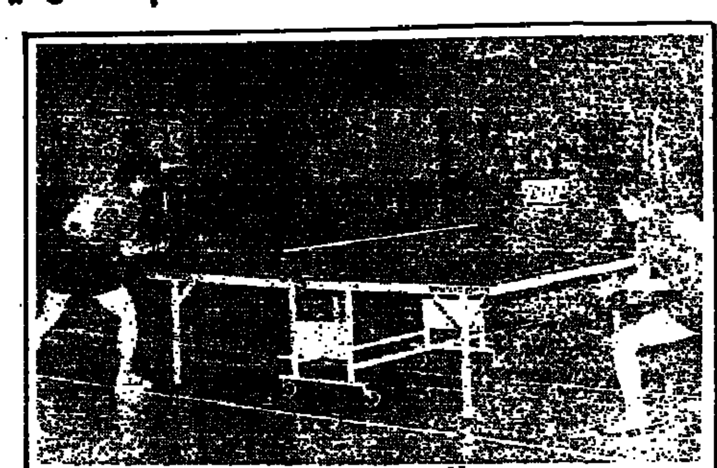
● ما معنى الفلسفة وماهي الموضوعات التي تتناولها ؟

شاكر صالح عبيد ـ الناصرية

ـ الفلسفة هي دراسة المبادىء الاولى للوجود . والفكر . دراسة موضوعية ، تنشد الحق ، وتهتدي بمنطق العقل .. ولذلك لاتبدا الفلسفة بمسلمات مهما كان مصدرها .. فاذا كان الدين يرتكز على الايمان ، فالفلسفة لاتجعل الايمان سندا لما يوصف بانه حق .. واذا كان العلم يسلم بشيء يجعله نقطة ابتداء ، كالرياضيات اذ تبدا من العدد ، والطبيعة اذ تبدا من المادة ، فالفلسفة تحلل هذه البدايات نفسها الى مبادئها الاولى ..

وللفلسفة فروع : فالميتافيزيقيا تبحث في مطلق الوجود ، اي الوجود مجردا عن كل صفة في ما خلا الوجود نفسه ، والمنطق الجميل جميل .. ويختلف الفلاسفة في هذه المباحث : فالمثاليون يردون كل شيء الى العقل ، والماديون يردون كل شيء الى المادة والحركة ، والثنائيون يقرون وجود العقل والمادة معا .. ولتاريخ الفلسفة عصور : الفلسفة الشرقية القديمة ، ثم الفلسفة اليونانية التي تهتم بالاخلاق الانسانية ، فالفلسفة الوسيطة التي تؤيد الدين بالعقل ، والفلسفة الحديثة التي تساير العلوم وتحللها ، واهم فلاسفة اليونان : سقراط وافلاطون ، وارسطو واهم فلاسفة العصور الوسطى : الفارابي ، وابن سينا ، وابن رشد ، والقديس اوغسطين ، وتوما الاكويني .. واهم فلاسفة العصر الحديث . ديكارت وسبينوزا وبيكن ولوك وباركلي ، وهيوم وكانت وهيغل وبرجسون ورسل .

الصين تحرز بطولة صدام الدولية بكرة الطاولة



اختتمت يوم امس في قاعة الصقور بطولة صدام الدولية الثانية بكرة الطاولة التي نظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة احتفاء بذكرى ميلاد الرئيس القائد صدام حسين .

واحرزت الصين المركز الاول في البطولة بعد ان حصد لاعبو الفريق الصيني الاوسمة الذهبية في فرقي الرجال وفردي وزوجي النساء وفردي وزوجي الرجال وفي الزوجي المختلط واظهروا امكانيات متقدمة في فنون اللعبة .

ففي فردي الرجال فاز بالمركز الاول لي يونغ من الصين وجاء بالمركز الثاني مواطنه جيوسيانغ فيما احتل المركز الثالث فاركستوف من الاتحاد السوفيتي .

وفي فردي النساء جاءت هيلين من الصين بالمركز الاول ويوجاني من الصين ايضا بالمركز الثاني فيما احتلت ندى جورج من العراق المركز الثالث واحرزت افتخار جمعة المركز ذاته .

وكانت النتائج الفرقية قد اسفرت عن فوز الصين بالمركز الاول فيما احتل فريق الاتحاد السوفيتي المركز الثاني وجاء منتخب العراق ا بالمركز الثالث .

وفي ختام البطولة وزع السيد هشام عطا عجاج الامين العام للجنة الاولمبية الوطنية والسيد طلال كاظم الجنابي عضو اللجنة الاولمبية رئيس الاتحاد والسادة سفراء الدول المشاركة وهي الصين والاتحاد السوفيتي وتركيا والاردن الجوائز على الفائزين .

حكمة جواد ودع الملاعب

ودع اللاعب حكمة جواد لاعب منتخبنا الوطني ونادي الرشيد بكرة الطاولة يوم امس ملاعب كرة الطاولة بمناسبة اختتام بطولة صدام الدولية الثانية .

وجرى بهذه المناسبة لقاء حبي للاعب المعتزل نظمه الاتحاد العراقي تثمينا لدور حكمة في خدمة الحركة الرياضية وكرة الطاولة لسنين طويلة .

وقدم السيد هشام عطا عجاج الامين العام للجنة الاولمبية الوطنية هدية تذكارية باسم اللجنة الاولمبية كما قدمت هدايا الاتحاد العراقي المركزي للطاولة وسط حشد كبير من محبي اللعبة .

دعوة ٢٠ قطرا لبطولة العرب بالطاولة

القاهرة – ١٦ – واع : وجهت مصر الدعوة الى ٢٠ قطرا عربيا للمشاركة في البطولة العربية للطاولة التي تقام في القاهرة خلال شهر اب المقبل ..

وقرر مجلس إدارة الاتحاد المصري للطاولة في اجتماع عقده الليلة الماضية تشكيل عدة لجان للاعداد والاشراف على البطولة كونها اول بطولة تقام في القاهرة بعد اعادة عضوية مصر الى الاتحاد العربي للعبة ..

العراق ثانيا في بطولة صدام الدولية بالعاب القوى

بسبب مفارقة في سباق البريد ٤ × ٤٠٠ م

● حالت مفارقة حصلت في سباق البريد ٤ × ٤٠٠ م دون حصول العراق على المركز الاول فرقيا في بطولة صدام الدولية بالعاب القوى التي اختتمت امس الاول في ملاعب جامعة الموصل بمحافظة نينوى .

● فقد كان الفريقان العراقي والمصري للرجال متساويين في رصيدهما من الاوسمة الذهبية ولكل منهما سبعة والى مقبل الفعالية الاخيرة في البطولة سباق البريد ٤ × ٤٠٠ م ..

● بدا السباق . وبعد الدورة الاولى تقدم العداء العراقي فاهم عبدالسادة على زميله المصري بفارق عشرة امتار وحافظ على هذا الفارق كل من عداءي العراق زياد علي ويوسف عبدالرحمن حتى جاء دور العداء الاخير ثامر يونس الذي انطلق مسرعا وظن الجمهور الرياضي المحتشد في المدرجات ان الغلبة هي لصالح العراق حتما اذ من الصعب على الفريق المصري تقليص الفارق في الامتار .. وفجاة .. وبشكل لايصدق .. اخذت خطوات ثامر يونس تتباطأ شيئا فشيئا .. ربما بسبب شد في العضلات .. فاتيحت الفرصة للعداء المصري للتقدم والوصول الى خط النهاية لتحرز مصر المركز الاول في السباق والبطولة ..

وفي مايلي ترتيب الفرق ورصيدها من الاوسمة بشكلها النهائي تصحيحا لما نشر في بعض الصحف .

مسابقات الرجال : اولا مصر ٨ اوسمة ذهبية ٢ فضية و٤ برونزية ثانيا – العراق ٧ ذهبية و١٠ فضية و٨ برونزية ثالثا – السعودية ٣ ذهبية ٤فضية ومثلها برونزية رابعا – الكويت – ذهبيان وفضيان وثلاثة برونزية خامسا – منتخب شباب العراق وسام برونزي واحد ..

فوز الرشيد على النجف ٥ – صفر

فاز فريق نادي الرشيد على نادي النجف بخمسة اهداف مقابل لاشيء في مباراة مؤجلة من الدور الثاني عشر للمرحلة الثانية لدوري اندية القطر للدرجة الاولى جرت على ملعب الشعب الدولي وحكمها كريم سعدي وداري هلني وفاروق توفيق .

سجل هدف الرشيد الاول اللاعب ليث حسين في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول نتيجة ضربة جزاء . فيما سجل اللاعب يونس عبد علي ثلاثة اهداف في الدقائق الاولى والحادية والعشرين والرابعة والعشرين من الشوط الثاني فيما سجل الهدف الخامس اللاعب حبيب جعفر في الدقيقة ٣٢ .

في دورة قادسية صدام المدرسية
طالبات بغداد يحرزن بطولة كرة اليد

احرز منتخب تربية بغداد الكرخ بطولة دورة قادسية صدام المدرسية بكرة اليد للطالبات بعد فوزه على منتخب تربية التاميم بـ ٢١ هدفا مقابل ٢٠ هدفا ..

واحرز منتخب تربية بغداد الرصافة البطولة ذاتها للطلاب بعد فوزه على منتخب تربية بغداد الكرخ بـ ٣٤ هدفا مقابل ٢٣ هدفا ..

بينما احرز منتخب تربية القادسية بطولة كرة السلة للطالبات بعد فوزه على منتخب تربية البصرة بـ ٤٩ نقطة مقابل ٤٦ نقطة ..

وفي الكرة الطائرة للطلاب احرز منتخب تربية بغداد الكرخ البطولة بعد فوزه على منتخب تربية البصرة بشوطين مقابل لاشيء ..

بطولة للشباب بالتايكواندو

ينظم الاتحاد العراقي للتايكواندو بطولة العراق للشباب في السابع والعشرين من الشهر الجاري ..

وتشارك في البطولة التي تستمر ثلاثة ايام في قاعة نادي قوى الامن الداخلي فرق الاندية والمؤسسات الرياضية ..

بطولة بالمبارزة للطلائع

ينظم مكتب شؤون الطلائع في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في الثامن والعشرين من الشهر الجاري بطولة فرع بغداد بالمبارزة لمناسبة ذكرى ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

ويشارك في البطولة التي تقام في قاعات الاتحاد العراقي للمبارزة وتستمر يومين اكثر من مئتي طلائعي ..

واع

مهرجان رياضي لمدارس الرميثة

نظمت المديرية العامة للتربية بمحافظة المثنى المهرجان الرياضي السنوي لمدارس قضاء الرميثة بالعاب القوى ..

وتخللت المهرجان فعاليات فنية عبرت عن اعتزاز طلبة الرميثة بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والملاحم البطولية لرجال التصنيع العسكري وقوتنا الصاروخية في دك اوكار الدجل والشعوذة في ايران ..

واسفرت نتائج المهرجان عن فوز مدرسة جرير بالمركز الاول واحتلت مدرسة الفرزدق المركز الثاني وفي سباقات البنات فازت مدرسة البعث بالمركز الاول واحتلت مدرسة الثوار المركز الثاني ..

مباراتين مؤجلتين
الطيران يلاقي اربيل والجيش مع الموصل

يلتقي في الساعة الخامسة من عصر اليوم في ملعب الشعب الدولي فريقا ناديي الطيران واربيل في مباراة مؤجلة من الدور الخامس للمرحلة الثانية لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم بتحكيم السادة كاظم محارب وشاكر محمود وزهير كاظم وسمير مهنا ..

ويبلغ رصيد نادي الطيران ٣٧ نقطة من ٢٧ مباراة له ٣٨ هدفا ويليه ٢٣ هدفا وهو بالمركز الثاني فيما يبلغ رصيد نادي اربيل ١٨ نقطة من ٢٦ مباراة له ٢٢ هدفا وعليه ٣٥ وهو بالمركز الرابع عشر .

ويلتقي في ملعب الموصل فريقا ناديي الجيش والموصل في الساعة الرابعة عصرا في مباراة مؤجلة من الدور الحادي عشر للمرحلة المذكورة بتحكيم السادة عبدالقادر عبداللطيف وسلمان حاتم وحازم الشيخلي .

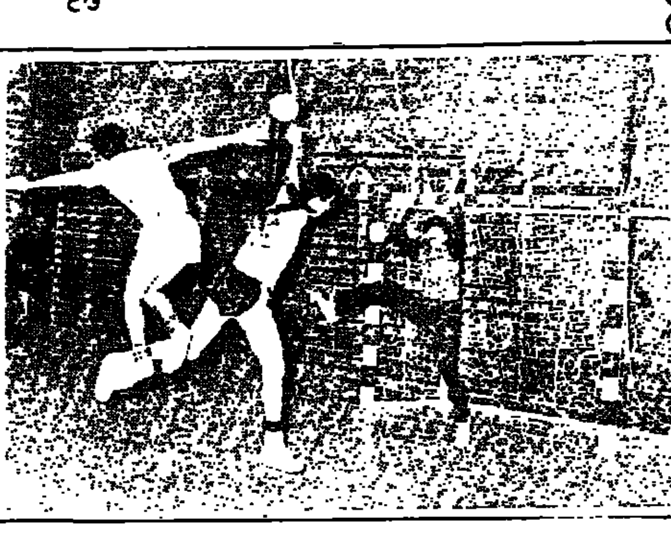
نادي الجيش يتصدر الفرق حاليا برصيد ٣٧ نقطة من ٢٥ مباراة له ٣٤ هدفا وعليه ١٢ هدفا في حين يبلغ رصيد الموصل ١٧ نقطة من ٢٦ مباراة له ١٥ هدفا وعليه ٢٧ هدفا وهو بالمركز الخامس عشر ..

في دوري كرة اليد
فوز الشباب على الجنوب البصري

فاز فريق نادي الشباب على فريق نادي الجنوب البصري باربعين هدفا مقابل ٢٧ هدفا في المباراة التي جرت امس ضمن الدور الثامن للمرحلة الرابعة والاخيرة من دوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة اليد ..

وانتهى الشوط الاول من المباراة بتسعة عشر هدفا للشباب مقابل ثلاثة عشر هدفا لنادي الجنوب ..

واع



المؤتمر العلمي الرابع لكليات التربية الرياضية .. الثلاثاء

بحضور السيد منذر الشاوي وزير التعليم العالي والبحث العلمي تقيم كلية التربية الرياضية في جامعة بغداد بعد غد الثلاثاء المؤتمر العلمي الرابع لكليات التربية الرياضية في قاعة الكلية في الجادرية ويستمر ستة ايام ..

وسيتم خلال المؤتمر تكريم عدد من اعضاء الهيئة التدريسية المتقاعدين وافتتاح معرض للكتب ومهرجان يوم الكلية الرياضي ومعرض الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وبطولة بالعاب القوى لكلا الجنسين ..

ولمناسبة يوم الكلية الرياضي ستقام ولاول مرة مسابقات بين منتخبات المراحل الدراسية لاحراز بطولة الكلية بالعاب الكرة الطائرة والجمباز والملاكمة والمصارعة والاثقال وكرة القدم واليد والتنس والطاولة والريشة والسلة والسباقة والجودو والمبارزة للطلاب والطالبات ..

فوز البحري على اربيل بدوري الطائرة

فاز فريق النادي البحري على فريق نادي اربيل الرياضي بثلاثة اشواط مقابل شوطين ضمن دوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بالكرة الطائرة جاء ذلك في المباراة التي جرت بينهما عصر امس في القاعة المغلقة للالعاب الرياضية باربيل ..

فاز فريق نادي صلاح الدين على فريق نادي السليمانية بثلاثة اشواط مقابل لاشيء بالكرة الطائرة في المباراة التي جرت بينهما مساء امس في قاعة الشهيد عدنان شريف بمدينة كركوك ضمن الدور التاسع من المرحلة الثانية لدوري اندية القطر للدرجة الاولى ..

صراع حاد ترافقه شحة في الاهداف
خلال دور الثمانية لبطولة الكأس السوفيتي

نوفوستي – خاص :

اصبحت الفرق التي ستشارك في المباريات شبه النهائية على كاس الاتحاد السوفيتي بكرة القدم معروفة في اعقاب انتهاء مباريات دور الثمانية .

ففي الثامن عشر من الشهر المقبل يلتقي توربيدو موسكو مع دنيبر وجالغيريس فيلنوس مع ميتاليست خاركوف .

وكانت مباريات دور الثمانية قد مرت في نزال ضار اذ لم يتمكن احد من الفرق المنتصرة ان يتفوق باكثر من هدف واحد وثمة ملاحظة اخرى هي ان الفوز كان في نهاية الامر من نصيب الفرق المضيفة .

وكان ميتاليست خاركوف قد ضيّف فريق الدوري الاول روتور فولغوغراد نفس ذلك الفريق الذي حقق في دور الفرق الستة عشر فوزا مفاجئا على دينامو كييف .. وقد وقف لاعبو ميتاليست موقفا جادا من الخصم ولعبوا في الدفاع بيقظة ولم يتيحوا للضيوف عمليا اية فرصة لاصابة المرمى .. وقد دافع لاعبو روتور بدورهم بتفان ولهذا فان الهدف الذي سجله ميتاليست في منتصف الشوط الثاني هو الذي حسم نتيجة المباراة .

اما في مباراة الفريقين الموسكوفيين توربيدو و سبارتاك فقد تطلب الامر وقتا اضافيا لتحديد الفائز . فغالبية الوقت الاساسي من المباراة دار فيه الصراع في وسط الساحة .. ومع ذلك فقد كان لاعبو توربيدو اكثر مثابرة واخف حركة .. وكان من الواضح ان بطل البلاد سبارتاك لم يوفق هذه المرة في الهجوم . فهو خلال (٩٠) دقيقة لم يتمكن ولو مرة واحدة من تهديد مرمى توربيدو بشكل خطير .. ثم انتهت المباراة بفوز توربيدو بهدف جاء من ركلة جزاء .

وفي ساحة حولها المطر الى اوحال تقابل جالغيريس في فيلنوس مع فريق نيفتشي باكو .. وبدا لاعبو جالغيريس اقوى من الخصم الامر الذي انعكس على مجرى المباراة فقد تمكنوا مرتين من انهاء هجماتهم بنجاح وتقدموا بهدفين ضد لاشيء .

ولكن لاعبي نيفتشي لم يلقوا السلاح وواصلوا النزال حتى النهاية . بيد ان اكثر ماتمكنوا انجازه هو تسجيل هدف جوابي واحد .



تعادل وفوز في بطولة العالم للشطرنج

بروكسل – ١٦ – ا ف ب : انتزع الاميركي ياسر سيروان التعادل من اليوغسلافي نيكوليتش بلجوئه الى النقلات المتكررة في مباراة معلقة من الجولة الثامنة من كاس العالم للشطرنج في بروكسل ..

وفي مباراة معلقة اخرى من الجولة العاشرة فاز الهولندي يان تيمان على السوفيتي ميخائيل تال باستسلام الاخير ..

انكليزي مساعد لمدرب منتخب ويلز

كارديف ويلز – ١٦ – واع : عين الاتحاد الويلزي لكرة القدم مدرب فريق كوينز بارك رينجرز الانكليزي بيتر شريف مساعدا لتيري يوراث المدرب المؤقت لمنتخب ويلز ..

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان شريف سيعمل على مساعدة يوراث في اعداد منتخب ويلز لمبارياته الودية الثلاث ضد السويد في نهاية نيسان الحالي وضد مالطا وايطاليا في مطلع حزيران المقبل ..

الاتحاد يحرز كاس الملك فهد

الرياض – ١٦ – واع : فاز فريق نادي الاتحاد السعودي بكاس الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية بعد فوزه امس في المباراة النهائية على فريق نادي الاتفاق السعودي بهدف واحد ضد لاشيء ..

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان هدف المباراة جاء في الشوط الاول واحرزه اللاعب احمد جميل لاعب فريق الاتحاد ..

ثم قام الملك فهد عقب المباراة بتسليم الكاس الى كابتن فريق الاتحاد كما وزع الاوسمة على اللاعبين ..

ويذكر ان فريق الاتفاق السعودي كان قد احرز بطولة اقطار مجلس التعاون الخليجي التي اقيمت مؤخرا بالشارقة ..

البنزرتي التونسي يهزم الحراش الجزائري

الجزائر – ١٦ – ا ف ب . تاهل النادي البنزرتي التونسي الى الدور الثاني من كاس الاندية الافريقية بطلة الكؤوس لكرة القدم بعد فوزه امس في العاصمة الجزائرية على اتحاد الحراش الجزائري ٤ – ٣ بضربات الجزاء الترجيحية في مباراة الدور الاول ..

وكانت المباراة قد انتهت في وقتيها الاصلي والاضافي ١/صفر لصالح البنزرتي فتم اللجوء الى ضربات الترجيح حيث كان اتحاد الحراش قد فاز ١/صفر في مباراة الذهاب التي اقيمت في مدينة بنزرت قبل اسبوعين ..

ايقاف رونالد كويمان لاعب ايندهوفن (٣) مباريات

زيوريخ – ١٦ – ا ف ب . قررت اللجنة التاديبية التابعة للاتحاد الاوربي لكرة القدم خلال اجتماعها اليوم في زيوريخ برئاسة الايطالي البرتو باربي ايقاف لاعب ايندهوفن الهولندي الدولي رونالد كويمان عن اللعب ٣ مباريات اوربية ..

وربت اللجنة ان كويمان عوقب بسبب ادلائه باقوال مسيئة الى الكرة الاوربية خلال حديث ادلى به لصحيفة سبور انترناسيونال الهولندية بعد المباراة التي جمعت بين ايندهوفن وبوردو الفرنسي في ٢ اذار الماضي في ربع نهائي كاس ابطال الاندية الاوربية .

وكان حادث قد وقع خلال المباراة بين لاعب ايندهوفن هانز غليهلوس ولاعب بوردو جان تيغانا ادى الى اصابة تيغانا وخروجه من الملعب وتضمنت اقوال كويمان للصحيفة ان التسبب باصابة تيغانا كان مقصودا بدليل ان جميع لاعبي الفريق الهولندي عملوا على تهنئة غليهلوس وبعد الحادث لان تيغانا هو افضل لاعب في الفريق الفرنسي ولان اخراجه من المباراة كان ضروريا ..

واملم كويمان مهلة حتى ١٩ نيسان الحالي ليستانف قرار ايقافه ..

مباريات المرشحين لتحدي كاسباروف تقام خلال آب المقبل

بروكسل – ١٦ – واع : ذكر الاتحاد الدولي للشطرنج امس ان المباريات الاربع الخاصة بالمرحلة ربع النهائية من دورة مصنفي المرشحين لتحدي السوفيتي جاري كاسباروف على لقب بطولة العالم ستقام خلال شهر اب المقبل ..

ان تحديد الموعد تم خلال اجتماع عقده المجلس التنفيذي للاتحاد بين ١٠ و١٢ نيسان الحالي في ابو ظبي ..

وجاء في البيان ايضا ان مباراة البريطانيين نايجل شورت وجوناثان سبيلمان ستقام في بريطانيا بينما سيواجه السوفيتي ارتور يوسوبوف الكندي كيفن سبراغيت في كندا وسيلعب المجري لايوش بورتيش ضد الهولندي يان تيمان في بلجيكا ..

وبالنسبة الى المباراة ربع النهائية الرابعة بين بطل العالم السابق اناتولي كاربوف والايسلندي يوهان هيارتارسون فلم يتحدد مكانها بعد ..

وذكر الاتحاد الدولي انه يدرس عرضين من الولايات المتحدة وايسلندا لاضافة المباراة ..

واضاف البيان ان المجلس التنفيذي بصدد تعديل نظام تصفيات دورات المناطق الخاصة ببطولة العالم من خلال الاستعاضة عنها بدورة كبيرة واحدة تضم جميع اللاعبين وتقام وفق الطريقة السويسرية ... وستتم دراسة هذا المشروع خلال اجتماع الاتحاد الدولي في مدينة سالونيك اليونانية في شهر تشرين الثاني المقبل ..

ومن جهة اخرى قرر الاتحاد الدولي للشطرنج اقامة بطولة القارات في الشطرنج في مدينة خيخون الاسبانية في الحادي والثلاثين من ايار المقبل وفي سنغافورة في الثامن والعشرين من الشهر ذاته وفي مدينة بنسلفانيا الاميركية في التاسع والعشرين من حزيران المقبل ..

كما قرر الاتحاد منح لقب استاذ دولي لبطل العالم الحالي للناشئين فيسواناثان اناند الذي اصبح اول هندي يحصل على هذا اللقب ..



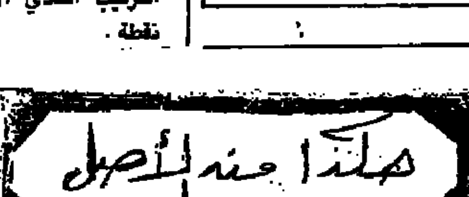
المحلة ينافس الزمالك على صدارة دوري مصر

القاهرة – ١٦ – واع فاز فريق نادي غزل المحلة على فريق نادي نسيج حلوان بثلاثة اهداف ضد لاشيء في المباراة التي جرت بينهما امس بالمحلة في اطار بطولة الدوري العام المصري لكرة القدم ..

وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم المحلة بهدف واحد سجله اللاعب ناصر التليس في الدقيقة الثالثة ..

وفي الشوط الثاني سجل محمود المشاقي الهدف الثاني في الدقيقة الخامسة والعشرين ثم اضاف احمد حسن الهدف الثالث والاخير قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة ..

بهذه النتيجة يرتفع رصيد نادي المحلة الى ٣٥ نقطة وينافس فريق نادي الزمالك على صدارة الدوري وبينهما مباراة مؤجلة يليهما في الترتيب النادي الاهلي برصيد ٢٩ نقطة .



الثورة والجماهير

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون ..

الرئيس القائد
صدام حسين

في الصميم

وسيتواصل بنا اللقاء .. حتما..!

رغم ان التعقيب وصلني قبل فترة غير قصيرة ، الا انني اجد فيه مايبرر نشره رغم تأخره واستراحته بين عدد من الرسائل التي احتفظ بها لنفسي الى حين ..

لقد وصلني هذا التعقيب المسهب من الاخ المهندس صلاح الشمري احد العاملين في شركة نفط الجنوب عقب (المقترح) الذي نشر في هذه الزاوية بتاريخ ٢٤ ـ ١ ـ ١٩٨٨ والذي اشرت فيه الى بعض المشاريع التي تم تنفيذها من قبل بعض المقاولين او الشركات دون ان تطبق فيها المواصفات المطلوبة مما ادى الى تعرضها الى التصدع رغم عدم مرور وقت طويل على تسلمها، وراحت تتسرب من سقوفها مياه الامطار ، او يتقشع بلاطها، وكذلك راحت تتعرض تأسيساتها الكهربائية والخدمية الاخرى الى العطل جراء عدم تنفيذها بالدقة والشروط المتفق عليها بالعقود .. وقد اقترحت تشكيل لجان فنية متخصصة ومحايدة في كل محافظة لتقوم باجراء الكشف على كافة المشاريع التي نفذت خلال السنوات العشر الاخيرة لتحدد الاضرار الناجمة عن عدم تنفيذ هذه المشاريع بامانة ، ووفق بنود العقود المبرمة مع المنفذين ، وبالتالي لابد ان نضع كافة الاسماء المقصرة في قائمة سوداء ، فلانتعامل معها مستقبلا .. وهذا اضعف العقاب ..

المهندس صلاح الشمري عقب على هذا المقترح بما يلي ..

ان الابنية مهما كان نوعها، اذا لم تنفذ بموجب المواصفات الفنية الخاصة بكل منها، سواء نفذت بواسطة مقاول ، او باسلوب التنفيذ المباشر ، فان عمرها سيقصر حتما عن العمر التصميمي ، اضافة الى تكاليف الصيانة الباهظة التي تشكل ضررا على الاقتصاد الوطني ..

وفي ما يخص الابنية والمشاريع التي تنفذ بواسطة مقاول فانه يمكن تلخيص الاسباب الاتية التي تؤثر في النوعية ، وكما يلي ..

١ ـ الدائرة :

ان معظم الدوائر تقريبا تحيل مقاولاتها الى المناقص (المقاول) الاقل عطاء (سعرا) دونما اعتبار لامكانيته المالية والفنية وخبرته السابقة .. وفي رايي ان لجان فتح العطاءات تحاول قدر الامكان دفع (الشبهة) ان صح التعبير ، والابتعاد عن المشاكل في حالة استبعاد المقاول الاوطأ سعرا..!

وحسب معلوماتي ، فان هنالك توجيه من ديوان الرئاسة الموقر حول عدم اعتبار مبدأ اوطأ الاسعار معولا عليه عند احالة اعمال المقاولات .. وفي اعتقادي ان هذا التوجيه يعد سندا يمكن على اساسه تجاوز هذه الحالة السلبية ..

يرتبط المقاول مع الدائرة بموجب عقد يوقع بينهما يتضمن المواصفات الفنية والكميات والاسعار ومدة العمل والغرامة التاخيرية .. وان اي اخلال في تنفيذ اعمال العقد بحيث يتضرر احدهما، فان للآخر الحق تعويضا عن هذا الضرر . ولكن الذي يحدث دائما ان الدائرة هي الاكثر تضررا، وذلك بسبب تقصيرها في هذا المجال .. اذ يتوقف العمل في بعض المقاولات لمدة طويلة قد تصل الى سنة او اكثر بسبب ظروف المقاول المالية ، او انشغاله باعمال اخرى . ولكن الدائرة بالمقابل لانجدها تتخذ اي اجراء قانوني رادع بحقه .. في حين من حق الدائرة وبموجب العقد المبرم بين الطرفين اكمال العمل على حسابه ، او سحب العمل منه .. او على الاقل حجزه في الموقع لحين اكمال العمل .. ولكني لم اسمع لحد الآن بمثل هذه الاجراءات الا نادرا.. وانا واثق لو انها طبقت فعلا فان كثيرا من المشاريع المتوقفة بسبب المقاول ستنجز حتما..

ومما يزيد الاسى في النفس ان بعض المشاريع المتوقفة تصبح احيانا في طي النسيان من قبل الدائرة بسبب عدم متابعة المهندس المشرف والمسؤولين الآخرين .. علما ان بعض المقاولين لايجد نفعا في استئناف العمل ، خصوصا اذا كان متسلما سلفة توازي العمل المنجز .. وربما اكثر في بعض الاحيان .

٢ ـ المقاول .

ان المقاول كاي مواطن يكسب رزقه من خلال عمله الا ان عليه بموجب العقد المبرم مع الدائرة ان ينجز عمله بموجب المواصفات الفنية وضمن المدة المقررة في العقد . وهذا المقاول الجيد . ولكن بعض المقاولين كما ذكرت سابقا يثبت اسعارا متدنية وفي ذهنه مبلغ من المال يعده ربحا.. ان قل فانه سيدعي الخسارة وتبدا مشاكله مع الدائرة . اذ يحاول قدر الامكان تنفيذ العمل بما يضمن ذلك الربح حتى لو كان العمل بمواصفات متدنية . اضافة الى ان بعض المقاولين غير متمكنين من الناحية المالية فيبداون بالتلكؤ في بداية العمل او غير متمكنين من الناحية الفنية .. وهذه الصفة الغالبة بسبب عدم امتلاكهم مؤهلات اختصاص اكاديمية او خبرة عملية .. ولكن يمكن تجاوز هذه الناحية السلبية باعتماد المقاول على مهندس . ولكن الاكثرية منهم لاتعتمد هذا المبدا لاسباب تتعلق بالتزامات المقاول تجاه مهندسه كالراتب الجيد والسيارة وغيرها. اضافة الى صعوبة الحصول على مهندس في الوقت الحاضر غير مشمول بالتعيين المركزي . وهنا ادعو الى اتاحة الفرصة الى المهندسين في دوائر الدولة للاستقالة او الاجازة الطويلة بغية المساهمة في تنفيذ اعمال المقاولات كمقاولين . او على الاقل كمهندسين لدى المقاولين . وانا متاكد بان النوعية في اعمال تنفيذ المقاولات ستتحسن حتما

٣ ـ المهندس المقيم او المشرف :

ان تطبيق المواصفات الفنية هو من واجبات المهندس المشرف على العمل وهو المسؤول الاول والاخير عن نوعية العمل المنجز ولو تجاوزنا حالة عدم النزاهة والتساهل مع المقاول وهي حالة نادرة فان المهندس ربما لايستطيع القيام بواجباته على الوجه الاكمل للاسباب التالية والتي تتعلق بالظروف المحيطة بالمهندسين . فكثير من المهندسين يعانون من مشكلة الوصول الى موقع العمل خصوصا اذا كان موقع العمل بعيدا عن دوائرهم . فمشكلة كثير من الدوائر حاليا هي السيارات . واذا علمنا ان عمل المقاولين يستمر الى مابعد الدوام الرسمي للدوائر فان المشكلة تكون اكبر حيث يحتار المهندس بين ان يترك العمل حتى يلحق بباص الدائرة وهذا امر صعب على المهندس الحريص المخلص في عمله او ان يتاخر فيعاني من مشكلة عودته وذلك لعدم توفر السيارة الضرورية للعمل وقد يعود البعض مع المقاول وهذه مسالة غير مرغوب فيها لدى المهندسين لانها ترخي خيطا لابد ان يكون مشدودا. ان ترك المهندس لموقع عمله مرغما سيجعل العمل يسير على هوى المقاول وعماله وليس بموجب المواصفات الفنية المطلوبة ، حتى لو كان المقاول حريصا في عمله حيث ان المراقبة والتوجيه ضروريان جدا.

كما ان بعض المشاريع التي تنفذ بعيدا خارج المدن لايوجد للاسف حافز مادي يجعل المهندس راغبا للعمل فيها فمخصصات الموقع الجغرافي التي كانت تمنح للمهندس في المناطق خارج المدن الغيت بموجب قرار مجلس قيادة الثورة الموقر الاخير حول مخصصات المهندسين ..

اذ اصبح الراتب الذي يتقاضاه المهندس في مركز المدينة هو نفس الذي يتقاضاه زميله الذي يعمل على بعد ٧٠ كم عن المدينة الا اذا اقام في موقع العمل علما انه ليست كل مناطق العمل فيها دور للاقامة وحتى لو وجدت من الصعب الحصول عليها. ان الحوافز المادية ضرورية جدا فهي تزيد الهمم ومع ذلك فان لي زملاء كثيرين غالبا مايتاخرون بعد اوقات الدوام الرسمي ويتابعون اعمالهم حتى في ايام العطل الرسمية دون اي مقابل او دافع سوى دافع الحرص والاخلاص وحب العمل .

هذا في ما يتعلق بالمقاولات اما في ما يخص الاعمال التي تنفذ تنفيذا مباشرا فان الاسلوب الاخير اسلوب جيد حيث يدخل فيه المهندس كعضو منفذ ومشرف وان توفرت الامكانات والحوافز وهي ضرورية جدا فان العمل المنجز سيكون حتما ضمن المواصفات المطلوبة . الا ان بعض الاعمال التي تنفذ حاليا باسلوب التنفيذ المباشر يغلب عليها طابع السرعة (اختصار للوقت) على حساب النوعية والسبب في رايي يعود الى ان بعض هذه الاعمال هي اصلا مستعجلة اضافة الى الضغوط التي يمارسها مسؤولو الدوائر بضرورة اختصار الوقت من باب التباهي ولكن مع ذلك فان النوعية في العمل تبقى هي الاصل .

● على اي حال .. هذه هي وجهة نظر مهندس ربما كانت تاخذ جانبا واحدا نحن بصدد الحديث عنه .. واملنا كبير بان نستمع الى وجهات نظر اخرى بهذا الشان .. وسيتواصل بنا اللقاء حتما..

● عزالدين المانع ●

طبق الاصل

الاتحاد العام للتعاون .. والمجمع السكني في شارع حيفا..



نحن سكنة العمارات في شارع حيفا في بغداد ، مازلنا نعاني من تصرفات ووصاية لامبرر لها من قبل الاتحاد العام للتعاون والاتحاد النوعي الخدمي وبصورة بعيدة عن القوانين والانظمة المرعية . فقد فرضت علينا جمعية تعاونية لادارة المجمع السكني في شارع حيفا من قبل الاتحاد العام للتعاون عام ١٩٨٧ ، تبعتها انتخابات لم تستوف شروط اجراءاتها القانونية ، الامر الذي دعا معظم سكان الشقق الى تقديم شكوى على هذه التصرفات لدى الجهات المسؤولة ثم اللجوء الى المحكمة التي اتخذت قرارا بابطال تلك الانتخابات وعدت الجمعية غير شرعية منذ تاسيسها وبكل مايترتب على ذلك من اجراءات وتصرفات وذلك بموجب قرارها المرقم ٨ ـ ب / ٨٧ ـ ٨٨ في ١٩٨٧/١٠/٨ وبدلا من ان يعمل الاتحاد على تنفيذ القرار المذكور لجأ الى التمييز نيابة عن الجمعية ، فصدر القرار التمييزي عن محكمة تمييز العراق بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢٩ لصالح سكان المجمع ، اذ طلبنا من دائرة التنفيذ في الكرخ تنفيذ القرار بحل الجمعية واجراء انتخابات جديدة ، الا ان الاتحاد امتنع عن تنفيذ القرار ومازال مجلس ادارة الجمعية قائما ويطالب السكان بمبالغ خيالية لقاء خدمات الصيانة ويتصرف وكأن الجمعية ذات صفة شرعية !

مؤخرا اعلن عن اجراء انتخابات جديدة وقبل موعد اجرائها بيوم واحد فقط ، ومع ذلك حضرت الهيئة العامة ووافقت على اجراء الانتخابات ، ولم يتحقق ذلك رغم انتظار المعنيين من الساعة العاشرة صباحا وحتى الواحدة بعد الظهر ، حيث لجأ ممثلو الاتحاد العام للتعاون الذين حضروا للاشراف على الانتخابات الى المماطلة والتسويف بهدف عدم اجراء الانتخابات ذلك اليوم دون اي مبرر قانوني والغرض هو الابقاء على الجمعية الحالية . وبالفعل فقد قرروا تاجيل الانتخابات والى « اشعار اخر » لم يحدد له موعد . بالرغم من معارضة جميع الحاضرين لهذا الاجراء والحاح الهيئة العامة باتمام عملية الانتخابات لان الموعد اصلا كان قد حدد من قبل الاتحاد نفسه ..

اننا في الوقت الذي نضع هذه الحقائق امام انظار المسؤولين يساورنا القلق على مصير هذا المجمع السكني العملاق الذي انجزته الثورة وقدمته مكرمة لنخبة من ابناء هذا الشعب المعطاء . وان تركه بايد لم تثبت قدرتها ـ خلال عام من الزمن ـ على ادارته ، بل ان هناك مايدعو لاكثر من تساؤل عن اساليب جباية الاموال من السكان وغيرها وسوء تقديم الخدمات .

لفيف من سكنة المجمع السكني في شارع حيفا ـ بغداد
عنهم د . صالح العبيدي

همسة

انذار متأخر !!

انذرت مديرية التربية لمحافظة بغداد الرصافة عددا من خريجات معهد المعلمين المركزي في بغداد لعدم التحاقهن بالمدارس التي حددتها المديرية لتعيينهن ، ومنحتهن في الانذار فرصة امدها سبعة ايام بعد صدوره بتاريخ ٢٨ كانون الثاني ١٩٨٨، لمراجعتها والالتحاق بمقرات عملهن ..

الى هنا والاجراء عادي وصحيح ولا اعتراض عليه .

ولكن ان تصل الانذارات يوم « ٦ نيسان ١٩٨٨ » ! فهذا امر يستحق ان نشير اليه ونعمل على تجاوزه !

ترى ماقيمة مثل هذا الانذار ؟ الذي لو تتبعنا (مراحل رحلته) لوجدنا انها كثيرة وشغلت العديد من الموظفين والاجهزة والالات والقرطاسية في العديد من الدوائر بدءا من ولادته وحتى وصوله الى يد المعني به !

هل هو اجراء روتيني ؟ واذا كان الروتين يكلفنا كل ذلك فما الذي يشجعنا عليه ؟ !

اذا كانت دائرة البريد المعنية بنقل مثل هذه الرسائل والمراسلات قد تاخرت ثلاثة اشهر وتسعة ايام في نقل بريد داخل محافظة بغداد .. فما مصير البريد بين المحافظات ؟ ولا اقول بين العراق ودول العالم لانه اسرع بكثير من بريدنا الداخلي !!!

● حياة ●

خلص

● الى كافة الطلبة واولياء امور الطلاب المرقن قيدهم بسبب رسوبهم باكثر من نصف المواد خلال المرحلة الاولى من الجامعة والمعاهد .

لقد صدر قرار واضح وصريح عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بشأن قبول الطلبة المرقن قيدهم ، وسمحت لهم بالتقديم الى المعاهد الادنى وفق الضوابط المعروفة ، على ان يكون موقف الطالب من الخدمة العسكرية سليما.. وهذا يعني ان الوزارة وضمن صلاحياتها منحت هذه الفرصة الثمينة لمن تتوفر فيه الضوابط المشار اليها..

اما بالنسبة لمعالجة الحالات الاخرى التي اشرتم اليها في رسائلكم فانها تقع خارج صلاحيات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ..

وبهذا فاننا نعتذر عن نشر اية ملاحظة او شكوى بهذا الصدد بعد صدور التعليمات آنفة الذكر ..

● الطالب هيثم حميد حسين

اوضحت وزارة التربية بشأن مقترحك الخاص بزيادة نسبة القبول لخريجي المدارس المهنية لاكمال دراستهم الجامعية .. بما يلي :

ـ نود ان نبين لكم اننا مع زيادة نسبة القبول لخريجي مدارسنا المهنية ، ولكن ليس مع فتح باب القبول لجميع الطلبة .. لان هدف التعليم المهني أعداد الكوادر الوسيطة ، وقد تمت بالفعل مفاتحة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ـ دائرة القبول المركزي ، لزيادة نسبة القبول الى ٢٠٪ الا ان الدائرة المذكورة اعتذرت لاسباب حددتها بموجب كتابها المرقم ١٢/ ٢٦٠١ في ١٩٨٩/١/١.

معملان للنجارة وسط حي سكني !

يوجد في منطقتنا ـ بغداد الجديدة ـ حي الخليج ـ محلة ٧٢٧ وبالتحديد نهاية الطرف الايمن من الزقاق ١٩ معملان للنجارة متجاوران انشئا مؤخرا، مما يسبب وجودهما مصدر ضيق وازعاج للاحياء السكنية القريبة جراء ماينتج عنهما من اصوات عالية ، واشغال للرصيف وان عملهما يستمر من الصباح الباكر وحتى ساعات متاخرة من الليل .

يرجى عرض شكوانا هذه على الجهات المسؤولة وذات العلاقة .. للنظر فيها.. مع الشكر والامتنان .. سلفا.. ومن الله التوفيق

لفيف من سكنة المنطقة

وزير الداخلية يؤكد على ضرورة الالتزام بالتعليمات والضوابط المرورية

نشرنا بتاريخ ١٩٨٨/٤/٣ ملاحظة مرورية تحت عنوان (اذا كان لايدري فتلك مصيبة ..!!) .. وقد اشرنا فيها الى ان احد ضباط المرور قام بتغريم عدد من اصحاب السيارات التي كانت تقف الى جوار لوحة مرورية قرب ساحة عقبة بن نافع كتب عليها (مسموح الوقوف ايام العطل والجمع) وكان ذلك اليوم هو ١٩٨٨/٣/٢١ الذي يصادف عطلة رسمية !!

وقد وجهت وزارة الداخلية كتابا الى مديرية المرور العامة هذا نصه ..

اطلع السيد الوزير على مضمون الموضوع الصحفي المنشور في جريدة الثورة الغراء بعددها المرقم ٦٥٢٢ في ١٩٨٨/٤/٣ .. ونسب سيادته وجوب التزام ضباط ومنتسبي المرور بالتعليمات والضوابط المرورية بكل دقة ، وملاحظة الموافقات الاصولية التي تمنح للمركبات ، والخاصة بوقوفها في بعض المناطق اثناء العطل الرسمية وايام الجمع .. اذ ان مايصدر من امور انما هو نتيجة دراسة موضوعية لتلك الحالة ، وان عدم تطبيقها او الالتفات اليها، انما يعني عدم معرفة رجل المرور بتلك التعليمات والاوامر . لاتخاذ مايلزم بهذا الشان رجاء .

الهاتف العمومي في الرضوانية عاطل ..!

تعطل الهاتف العمومي المثبت بالقرب من مقر مجلس الشعب في الرضوانية بجانب الكرخ (حي الرسالة) ولايزال رغم اهميته بالنسبة للمواطنين ابناء المنطقة ..

وقد سبق ان اشرنا في وقت سابق الى تعطله وقامت مفرزة باصلاحه فورا، وهي مشكورة على ذلك .. الا ان الجهاز تعطل ثانية للعلم رجاء ..

مع اطلالة الصيف .. بدأت حكاية « البارد » المفقود !!

بدات ملامح الصيف تطل علينا.. وبدات معها حكايات « البارد » وكلما يتعلق بالتبريد تفرض نفسها على هذه الصفحة .. وراح وكلاء المشروبات الغازية يسربون الصناديق الى باعة الارصفة ويحرمون المواطنين من الحصول عليها الا باكثر من السعر المقرر .. !

شاحنات التوزيع تجوب الشوارع كل يوم لتزود الوكلاء بحصصهم .. والوكلاء يدعون بانهم لايحصلون على هذه الحصص الا بين ثلاثة اسابيع واخرى ..!! ويرفضون بيع الصندوق بالسعر المقرر بهذه الحجة او تلك .. والمواطن لايريد التورط مع بعض الوكلاء الذين (لايتفاهمون الا بعيون حمر غاضبة) .!

معظمهم يبيع صندوق (البيبسي او السفن اب) بسعر دينارين او دينار وثمانمئة فلس ـ اذا كان متساهلا ـ وحتى لوكانت الشاحنة ماتزال واقفة تفرغ حمولتها..

البعض يدعي بان حصته هي خاصة بالمحل لبيعها بالمفرد وبسعر مئة فلس للقنينة الواحدة .. والبعض الاخر يدعي بانه « متضرر » جراء عدم حصوله على هذه الحصة الا بعد ان يمنح الموزع « هدية مناسبة » ولابد ان يضيفها الى السعر المحدد .. وهنك من يدعي بانه ليس وكيلا اصلا .. وهكذا..

ولهذا.. فقد سبق ان اقترحنا على المنشاة العامة للمشروبات الغازية بتاريخ ١٣ / ٣ / ١٩٨٨ ان تزودنا باسماء وكلائها ضمن كل محلة من محلات بغداد ، ليتسنى لنا نشرها بين حين واخر ، وليكون المواطن على بينة باسماء الوكلاء ضمن منطقة سكناه .. فليس من المعقول ان يتمادى معظم وربما جميع وكلاء المنشاة في حي العامل او البياع او الاحياء الشعبية الاخرى ، ليبيعوا الصندوق بسعر مضاعف وامام الموزعين انفسهم ، وكما حدث في صباح يوم ١٢ ـ ٤ ـ ١٩٨٨ في منطقة العامل بجانب الكرخ !!

بيني .. وبينك

● الطالب سالار حسن محمد ـ اربيل

تعقيبا على شكواك المنشورة بتاريخ ١٩٨٨/٧/٤ تحت عنوان (يدرس سنتين في مدرسة وليس له سجل) .. اوضحت وزارة التربية بعد الاطلاع على سجلات (متوسطة زوزان) (صلاح الدين) سابقا بانك كنت مسجلا في المدرسة المذكورة بتاريخ ١٩٦٦/١٠/١ ورقم سجلك (٤) صحيفة ١٢٣ وان واقع حالك هو :
١ ـ راسب في الصف الاول لسنة ١٩٦٧/٦٦
٢ ـ ناجح الى الثاني عام ١٩٦٨/٦٧
٣ ـ راسب في الصف الثاني لسنة ١٩٦٩/٦٨ (الدور الثاني) .
٤ ـ فصلت من المدرسة بتاريخ ١٩٦٩/٨/٢٠ لكونك من مواليد ١٩٥٠ ومشمولا بالخدمة الالزامية .
٥ ـ زودت بوثيقة نقل الى ثانوية اربيل المسائية في ١٩٧٥/١/١ لكونك من افراد قوى الامن الداخلي .
٦ ـ وبعد الاستفسار من ادارة ثانوية اربيل المسائية اكدت بعدم مراجعتك للتسجيل ولم تسلم الوثيقة التي زودتك بها ادارة المدرسة الاصلية ولم تراجعها بعد تاريخ تزويدك بالوثيقة الى ثانوية اربيل .

● المواطن اسعد سالم موسى ـ الاصمعي ـ البصرة

اوضحت وزارة النقل والمواصلات تعقيبا على ماورد برسالتك بان منطقة الاصمعي مغذاة بواسطة اربع كابينات هاتفية سعة كل واحدة ٢٠٠ خط هاتفي . وقد وزعت الهواتف على المواطنين حسب نظام الاسبقية ونفذت الطلبات المقدمة في اوائل الشهر الثاني من علم ١٩٨٥ .

● المواطن جعفر احمد كاظم :

اطلعت لجنة البحوث المشكلة في دائرة التعليم والبحوث الصحية بوزارة الصحة على مضمون رسالتك .. وارسلت برقيتين تدعوك فيهما للحضور الى الدائرة لمناقشتك حول الموضوع ولم تتسلم منك جوابا.. لذا يرجى حضورك الى الدائرة المعنية حول هذا الموضوع .

● المواطن محمد احمد روضان ـ ديالى

اوضحت محافظة ديالى بصدد ملاحظتك المرسلة الينا.. بان الطريق الذي تقترح تبليطه للوصول الى قريتكم عبر الطريق العام ـ كفري ـ قضاء الطوز يحتاج الى عدد كبير من القناطر ومعبر للسكة الحديد .. في حين ان الطريق الحالي عبر جلولاء وباتجاه ناحية سليمان بك مفروش بالسبيس وسالك طوال السنة ويؤدي نفس الغرض .

● المواطن عبدالواحد نعومي سالم

احالت وزارة الداخلية طلبك مع المستمسكات الى مركز شرطة المنصور لاتخاذ الاجراءات القانونية وموافاتها بالنتيجة .

● المواطن سردار حميد رشيد

اوضحت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بان تنسيبك الى كلية التمريض يستند الى ضوابط اوضحتها باجابة تفصيلية بامكانك الاطلاع عليها من خلالنا.. وان تحديد مرحلتك بالصف الاول يستند على قرار لمجلس الوزارة .

● المواطن خالد عبدالرزاق ـ محلة ٦٠٨ اليرموك

افادت المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد بان المنطقة التي اشرت اليها في رسالتك مضاءة بشكل عام ، وبامكانك تحديد الموقع الذي تشكو منه ليتسنى لها اتخاذ مايلزم .

● الطلبة ستار جبار ، محسن جاسم ، حاتم خليل ، طه الحمد ، علاء حمد ، لطيف خالد

اكدت جامعة بغداد بان موضوعكم يتطلب موافقة الجهات العليا.. وان مجلس قيادة الثورة الموقر هو الجهة التي تمتلك صلاحية اصدار مثل هذه الموافقات .

● المواطن يوسف علي حسن

اوضحت وزارة المالية بان المتقاعدين يمنحون المخصصات العائلية بنسب تصاعدية وفقا لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٦٥٢ لسنة ١٩٨١ بالنسبة للاولاد الذين يعيلهم المتقاعد على ان لايزيد الراتب الذي يخصص للمتقاعد بباقي تلك المخصصات العائلية على (٢٠٠) دينار وفي جميع الاحوال لايزيد على ٩٠٪ من آخر راتب ومخصصات عائلية كان يتقاضاها الموظف وهو في الخدمة الوظيفية ..

● المواطن عبدالزهرة الخزعلي ـ ميسان

اكدت محافظة ميسان بان الحي الذي اشرت اليه برسالتك مدرج ضمن خطة هذا العام .. وسيتم تبليطه ضمن هذه الخطة .

● المواطن مفلح العساري ـ ميسان

كما اكدت المحافظة ذاتها على ان الملاحظات التي ذكرتها في رسالتك ستؤخذ بنظر الاعتبار في حالة اكساء الشوارع . اما بالنسبة للحفر المشار اليها بالرسالة في قطاع (٢٨ ـ ٣٠) فستتم معالجتها خلال هذا العام .

● المواطن عبدالزهرة الخزعلي ـ ميسان

تم رصد المبالغ اللازمة لغرض تنفيذ مجار مغلقة في احياء الثورة والرسالة والوحدة الميكانيكية .. وستتم المباشرة بالعمل حال حصول المصادقة عليها.

الى نقابة النقل .. والسواق معاناتهم ..

لفيف من الاخوة السواق العاملين على خط (بغداد الجديدة ـ الباب الشرقي) طرحوا علينا معاناتهم .. راجين معالجتها قدر المستطاع .. وتتلخص مشكلتهم بما يلي ..

في بداية العام الحالي استبشر السواق خيرا بصدور القرار الجديد الخاص بالغاء رسوم السنوية والتامين على المركبات عموما ، وعدوه مكسبا جديدا لهم رغم الزيادة الطفيفة التي اضيفت على اسعار الوقود كبديل عادل عن تلك الرسوم الملغاة .. ولكن الذي حدث انهم فوجئوا بقيام هيئة النقل المسؤولة عن هذه الخطوط بزيادة الرسوم التي تستقطعها من السيارات العاملة على (خط بغداد الجديدة ـ الباب الشرقي) من (٨٠) دينارا سنويا الى (٣٧٥) دينارا اي الى اكثر من اربعة اضعاف ..

انهم يتساءلون فقط .. لماذا ضاعفت النقابة هذه الرسوم بعد صدور قرار الغاء رسوم السنوية والتامين مباشرة .. ولماذا كانت الزيادة بهذا القدر غير المنصف ؟ !

احلنا رسائلكم الى الجهات المعنية

الى الاخوة المواطنين :

● خلف ابراهيم نوفان ـ قرية الزوية ـ صلاح الدين
● صلاح مهدي سرهيد الجنابي
● صباح شعيا دانيال ـ ناحية برطلة ـ نينوى
● المقاتل الطبيب فائز حميد طه ـ الموصل
● هادي عبد الحسن ـ قضاء الحي ـ واسط
● فاروق عمر عبد الله ـ التاميم
● قحطان ياسين عبد ـ قرية ال صريع ـ القادسية
● امين محمد عبد الحميد ـ معهد التدرن ـ بغداد
● سمير علي عباس ـ معهد الادارة التقني ـ الزعفرانية
● جاسم محمد سلمان
● ابراهيم جساب حمزة
● الصيدلانية ديار عارف
● احمد محمد عبد الله
● المواطنة زهرة جبر ـ الشطرة

احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة للاطلاع ومعالجة ماورد فيها من ملاحظات ومقترحات .. وسننشر الاجابات التي تصلنا . لاحقا

شكرا .. امانة بغداد

وردتنا من مديرية العلاقات والاعلام بامانة بغداد مجموعة من الردود على ملاحظات وشكاوى نشرت في هذه الصفحة .. وقد لاحظنا ان الامانة عالجت معظم هذه الملاحظات ، وكانت الردود ايجابية تماما .. فشكرا للامانة على هذه المتابعة الجادة ..

● تعقيبا على مانشر في ٢٨ / ٢ / ١٩٨٨ قالت امانة بغداد ..
ـ نود اعلامكم بانه تم رفع النفايات المتجمعة في زقاق رقم ١٢ محلة ٣٣٦ حي الربيع ..

● وبخصوص الملاحظة المنشورة عن « شوارع حي الصحفيين في غزالية وجنيتة » بتاريخ ٢٠ / ٣ / ١٩٨٨ قالت الامانة :
ـ نود اعلامكم انه تم سحب جميع المياه الموجودة في الحي المذكور .. وفي ما يخص اكساء الارصفة فان العمل متواصل فيه من قبل احد اجهزة الطرق الذي يقوم بفرش « السبيس » والتهيئة لعمل الاكساء حسب خطة تبليط الطرق لعام ١٩٨٨ الحالي ..

● وبصدد « احتياجات منطقة ابو المعالف » المنشورة في ٢٠ / ٣ / ١٩٨٨ قالت :
ـ ان منطقة ابو المعالف سيتم تبليط شوارعها بالطبقة الثانية وضمن خطة معاونية الطرق خلال العام الحالي ١٩٨٨ ..

● وفي ما يتعلق بتصريف المياه في الزقاق ١١ محلة ٧١٧ المنشورة في ٧ / ٣ / ١٩٨٨ افادت الامانة :
بانه تم اجراء اللازم ..

● كما قالت بخصوص « الزقاق الواحد فقط » الذي اشرنا اليه في ٢٠ / ٣ / ١٩٨٨ ما يلي :
ـ نود اعلامكم ان سيارة سحب مياه الامطار تواصل عملها في سحب المياه من هذا الزقاق وبشكل مستمر .. راجين الاطلاع ..

● واخيرا .. وحول مانشرناه بخصوص فرش الشارع العام الممتد بين الشارع العام ومعهد اعداد المدربين التقنيين في منطقة الزعفرانية بالسبيس قالت الامانة :
ان الشارع المذكور سيتم تبليطه خلال الايام القليلة القادمة وهو داخل ضمن خطة تبليط منطقة الزعفرانية التي يتصاعد العمل فيها ..

محكمة الاحوال الشخصية في سوق الشيوخ
العدد ١٠١١ / ٩٨٧
التاريخ ١٠ / ٤ / ٩٨٨

الى المدعى عليه دريس مهاوش مشعان الساكن في قضاء الزبير ناحية سفوان

بناء على دعوى تصديق الزواج واثبات النسب المرقمة اعلاه المقامة من قبل زوجة ولدك المتوفى جامر دريس مهاوش المدعية مدينة شكيرم دهيش ولورود الدعوتية غير مبلغة منك لمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين يوميتين محليتين وعليك الحضور امام هذه المحكمة يوم الاربعاء المصادف ٢٥ / ٥ / ١٩٨٨ للمرافعة وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا حسب الاصول .

قاضي محكمة الاحوال الشخصية في سوق الشيوخ

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الحي في محافظة واسط باسم (حلبوص محيبس خليف) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

محكمة بداءة ابي غريب
المدعي / علي احمد حسين
المدعى عليه / امين السجل المدني

اعلان

اقام المدعي اعلاه الدعوى البدائية المرقمة ٥١٢/ب/٩٨٨ على المدعى عليه امين السجل المدني اضافة لوظيفته دعوى يطلب فيها تبديل لقبه من الزوبعي الى العبيدي استنادا للمادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية فعلى من له علاقة او اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سننظر في الدعوى حسب الاصول.

القاضي
صباح عبدالحسين

اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٩ / ١ / ١٩٨٨ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٣٩٥ محلة الحصوة باسم سميرة عبدالكريم حمد مجددا باعتبارها حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض.

ماجد الحاج نعلوة
مدير دائرة التسجيل العقاري في الفلوجة

المدعية / انعام احمد محمد
المدعى عليه/ السيد وزير المالية اضافة لوظيفته
الشخص الثالث(شمس الدين شكر

ادعت المدعية ان المدعى عليه قد حجز الاثاث البيتية في الاضبارة التنفيذية ١٥٠/٩٨٦ باعتبارها تعود الى المحكوم عليه شمس الدين شكر زوج المدعية وان هذه الاثاث تعود لها فطلبت الحكم باستحقاقها للاثاث المحجوزة واكمالا للصور قررت المحكمة ادخال شمس الدين شكر شخصا ثالثا بالدعوى وعند اصدار الدعوتية اليك اعيدت غير مبلغة لمجهولية محل اقامتك عليه تقرر تبلغك في صحيفتين يوميتين بوجوب حضورك او من ينوب عنك بوكالة قانونية امام هذه المحكمة يوم ١٨ / ٤ / ١٩٨٨ الساعة العاشرة صباحا وبعكسه ستجري المرافعة بحقك غيابيا ووفق القانون

القاضي
عبدالباري حميد محمد

فقدان قائمة

فقدت قائمة البيع المرقمة ٢٤١٢٤٦ في ١٦ / ٣ / ٩٨٨ الصادرة من المنشاة العامة لتجارة الحديد والخشب باسم (فاطمة نعمان محمود) فمن يجدها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا.

الصحف العربية تواصل استنكارها لاختطاف الطائرة الكويتية
الكويت لن تخضع للابتزاز .. والارهاب
الموقف الكويتي صدمة للقتلة المجرمين

الكويت – ١٦ – واع : واصلت الصحف الكويتية الصادرة اليوم ادانتها واستنكارها لحادث اختطاف الطائرة الكويتية من قبل مجموعة من الارهابيين منذ اثني عشر يوما ..

واكدت الصحف ان الكويت حكومة وشعبا التي ترفض بارادتها الخضوع لمطالب الخاطفين اعطت للعالم كله نموذجا حافلا بالكبرياء والسيادة والشموخ لكيفية التعامل مع الارهاب ومع هذه النوعية الدنيئة والحقيرة من الارهابيين .

واوضحت صحيفة الانباء ان خطف الطائرة الكويتية ليس طعنة غادرة موجهة الى الكويت فحسب ولكنها طعنة في الظهر موجهة للعروبة بالدرجة الاولى وللاسلام .

وقالت ان عملية الاختطاف محاولة رخيصة لاركاع الارادة العربية للهيمنة الارهابية وهي محاولة مردودة وخاسرة ..

وقالت صحيفة السياسة في افتتاحية عددها ان الشعب الكويتي قال كلمته لحكومته من ان علينا ان لانخضع للابتزاز بل ان على الحكومة ان لاتتساهل في تطبيق العقوبة على الذين ازهقوا ارواح الابرياء والذين باعوا انفسهم للشيطان ..

واكدت صحيفة كويت تايمز ان كل مواطن يعيش على ارض الكويت يؤيد سياسة الحكومة الكويتية الرافضة لمطالب خاطفي الطائرة الكويتية الجابرية الجاثمة في مطار هواري بومدين الان ..

واوضحت الصحيفة في مقالها الافتتاحي ان الشعب الكويتي مقتنع تماما من ان الاستسلام للابتزاز يعني دعوة المبتزين للمحاولة مرة اخرى ..

وقالت .. في الوقت الذي نصر فيه على رفض اعطاء اية تنازلات او حتى التفكير فيها فان قلوبنا مع اولئك الابرياء الذين مازالوا محتجزين على متن الطائرة اذ نشاركهم الامهم ومعاناتهم ونحن معجبون بشجاعتهم وثباتهم .

اما صحيفة الراي العام فاكدت مرة اخرى ان الكويت فوق المحنة وفوق الشدة وانها لن تتزحزح عن الثوابت ولن تستسلم للارهاب ولن تكون طرفا في لعبة لاتنتهي حلقاتها او تتوقف فصولها ..

واكدت في تعليق لها ان الشعب الكويتي الوفي وعلى ايام المحنة اثبت انه اقوى واصلب من ان تقهره فئة ارهابية جبانة كما اكدت الكويت اميرا وحكومة وشعبا انها لن تساوم ولن تخضع لعمليات الابتزاز مهما كان الثمن ومهما كانت النتيجة ..

وحيت صحيفتا الجمهورية والاخبار اليوم القاهريتان صمود الكويت حكومة وشعبا امام محاولات الابتزاز الاجرامية التي يقف وراءها النظام الايراني ..

واكدت الصحيفتان في مقالاتهما ان موقف الكويت اتسم بالشجاعة والجراة والبطولة في رفض الانصياع لمطالب القراصنة المجرمين الذين يعبثون وبشكل سافل دنيء بارواح عدد من المواطنين العرب على متن الطائرة الكويتية ..

ووصفت صحيفة اخبار اليوم الموقف الشجاع للكويت بانه بمثابة صدمة هائلة للقتلة المجرمين .

وحيت الصحيفة في مقال كتبه رئيس تحريرها السيد ابراهيم سعدة الموقف الكويتي في رفض ابتزاز القتلة الذين تحركوا ونفذوا جريمتهم من خلال تعليمات حددتها رؤوس الارهاب في العاصمة الايرانية طهران ..

وقالت الدكتورة سعاد الصباح في مقال نشرته بصحيفة القبس ان موت المواطنين الكويتيين موت لكل الصروح والهياكل والبنى الاخلاقية والروحية والفكرية التي بناها الانسان على مدى العصور ..

واضافت ان النظام الايراني يستبيح باسم الاسلام تهديم ماذن البصرة وقصف مدارس الاطفال في بغداد واطلاق الصواريخ على منصة تحميل النفط في الكويت وتلطيخ استار الكعبة بالدم وخطف الطائرة المدنية .

واكدت ان اعداء الاسلام لو دفعوا مليارات الدولارات للاساءة الى الاسلام لما نجحوا كما نجح حكام ايران الذين اعمى الحقد بصرهم وبصائرهم ..

ضربات مدمرة – بقية

قوة الحسين الصاروخية الضربة السابعة والتسعين على مدينة قم ..

٤ – وفي الساعة الثامنة والدقيقة التاسعة والعشرين من صباح اليوم تم توجيه الضربة الصاروخية الثامنة والتسعين الى مدينة طهران ..

٥ – كما وجهت قوة الحسين الصاروخية الضربة التاسعة والتسعين الى مدينة طهران .. وذلك في الساعة الثامنة والدقيقة الخامسة والخمسين من صباح اليوم ..

٦ – وفي تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم تم تنفيذ ضربة صاروخية على مدينة طهران وهي الضربة المئة منذ ان استانف النظام الايراني قصفه لمدننا الامنة مخالفا بذلك الاسس التي اعلنا عنها لايقاف قصف المدن ..

وهي الضربة الثامنة والستون بعد المئة الى مدن العدو منذ ان اشعل النظام الايراني حرب المدن بشكل واسع ومتعمد ليلة ٢٨ / ٢٩ شباط ١٩٨٨ ..

فبارك الله برجال التصنيع العسكري وقوة الحسين الصاروخية .. والى امام ..

القيادة العامة للقوات المسلحة

١٦ نيسان ١٩٨٨

كما اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان رقم ٣١٤٠ في ما يلي نصه :

بيان رقم (٣١٤٠) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

كانت فعاليات قطعاتنا مساء امس ونهار اليوم على النحو التالي :

١ – نفذت طائرات قوتنا الجوية هذا اليوم (٩٥) مهمة قتالية ، الحقت من خلالها خسائر بالعدو ، فضلا عن تحقيق المهمات التالية :

ا – في الساعة السادسة والدقيقة الثانية والاربعين من مساء امس ، وجهت طائراتنا ضربة الى مدينة (همدان) .

ب – وفي الساعة السادسة والدقيقة السادسة والاربعين من مساء امس ايضا سددت طائراتنا ضربة الى مدينة (ديزفول) .

جـ – وفي الساعة الثامنة من صباح اليوم وجهت طائراتنا ضربة الى مدينة (همدان) .

د – وفي الوقت عينه كانت طائرات اخرى تشن غارة على مدينة (ديزفول) .

وبعد ان انجزت طائراتنا واجباتها كافة عادت الى قواعدها سالمة بحمد الله .

٢ – حققت طائراتنا السمتية الجسور هذا اليوم (١١٦) طلعة قتالية كبدت اعداء بلادنا المزيد من الخسائر ثم عادت الى قواعدها سالمة والحمد لله .

٣ – تمكنت وحداتنا في القاطع الشمالي من ساحة العمليات من تحقيق الاتي :

– قتل ثمانية وعشرين من الاوغاد واصابة اعداد اخرى بجروح .
– تدمير هاون عيار ٨١ ملم .
– تدمير رشاشتين احاديتين .
– تدمير ثلاثة مواضع للمشاة .
– تفجير كدسين للعتاد .

٤ – قتل عشرة من افراد العدو وتدمير اربعة مواضع للمشاة وموضعين للاسلحة ورشاشة وقتل اعدادها في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) .

٥ – تدمير ثلاث رشاشات خفيفة وموضعي رمي وقتل ثلاثة من الاوغاد في جبهة الفيلق السابع .

٦ – في الساعة الثانية والدقيقة الخمسين من بعد ظهر اليوم اطلق النظام الايراني المجرم احد صواريخه على مدينة بغداد وقد سقط الصاروخ على احد الاحياء السكنية وادى الى استشهاد وجرح عدد من المواطنين المدنيين بينهم النساء والاطفال والى هدم واحداث اضرار بعدد من الدور السكنية والمحال التجارية والسيارات .

وفي صباح هذا اليوم اخترقت حدودنا الدولية ثلاث طائرات معادية استهدفت الاحياء السكنية في مدن اربيل ، دهوك ، ودوكان .

كما قصف العدو المجرم بالمدفعية بعيدة المدى الاحياء السكنية في مدن البصرة ، السليمانية ، خانقين ، علي الغربي والزبير وقد ادت هذه الحوادث الى استشهاد وجرح عدد من المواطنين بينهم النسوة والاطفال .

لشهدائنا فسيح جناته ، ولجرحانا الشفاء العاجل باذنه تعالى .

القيادة العامة للقوات المسلحة

١٦ نيسان ١٩٨٨

وكان ناطق عسكري قد صرح بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

تم بعون الله تنفيذ الضربات الصاروخية التالية .

١ – في الساعة الثالثة والدقيقة الاربعين بعد منتصف الليلة الماضية وجهت قوة الحسين الصاروخية ضربتها السادسة والتسعين الى مدينة « اصفهان » .

٢ – وفي الساعة الرابعة والدقيقة الثانية والاربعين من فجر اليوم نفذت قوة الحسين الصاروخية الضربة السابعة والتسعين بصواريخ الحسين على مدينة « قم » .

٣ – وفي الساعة الثامنة والدقيقة التاسعة والعشرين من صباح اليوم تم توجيه الضربة الصاروخية الثامنة والتسعين بصواريخ الحسين الى مدينة « طهران » .

تحية لرجالنا الغيارى والحمد لله على نصره .

في ١٦ نيسان ١٩٨٨

وصرح ناطق عسكري بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

بعون من الله فقد نفذت قوة الحسين الصاروخية ضربتها التاسعة والتسعين على مدينة « طهران » وذلك في الساعة الثامنة والدقيقة الخامسة والخمسين من صباح اليوم .

بوركتم ايها الرجال وبالله توفيقنا ومنه العزم .

في ١٦ نيسان ١٩٨٨

كما صرح ناطق عسكري بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

تم بعون الله وبهمة الغيارى في التصنيع العسكري وقوة الحسين الصاروخية وفي تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم تنفيذ ضربة صاروخية على مدينة « طهران » وهي الضربة المئة منذ ان استانف النظام الايراني قصفه لمدننا .

كما انها الضربة الثامنة والستون بعد المئة منذ ان اشعل حكام ايران حرب المدن ليلة ٢٨ على ٢٩ شباط ١٩٨٨ .

حيا الله الرجال الافذاذ في عراقنا المنتصر .

وله الشكر على الائه .

في ١٦ نيسان ١٩٨٨

وصرح ناطق عسكري بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

نفذت طائرات قوتنا الجوية البطلة الضربتين التاليتين داخل العمق الايراني ..

١ – في تمام الساعة الثامنة من صباح اليوم وجهت طائراتنا ضربة الى مدينة « همدان » .

٢ – وفي الوقت عينه كانت طائرات اخرى من طائراتنا تشن غارة على مدينة « ديزفول » .

وبعد ان نفذت طائراتنا هذين الواجبين عادت جميعها الى قواعدها سالمة برعاية الله .

في ١٦ نيسان ١٩٨٨

وصرح ناطق عسكري بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم ..

في الساعة الثانية والدقيقة الخمسين من بعد ظهر اليوم اطلق النظام الايراني المجرم احد صواريخه على مدينة بغداد ..

وقد سقط الصاروخ على احد الاحياء السكنية وادى الى استشهاد وجرح عدد من المواطنين المدنيين بينهم النساء والاطفال .. وهدم واحداث اضرار بعدد من الدور السكنية والمحال التجارية والسيارات ..

لشهدائنا فسيح جناته ..

ولجرحانا الشفاء العاجل باذن الله تعالى ..

في ١٦ نيسان ١٩٨٨

السيد الرئيس يتلقى تهنئة – بقية

منصورا مؤيدا برعايته سبحانه وان يمن عليه بطول العمر ودوام الصحة والعافية .

كما نتقدم الى شعبنا العراقي المجاهد البطل وجميع المسلمين باصدق التهاني راجين من الله سبحانه وتعالى ان يوفقهم للوفاء بحق رمضان والتادب بادابه والتمثل قيمه السامية وحكمه الجليلة ، لتعم الالفة والوئام ويسود الامن والسلام ويقطع دابر الاشرار البغاة اللئام حكام قم وطهران .

في شهر رمضان يستحضر العراقيون الاباة عزائم صناديد وبطولات الآل والاصحاب وامجاد الامة التي هي خير امة اخرجت للناس وقد تجلى ذلك في جهاد ابناء العراق الاشاوس وقتالهم البطولي ضد المعتدين الخمينيين الاشرار الذين تمادوا في جاهليتهم وفي حقدهم على العروبة والاسلام وشوهوا مبادىء الاسلام السامية وجددوا حلفهم القديم مع الصهاينة لاضعاف امة العرب امة القران ولم يراعوا اية قيمة دينية او اخلاقية او انسانية او دولية ولم ينصاعوا لنصح اهل الخير والاصلاح بل استمروا في غيهم وعدوانهم على العراق منذ ثماني سنوات ولحد الان .

ولكنهم والحمد لله لم يجنوا غير الخزي والهوان فقد خذلهم الله سبحانه واعمى ابصارهم وبصائرهم « فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين » .

ان القلوب المؤمنة تكن الولاء والحب لك ايها القائد البطل لانك رمز التحدي البطولي والشموخ العراقي والاباء العربي والصفاء الاسلامي وعنوان السد المنيع الذي حطم احلام الخمينيين المعتدين .

نسال الله سبحانه ان يحقق على يديك ما تصبو اليه الامة من رفعة وعز وان يوفق جيشنا البطل بنصره المؤزر .

وان يعز شعبنا ويحفظ عراقنا العظيم من كيد الكائدين ويحرر قدسنا الشريف وفلسطيننا الحبيبة من رجس الصهاينة المجرمين .

ورحم الله شهداءنا الابرار الذين ضحوا بحياتهم من اجل الدين والامة والشعب والوطن والسلام عليكم .

عبدالله فاضل عباس

رئيس هيئة ثبوت الرؤية الشرعية

وزير الاوقاف والشؤون الدينية

محنة الطائرة – بقية

واكد المصدر ان جهودا تبذل لتحسين الظروف التي يعيشها الرهائن عن طريق تامين الطعام بانتظام وتنظيف الطائرة والسماح بزيارة طبيب ..

في غضون ذلك نفى السيد سعود العصيمي وزير الدولة للشؤون الخارجية الكويتي مانسب الى احد اعضاء الوفد الكويتي في الجزائر من حديث حول دور جزائري في الضغط على الكويت من اجل اتخاذ موقف اكثر مرونة في المفاوضات الجارية لانهاء ازمة الطائرة الكويتية المختطفة ..

وقال السيد العصيمي الذي يراس وفد الكويت الذي وصل الى الجزائر اول امس ان مانسبته لاحدى وكالات الانباء لعضو في الوفد لا اساس له من الصحة ..

واضاف في تصريح صحفي في الجزائر الليلة الماضية ونقلته وكالة الانباء الكويتية ان ايا من اعضاء الوفد الكويتي لم يلتق منذ لحظة وصوله الى الجزائر وحتى الان باي صحفي عربيا كان او اجنبيا ..

وحذر السيد العصيمي من تسريب مثل تلك الاخبار غير الصحيحة والتي من شانها تحويل انظار العالم عن جوهر القضية وهو انهاء هذه العملية بسلام الى الاهتمام بامور هامشية لاتمت للحقيقة بصلة ..

وقد جدد المفاوضون الكويتيون موقفهم بعدم تقديم تنازلات او الرضوخ للابتزاز ..

ولم تسفر الاجتماعات التي عقدت امس مع الخاطفين والتي تراوحت مددها بين دقيقتين و ٥٠ دقيقة عن اي انفراج في الازمة التي اصبحت من اطول حوادث اختطاف الطائرات ..

وقالت وكالة الانباء الكويتية « كونا » التي القت بمسؤولية الحادث على طهران في تقرير لها من الجزائر « انه يبدو ان الخاطفين ينتظرون اوامر من ايران !! » ..

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية في تقرير لها من الجزائر ان القضية لم تعد في اجواء التفاؤل التي سادت اليوم الاول ولكنها ليست في اجواء تشاؤمية .

واكدت صحيفة القبس الكويتية ان عملية خطف الطائرة الكويتية هي من تدبير جهازي المخابرات الايرانية والصهيونية ..

وقالت في تحليل لها نسبته الى خبراء بهذا الشان ان التقنية العالية لتدريب الخاطفين لاتملكها سوى اجهزة مخابرات معينة تصنع الخطط وتدرب وتنفذ وفق خطة سياسية مرسومة لها اهداف متعددة الجوانب بحيث تحقق العملية في نهايتها عددا من هذه الاهداف ..

وبينت الصحيفة ان المسؤولين الصهاينة يهمهم بالدرجة الاولى من هذه العملية صرف الانظار عما يجري في الارض المحتلة وتوجيه الاعلام الغربي الى قضايا اخرى حتى يتفرغ العدو الصهيوني لممارسة اساليبه القمعية والارهابية ضد الشعب الفلسطيني ..

وقالت ان ايران تحاول ايضا من وراء هذه العملية الضغط على الكويت لتغيير مواقفها السياسية الثابتة تجاه القضايا القومية ..

العثور – بقية

٥٠ . وقد تركت السيارات الثلاث على الشاطىء على بعد بضعة امتار من البحر .

ويتولى حراسة السيارات عدد من رجال الشرطة الذين يمنعون المصورين من الاقتراب . كما توجد مجموعات من الفلسطينيين في المكان تقوم بالمراقبة .

وتفيد معلومات مستقاة من المكان ان السلطات التونسية اقامت مراكز مراقبة على جميع الطرق وجميع منافذ البلاد .

وتفيد العناصر الاولية للتحقيق ان السيارات الثلاث استؤجرت باسماء ثلاثة لبنانيين من بينهم اثنان اعطيا عناوين فنادق في تونس والثالث لفندق شاطىء الرواد .

السيد الرئيس يعزي – بقية

اصالة عن نفسي ونيابة عن حزب البعث العربي الاشتراكي وعن الشعب العراقي الذي طالما امتزجت دماء بنيه بدماء اخوانهم الفلسطينيين دفاعا عن الامة العربية ضد اعدائها الطامعين ، اقدم اليكم التعازي لفقدانكم والامة العربية الاخ الشهيد المغفور له خليل الوزير (ابو جهاد) نتيجة الجريمة التي قام بها عملاء الصهيونية .

وانني لواثق من ان الشعب العربي الفلسطيني المجاهد الذي يقدم التضحيات الغالية على طريق الحرية والكرامة لا بد منتصر بعون الله .. وارادة الامة .. الهمكم الله ورفاقكم وذوي الفقيد الصبر والسلوان .

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

بغداد في ١٦ / نيسان / ١٩٨٨

اغتيال ابو جهاد – بقية

الاجرامية بقتل احد حراس ابو جهاد بواسطة مسدس حيث كان مكلفا بالحراسة خارج الدار .

وقال ان المسلحين قتلوا ايضا حارسين اخرين داخل الدار قبل ان يوجهوا نيران اسلحتهم الاوتوماتيكية بغزارة الى ابو جهاد .

وقالت وكالة انباء تونس ان المهاجمين استخدموا اسلحة نارية مزودة بكواتم للصوت .

وقال مصدر بمقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس لرويتر ان السيد الوزير اغتيل باسلحة الية مزودة بكاتم للصوت وان القتلة لاذوا بالفرار في حافلتين صغيرتين .

وقال المصدر ان السيد الوزير كان قد عاد لتوه الى منزله وكان يدون مذكرات بمكتبه في الدور الاول من منزله الكائن بالقرب من محطة للسكك الحديد في الضاحية السكنية سيدي بو سعيد .

وكان سائق سيارة السيد الوزير يغفو داخل السيارة خارج المنزل وعندما افاق اطلق عليه الرصاص من بندقية مزودة بكاتم للصوت وقتل حارسان داخل المنزل .

وقال المصدر الفلسطيني ان السيد الوزير هبط الدرج وهو يحمل مسدسا لدى سماعه اصوات اطلاق الرصاص من كاتم الصوت ليجد نفسه وجها لوجه امام المهاجمين الذين اردوه قتيلا بسبعين رصاصة .

واضاف المصدر قوله ان العملية وقعت امام اعين زوجته وابنته اللتين تملكهما الرعب وكانتا على باب غرفة النوم . وكان بالمنزل ايضا طفل عمره عامان .

وقال المصدر ان زوجة السيد الوزير استغاثت من الشرفة طالبة النجدة واحصت عدد المهاجمين بتسعة اشخاص وهم يلوذون بالفرار .

وقالت خادمة المنزل ان احد المهاجمين كان اشقر طويل القامة .

وافادت روايات العديد من المسؤولين الفلسطينيين في تونس راوا جثة ابو جهاد قبل نقلها الى المشرحة ان وابلا من الرصاص اطلق على ابو جهاد واصابه من راسه حتى قدميه وبترت يده اليمنى عمليا وانفجر مسدسه من كثافة النيران التي اطلقها قاتلوه .

وحسب رواية زوجته التي نقلها العديد من المسؤولين الفلسطينيين فان مجموعة مسلحة من ثمانية رجال وامراة يرتدون الزي العسكري وملثمين دخلت الفيلا بعد ان قتلت بمسدسات كاتمة للصوت حارسا فلسطينيا كان داخل سيارة واثنين اخرين كانا يجلسان امام المدخل .

وحسب افراد اسرة ابو جهاد ايضا فان المجموعة المسلحة وصلت في ثلاثة باصات صغيرة وظل بعض افرادها خارج الفيلا واستيقظ ابن ابو جهاد وهو صبي صغير على صوت التحركات وحذر والدته من انه يسمع ضوضاء في الخارج .

وعندما دخلت المجموعة الفيلا بعد ان حطمت الباب اخذت تطلق النار في جميع الاتجاهات واكد مسؤول فلسطيني انه احصى اثار حوالي مئة اطلاقة .

ولم يطلق القتلة نيرانهم على الزوجة والولدين وتوجهوا الى غرفة الزعيم الفلسطيني .

وكان ابو جهاد قد احس حسب المصادر نفسها بالجلبة وحمل مسدسه ووقف خلف الباب الذي حطمته المجموعة المسلحة وامطرته بالرصاص .

واكد مسؤول فلسطيني ان غرفة النوم وحدها كان يوجد بها اثار ٥٠ اطلاقة .

وذكرت مصادر فلسطينية نقلا عن زوجة الشهيد خليل الوزير ان العناصر التي نفذت العملية قامت بتصوير العملية على كاسيت فيديو .

واضافت ان الفتاة التي كانت بصحبة العناصر المسلحة هي التي قامت بعملية التصوير .

واتهمت منظمة التحرير الفلسطينية رسميا الكيان الصهيوني بتدبير عملية الاغتيال .

وقالت المنظمة في بيان وزعته وكالة الانباء الفلسطينية ان استشهاد ابو جهاد لن يزيد الثورة الفلسطينية الا عزما وتصميما على مواصلة النضال .

ونعت منظمة التحرير الفلسطينية واللجنة المركزية لحركة فتح في بيان وجهته الى جماهير الانتفاضة الفلسطينية والى المقاتلين العرب الصامدين في وجه العدوان ضد الامة العربية الشهيد خليل الوزير .

وشددت المنظمة واللجنة المركزية على ان الكيان الصهيوني لن يستطيع بجريمته هذه ان يوقف زخم الانتفاضة وان دم (ابو جهاد) ودماء الشهداء الفلسطينيين الاخرين لن تذهب هدرا .

ووصف السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية جريمة اغتيال (ابو جهاد) بانها عملية بشعة يقترفها (الموساد) بعد سلسلة من الجرائم التي لا تحصى ضد الشعب الفلسطيني .

وقال في تصريح نشرته الجامعة في تونس اليوم ان الكيان الصهيوني بجريمته هذه يقيم مرة اخرى الحجة والبرهان على طبيعة نياته الارهابية الشنيعة .

ودعا الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الى اجتماع طارىء لكبار مساعديه بعد وقت قصير من حادث الاغتيال وامر باجراء تحقيق رسمي .

وقال مسؤولون تونسيون انه تجري عمليات بحث في انحاء البلاد لاعتقال القتلة .

كما عقد الرئيس بن علي اجتماعا مع السيد الحكم بلعاوي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس واعرب عن مواساته للزعماء الفلسطينيين ولعائلة السيد الوزير .

وقد قوبلت جريمة الاغتيال بردود فعل سريعة في العواصم العربية والعالمية التي استنكرت العملية .

من هو ابو جهاد – بقية

(ابو جهاد) فجر اليوم في تونس تفقد الثورة الفلسطينية واحدا من المع قادتها العسكريين والسياسيين .

● فقد برز اسم ابو جهاد في كل المعارك التي خاضتها منظمة التحرير خصوصا وانه المسؤول عن العمليات العسكرية في الاراضي المحتلة في الضفة الغربية وقطاع غزة وشارك مع رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة ياسر عرفات في تاسيس حركة فتح ولمع اسمه خلال المعارك التي خاضتها المنظمة اثناء الغزو الصهيوني للبنان وحصار بيروت عام ١٩٨٢ .

● ولد خليل ابراهيم الوزير في ١٠ تشرين الاول ١٩٣٥ في الرملة . وغادر مسقط راسه بعد حرب ١٩٤٨ وتوجه مع عائلته الى غزة حيث تابع دراسته الثانوية ، باكرا كرس نفسه للعمل الفلسطيني المسلح ضد العدو الصهيوني انطلاقا من غزة حيث انتخب امينا لاتحاد الطلبة فيها .

● في عام ١٩٥٦ سجل في جامعة الاسكندرية لكنه غادر مصر بعد قليل الى السعودية بحثا عن عمل واقام فيها عاما ثم توجه الى الكويت التي ظل فيها حتى عام ١٩٦٣ . وخلال هذه المرحلة تعرف على السيد ياسر عرفات وشارك معه في تاسيس حركة فتح وتولى مسؤولية مجلة (فلسطيننا) .

● في تشرين الثاني ١٩٦٣ غادر ابو جهاد الكويت الى الجزائر حيث تولى مسؤولية اول مكتب لحركة فتح في بلد عربي ، وحصل على اذن بالسماح لكوادر من منظمته بمتابعة دورات عسكرية في الكلية الحربية في الجزائر وعلى اقامة معسكر تدريب عسكري للفلسطينيين المقيمين في الجزائر . واقام اول اتصالات مع بلدان الكتلة الاشتراكية .

● ومنذ انطلاق حركة فتح للكفاح المسلح الفلسطيني في اول كانون الثاني عام ١٩٦٥ غادر ابو جهاد الجزائر الى دمشق حيث اقام مقر قيادته وكلف بالعلاقات مع الخلايا الفدائية داخل فلسطين المحتلة

● بعدها تفرغ ابو جهاد لتعزيز النشاط العسكري لمنظمته وشارك في حرب ١٩٦٧ في عمليات ضد الجيش الصهيوني في الجليل الاعلى .

● ومن ابرز مسؤولياته ، مكتب الاراضي المحتلة ، الذي يدير مجمل العمليات ضد العدو الصهيوني . وفي غياب عرفات يتولى ابو جهاد منصب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية .

● دوره خلال الحرب في لبنان كان بارزا . فمنذ بداية الصدامات نقل مقر قيادته الى دير البلس في البقاع حيث ادار المعارك خصوصا حول مدينة زحلة .

● بين الاعوام ١٩٧٦ و١٩٨٢ كان خليل الوزير في بيروت وعكف على تطوير القدرات القتالية لقوات الثورة الفلسطينية وادار العمليات ضد العدو الصهيوني انطلاقا من الاراضي اللبنانية والمواجهات الصهيونية – الفلسطينية عند الحدود الشمالية لفلسطين المحتلة . هي التي ساهمت في تعزيز موقع المنظمة العسكري والسياسي والدبلوماسي قبل الغزو الصهيوني للبنان .

● وبرز خليل الوزير في المعارك ابان حصار القوات الصهيونية لبيروت .

● غادر ابو جهاد بيروت مع ياسر عرفات الى تونس في عام ١٩٨٢ . وفي العام ١٩٨٤ توجه الى عمان وراس الجانب الفلسطيني في اللجنة المشتركة الاردنية – الفلسطينية لدعم صمود اهالي الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٨٤ .

● وبرز اسم ابو جهاد مجددا بعد اندلاع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة في ٨ كانون الاول الماضي .

● تزوج في عام ١٩٦٢ وله خمسة اولاد : جهاد ٢١ سنة ، باسم ١٩ سنة ، ايمان ١٧ سنة ، حنان ١٤ سنة ، ونضال سنتان . باستشهاده تطوى صفحة مشرقة لفلسطيني عنيد كان دائما في حرب ولم يضل طريقه سلط ويده على الزناد .

ياباني وراء انفجار نابولي

نابولي – ايطاليا – ١٦ – رويتر : اصدرت الشرطة الايطالية التي تتولى التحقيق في حادث انفجار سيارة ملغومة اودى بحياة خمسة اشخاص بناد عسكري يرتاده الاميركيون في نابولي مذكرة دولية باعتقال ياباني يشتبه بانتمائه الى منظمة الجيش الاحمر ارتبط اسمه بارتكاب عدة هجمات سابقة

وقالت الشرطة انه يشتبه بان السيد جونزو اوكودايرا (٣٩ عاما) قام بتدبير وتنفيذ حادث السيارة الملغومة الذي اودى بحياة مجندة بالبحرية الاميركية واربعة ايطاليين واسفر عن جرح ١٥ شخصا يوم الخميس الماضي .

وقال قائد شرطة مكافحة الارهاب في نابولي رومانو ارجينيو ان السيد اوكودايرا يعمل لحساب دول اخرى ومطلوب القبض على السيد اوكودايرا بالفعل في ايطاليا بسبب هجوم بالقنابل والصواريخ على السفارة الاميركية في روما في حزيران ١٩٨٧ . ولم يصب احد باذى في هذا الهجوم .

وقال السيد ارجينيو ان السيد اوكودايرا هو الرجل الذي استاجر سيارة بيضاء من طراز فورد استخدمت في عملية التفجير ومكث في فندق بالقرب من النادي الاميركي خمسة ايام قبل ان يغادره في الصباح قبل وقوع الانفجار .

وتعتقد الشرطة ان السيد اوكودايرا ترك نابولي مباشرة بعد الحادث متوجها الى روما وربما يكون قد غادر البلاد بالفعل .

وقالت الشرطة انها تبحث ايضا عن شخصين يشتبه بقيامهما باعطاء السيد اوكودايرا مساعدات في ايطاليا تتعلق بالامداد والتموين .

وما لبثت السلطات الايطالية ان كثفت اجراءات الامن حول جميع المنشات العسكرية الاميركية ومكاتب السفارات في ايطاليا .

وفي نيوارك بولاية نيوجرسي اجرى مسؤولو مكتب التحقيقات الاتحادي تحقيقات امس بشان احتمال وجود علاقة بين مواطن ياباني اعتقل في مطلع الاسبوع الماضي وفي حوزته قنابل انبوبية

وفد عسكري صهيوني يزور الصين في غضون ايام

ابو ظبي – ١٦ – وام . رويتر : ذكرت صحيفة الاتحاد الظبيانية ان مسؤولين في وزارة الحرب الصهيونية سيتوجهون في غضون ايام قليلة الى بكين لمواصلة المحادثات العسكرية الخاصة بتزويد الصين بمعدات عسكرية متطورة . وذلك في اطار صفقة جديدة اخرى بين تل ابيب وبكين .

ونسبت الصحيفة الى مصادر دبلوماسية غربية قولها ان ديفيد كمحي مدير عام وزارة الخارجية الصهيونية السابق زار الصين سرا قبل عدة ايام وتولى الاعداد والتمهيد للمحادثات المنتظرة .

وضم الوفد المرافق له خمسة من كبار اعضاء الهيئة الصهيونية للتصنيع الحربي التابعة لوزارة الحرب .

استقالة الصادق المهدي لتشكيل حكومة جديدة

الخرطوم – ١٦ – رويتر : قال السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان اليوم انه قدم استقالته الى مجلس راس الدولة المؤلف من خمسة اعضاء .

واضاف امام البرلمان انه يامل بتشكيل حكومة وحدة وطنية يوم الاثنين القادم .

نائب القائد العام – بقية

شرح مفصل عن التدابير المتخذة في القاطع لتحصين المواضع الامامية مبديا ملاحظاته الضرورية بشانها ومباركا كل فعل مقتدر وشجاع يواجه الاعداء ويجعلهم في كل يوم يمر على استمرار الحرب يدفعون ثمنا اكبر واشد ايلاما حتى يستجيبوا لنداءات السلام والخير ويتخلوا نهائيا عن احلامهم المريضة في التوسع والعدوان ..

استمرارا – بقية

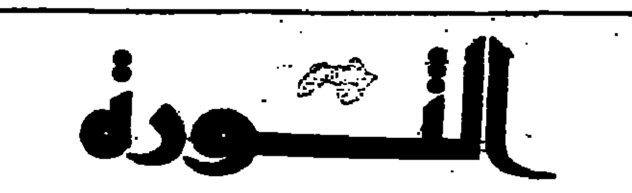
من ابنائه عربا واكرادا حول القائد الجليل المظفر صدام حسين يظل بعطاء ابنائه اقوى من الاعداء ومن عملائهم الصغار الذين لم يتورعوا عن ارتكاب الجرائم تجاه مواطنينا الامنين وحاولوا المتاجرة بالفتنة والتخريب فما ربحت تجارتهم وكانوا خاسرين .

لقد اسهم المقاتلون الاكراد من ابناء شعبنا الكردي كما هو شانهم دائما في معركة الدفاع عن العراق العظيم وامانه وطموحاته كما اسهموا في انزال قصاص الشعب العادل بالمرتزقة والخونة وكانوا الاوفياء لتربة العراق ونعم الحراس للثورة ومبادئها فنالوا عن جدارة رضا الله وحب الشعب وقائده العظيم وان كل واحد منهم جدير بان تعرفوا اسمه ولكننا نذكر اسماء مستشاري افواج الدفاع الوطني الابطال وامريها القسم من خلالهم الى كل المجاهدين في سبيل الله والوطن من مواطنينا الاكراد .

لقد اسهم في عمليات الانفال كل من المقاتلين التالية اسماؤهم وكل منهم على راس احد افواج الدفاع الوطني الشجاعة مستشارا او امرا :

١ – المقاتل لطيف احمد الزيباري
٢ – المقاتل صابر رقيب السورجي
٣ – المقاتل محمد كريم الزيباري
٤ – المقاتل ابراهيم علي الحاج قادر
٥ – المقاتل عاصف احمد الزيباري
٦ – المقاتل سعيد يونس الزراري
٧ – المقاتل فتاح كريم الجاف
٨ – المقاتل صادق زيرو الهيركي
٩ – المقاتل طارق فائق الكاكي
١٠ – المقاتل مدحة موفق الداودي
١١ – المقاتل ماجد محمد مولود الكردي
١٢ – المقاتل جيابي ديواني الدوسكي
١٣ – المقاتل سعاد فيض الله الطالباني
١٤ – المقاتل طارق شفيق نعمان الكاكوني
١٥ – المقاتل معتصم عبدالكريم البرزنجي
١٦ – المقاتل رفعة محمد علي كلي
١٧ – المقاتل محمد علي حسن شميراني
١٨ – المقاتل كسرى محمد سعيد الجاف
١٩ – المقاتل رشيد حمه امين
٢٠ – المقاتل الكور عبدالكريم الكرندائي
٢١ – المقاتل طاهر علي الجباري
٢٢ – المقاتل محمد عيسى الجاف
٢٣ – المقاتل ابراهيم نصرالله
٢٤ – المقاتل محمد طاهر زيناود
٢٥ – المقاتل خليل ابراهيم الشريفاني
٢٦ – المقاتل انور محمد رضا الجاف
٢٧ – المقاتل خضر فتاح حسين قاميش
٢٨ – المقاتل الشيخ نجم الدين الشيخ صالح البرزنجي
٢٩ – المقاتل تحسين شاويس سعيد
٣٠ – المقاتل محمد سعيد الهاروني
٣١ – المقاتل محمد رشيد الجاف
٣٢ – المقاتل شيخ طيب شيخ عثمان الجاف
٣٣ – المقاتل الشيخ رضا طه محيي الدين
٣٤ – المقاتل عدنان عبدالله نجم الجاف
٣٥ – المقاتل محيي الدين شيخ عزيز البرزنجي
٣٦ – المقاتل سعيد محمد غريب الجاف
٣٧ – المقاتل حسن محمود الهورقاني
٣٨ – المقاتل صديق علي محمد امين
٣٩ – المقاتل نوزاد انور خوشناو
٤٠ – المقاتل اسماعيل محمود رسول اغا بشدري
٤١ – المقاتل حمزة عباس مامند اكو
٤٢ – المقاتل محمود حمه رسول اغا بشدري
٤٣ – المقاتل مجيد بايز حسن البرزنجي
٤٤ – المقاتل كريم عبدالله محمد
٤٥ – المقاتل عباس حلبجي اغا رسول تركوش
٤٦ – المقاتل محمود حمه امين حمه كرني
٤٧ – المقاتل فؤاد كريم محمد هماوندي
٤٨ – المقاتل سعيد اسعد شيتنه
٤٩ – المقاتل قادر سوار اغا بليلسي
٥٠ – المقاتل محمد عمر امين باسكاي البرزنجي
٥١ – المقاتل فارس طاهر مصطفى الشفوري
٥٢ – المقاتل عثمان عمر ملم يحيى الكوريني
٥٣ – المقاتل عباس بايز بله
٥٤ – المقاتل خالد محمود احمد علي غوارة
٥٥ – المقاتل جمال فقي حسين كلهوري
٥٦ – المقاتل رسول مامند فيرودلي
٥٧ – المقاتل عمر حمه رستم شرمكه
٥٨ – المقاتل صباح سعيد كريم هواري
٥٩ – المقاتل عمر بابكر سليم اغا بشدري
٦٠ – المقاتل محمود احمد شريف غوارة
٦١ – المقاتل ابراهيم كانبي بالو
٦٢ – المقاتل محمد علي بسكول
٦٣ – المقاتل عبدالله حسن صالح بابان
٦٤ – المقاتل محمد احمد بسكول
٦٥ – المقاتل خضر رشيد بحري
٦٦ – المقاتل بايز عزيز رشيد
٦٧ – المقاتل علي اورحمان الكوراني
٦٨ – المقاتل سوارة فتاح فرج
٦٩ – المقاتل توفيق سليمان ياسين
٧٠ – المقاتل حميد نوري خورشيد الهاركي
٧١ – المقاتل علي الشيخ امين فرج
٧٢ – المقاتل حسين السورجي
٧٣ – المقاتل اسعد الهركي
٧٤ – المقاتل فخري اسماعيل عبدالقادر
٧٥ – المقاتل شريف محمد معروف كرداوي
٧٦ – المقاتل قاسم كريم احمد شنكي
٧٧ – المقاتل كمال محمد ملم سوراني

هكذا عند الأصل



رحيل رائد اطفال الانابيب



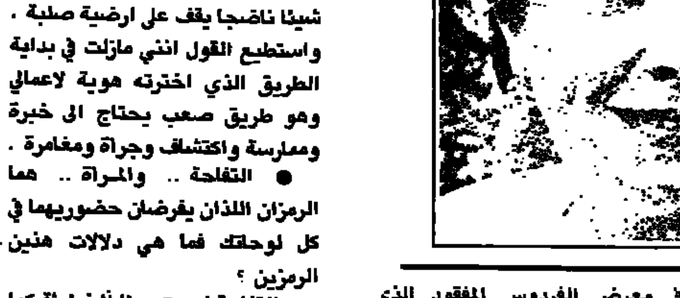
اعلن في مدينة كمبريدج عن رحيل الدكتور باتريك ستبيتو الذي حقق امل الاف الازواج بالانجاب بواسطة التلقيح في انابيب الاختبار .. وكان في مقدمة الذين القوا النظرة الاخيرة على الدكتور باتريك في كنيسة سانت هيلينا الطفلة لويز براون اول طفلة انبوب اختبار في العالم .

جان لوي .. ايقل العصر التكنولوجي

الفنان التشكيلي جان لوي لارميت هو حديث الباريسيين هذه الايام اذ يرشحونه ليكون ايفل العصر التكنولوجي مثلما كان المهندس غاستون ايفل الذي بقي برجه الحديدي رمزا لعصر الثورة الصناعية ، ولارميت الذي يسمونه (نحات الطاقة) تارة و (باحثا فنيا) تارة اخرى يرفض ذلك كله ويكتفي بتسمية الفنان التشكيلي لارميت !.

سميرة عبدالوهاب :

البحث عن الفردوس المفقود





● بعد مرور (١٧) عاما على اقامة معرضها الشخصي الاول تدعونا الفنانة سميرة عبدالوهاب لنكتشف عوالم فردوسها المفقود في لوحات معرضها الشخصي الثاني المقام حاليا في قاعة بغداد ورغم ان الفنانة لم تنقطع خلال تلك السنوات الطويلة عن الحركة الفنية عبر المعارض الجماعية التي شاركت فيها ومسؤولياتها في الاتحادات والروابط التشكيلية الا انها بقيت تبحث عن هوية فنية خاصة بها. وقد حققت ذلك في معرض الفردوس المفقود الذي يضم (٢٣) لوحة هي عبارة عن تنويعات على رؤية فنية وفكرية واحدة .

● لكن لماذا الفردوس المفقود ؟

ـ قد يبدو هذا الموضوع مطروحا من قبل الكتاب والشعراء منذ زمن بعيد وبالاخص الشاعر الانكليزي ملتون وفردوسه المفقود غير اني تناولته بشكل جديد ورموز جديدة وبدلا من ان ابدأ رؤيتي الفنية من الخارج كما يفعل الآخرون بدأت بها من الداخل نحو الخارج ! لذلك حاولت عبر هذه اللوحات ان اعبر بكامل الصدق عما احسست به من انفعالات ومافاض به الوجدان من مشاعر . متخذة من لغة (اللاوعي) سبيلا لنقل حوارات الداخل .

● وهل تعتقدين انك نجحت في ذلك ؟

ـ أنها محاولة وتجربة ذاتية بعد فترة طويلة مضت على اقامة معرضي الاول ، ولقد حاولت ان اقدم للجمهور شيئا ناضجا يقف على ارضية صلبة ، واستطيع القول انني مازلت في بداية الطريق الذي اخترته هوية لاعمالي وهو طريق صعب يحتاج الى خبرة وممارسة واكتشاف وجراة ومغامرة .

● التفاحة .. والمراة .. هما الرمزان اللذان يفرضان حضوريهما في كل لوحاتك فما هي دلالات هذين الرمزين ؟

ـ التفاحة ليست رمزا للخطيئة كما يفهمها البعض بل رمز للحياة . اما المراة فهي استمرارية الحياة ، والمراة والرجل هما قطبا الحياة الانسانية .

● اذا فالرجل موجود في لوحاتك ؟

ـ بالتاكيد ، لكنه مختبيء وراء حجاب ! ومقابل كل امراة في لوحاتي هناك رجل لكني لااريد ان اكشف عنه بوضوح بل اترك ذلك للمشاهد الذكي الذي ينظر الى العمل نظرة متكاملة واعية .





● يبدو جسد المراة مهشما وغامضا في معظم لوحاتك فلماذا تعمدين الى ذلك ؟

ـ عندما ارسم جسد المراة فانا لا اقصد الجسد بحد ذاته بل اقصد الكيان الانساني وحضور المراة في الحياة وهذا مايمنحها طاقة رمزية وتعبيرية اعلى .

● ووفق اي مفهوم تتعاملين مع اللوحة ؟

ـ اللوحة هي وثيقة لحالة انفعال وجداني ، ففي كل لوحة حالة وجدانية معينة لذلك فهي توثيق امين لانفعال لحظوي .. وانا اتناول هذه الانفعالات باسلوب تعبيري رومانسي وبصدق كبير لان الصدق هو مصدر قوة العمل .

● وفي اي حالات الانفعال تلجئين الى اللوحة ؟

ـ في حالات الغضب والحزن والخيبة ! لان الفرح لايمنحني شيئا ولايخلق في داخلي تفجرا بقدر ماتخلقه تلك الحالات .

● هل لديك اهتمام بعلم النفس ؟

ـ اهتم بشكل خاص بتحليل نفسية الانسان والغور في اعماقه فالانسان يثيرني بسلوكه وتفكيره وحالاته النفسية ويدهشني هذا التغاير الكبير بين انسان وآخر .

● يبدو لي انك عصبية المزاج ؟

ـ انا هادئة جدا.. لكنني سريعة الغضب وسريعة النسيان .. سريعة الاشتعال وسريعة الانطفاء !!

● هل تقارنين نفسك بفنان او فنانة اخرى ؟

ـ عمري كله لم اقارن نفسي باخرين .. ونظرتي دائما الى الامام دون ان التفت لاحد . ولايشغلني الا كيفية تطوير نفسي وكيفية احترام عمل الآخرين مهما كان مستواه .

● وفي اي الاوقات تشعرين بالحاجة لمناجاة اللوحة ؟

ـ في وقت متاخر من الليل.. فالليل هو ملاذي لان فيه اثارة وسكون ، ووحدة يقترب خلالها الانسان اكثر الى ذاته بل ويتوحد معها، وعندما امسك بالفرشاة افقد الاحساس بكل مايحيطني واعيش حالة تلاحم مع اللوحة وحالة توتر وقلق وكثيرا ماشعر بالاحباط وانا انفذ مشروع اللوحة الجاهزة في ذهني بكل تفاصيلها والوانها.

طه جزاع

تصوير : منير جورج

يوميات الثورة

قراء جيدون للتأريخ

يكتبها : ستار الماز ذهب

صباح الخير .. يا وطن .

صباح الخير .. يا رجال ما جنخ بكم سفح ، اوتوجت بكم قمة ،

صباح المحبة .. ما انضفرت بحفيف هيبتكم قذائل النخل او عرشت على خطاكم نؤابات البردي واحتفل بكم مكان .

صباح الرجولة .. ما هب رف صقور مودعا برفيف القلوب .. وما احيلاها متجلنية عائدة بالبشرى تتهداها الاحداق الملتمعة ودعاء بالسلامة .

صباح النصر .. ما نهض فارس ومسد على رؤوس النخل .. وسرح فوق ربوة .. ومن تحت اخمصه الحشر ..

صباح النصر .. ما خططتم على صفحة البحر سطر عشق يسافر به الموج مزهوا .

ابهجتم النصر والله فصيرتموه عراقيا ، وسررتم الفرح فاقلم حيث تقيمون .

نشهد ايها الرجال .. وانتم تتفجرون (لا) في كل منازلة انكم قراء جيدون للتاريخ .

فلا .. لقدم غاصبة اخرى تهرب منها الطرقات ويشيح بوجهه عنها النخل وتفر من هيئتها العصافير .

لا .. حين يكون انتماء الشعب لامته ولسانه وتاريخه ولغته جريمة .

لا .. لمن يبغي تدنيس ارض استظلت بالسيوف الموحدة وكانت مدد جند الله في كل فتح .

لا .. لمن يبغي تدنيس ارض افتداها المبشرون بالجنة .

ما نريده اليوم .. ان ترتفع اسوار هذا البلد على كل الحوافر . ما ارتدت قبعة ، او إطالت شاربا ، او اعتمرت لفافة حقد .

ما نريده .. ان تنهض بابل عصية على الدمار والتحالفات .

ما نريده .. ان تقوم دولة الرشيد هذه المرة بلا برامكة .

ما نريده .. ان يتعلم اطفالنا اسماءهم وعناوينهم وانسابهم . وفي اية خارطة تكتمل دورتهم الدموية .

ان يتاملوا حديث بابل والحضر .. ويعوا اسباب حروب الردة ومقاتل الخلفاء الراشدين واسباب سقوط الدولة العربية .. فمعرفتنا باسباب اغتيال كل مجد شرط انتسابنا له .

ما نريده اليوم ان يجيب العراق حين ينتخى لا ان يجيب عنه احد

ولقد عرفنا ثقل الخطوة المتحررة على هذه الارض وفعل المعصم مطلق السراح .

لا ايها الغزاة .

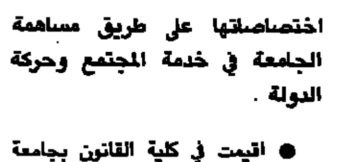
هذا بلد بنيناه .. من كل مجد لبنة .. ومن كل صرح شامخ دعامة ومن كل فتح قوس نصر وملأنا زواياه لقى فضيلة .. وعلقنا على جدرانه عناوين الفرسان .. واسفارا من ذهب .. واقمنا له بوابات ثلاث من يدخلها فهو امن على حاضره ومستقبله ومطامحه وحقوقه .

هذا بلد محنى بدم النبوة .. ومحروس بالشهداء فكفاكم ان تظلوا كرة خرق في ملعب الموازنات وكفاكم تدنيسا للشعارات الاسلامية المقدسة خدمة لاحلافكم بني خيبر .. فلقد استنهضت وقفتنا كل العزائم وصار لحجارة هذه الارض معنى .

وهذا صاروخ الحسين ـ داحي باب طهران ـ رسالة للسلم .. ولا نظن ان كسرى فارس الجديد بقادر على تمزيقها .. ولدينا مزيد مما يمزق الله به ملكه .

اخبار ..

● في الجمعية الطبية البيطرية العراقية جرت انتخابات الهيئة الادارية الجديدة للاعوام ١٩٨٨ ـ ١٩٩١ وفاز في الانتخابات الدكتور بهاء محمد عبداللطيف رئيسا والدكتور علي مجيد الدراجي نائبا للرئيس وعضوية كل من الدكاترة. وائل عبدالحميد ، احسان مهدي ، ماجد احمد العطار ، خليفة احمد ، ونعمان سلمان السامرائي .



في رمضان .. لقاء في الذاكرة

● من المؤمل ان يعرض التلفزيون خلال شهر رمضان المبارك المسلسل التاريخي الجديد (لقاء في الذاكرة) اخراج فيصل الياسري .. يقع المسلسل في (٢٦) حلقة تحكي كل منها قصة حياة شخصية عربية معروفة اثرت بعطائها الفكري والادبي والعلمي والفني على الحضارة الانسانية .

يشترك في اداء ادوار المسلسل عدد من الفنانين العراقيين والعرب منهم هند كامل ، جعفر السعدي ، خليل الرفاعي ، غازي التكريتي ، زهرة الربيعي ، بدري حسون فريد ، المنصف السويسي ، غسان مطر ، نبيل المشيني ، وثريا جبران .

● كرمت الجامعة المستنصرية عددا من اعضاء الهيئة التدريسية الذين لهم مساهمات في الكتابة للصحافة بمختلف اختصاصاتها. وقال السيد رئيس الجامعة الدكتور رياض حامد الدباغ ان هذا التقليد الذي تعتمده الجامعة يجسد الاهتمام بابراز المتميزين في العطاء العلمي والانساني وتاشير حالات الابداع .

كما وجه السيد رئيس الجامعة كتاب شكر وتقدير لمجموعة اخرى من المساهمين في رفد الصحف والمجلات بالمقالات والدراسات على اختلاف اختصاصاتها على طريق مساهمة الجامعة في خدمة المجتمع وحركة الدولة .

● اقيمت في كلية القانون بجامعة البصرة دورة تدريبية حول اهمية المعرفة القانونية للادارات العليا.

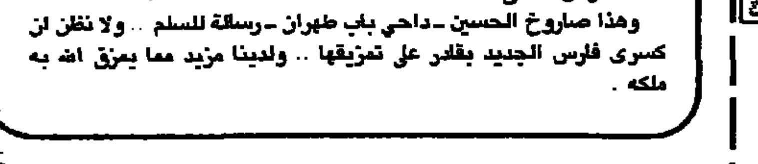
وتلقى المشاركون محاضرات في تعريف القانون وخصائص القاعدة القانونية ووظيفة القانون واقسامه وكذلك طرق وانواع تفسير القانون وبعض المبادىء الاساسية في القانون المدني العراقي . وشارك في القاء المحاضرات اساتذة كلية القانون بجامعة البصرة .





مجموعة شعرية جديدة

● للشاعر علي حمدان الفالح صدرت مؤخرا المجموعة الشعرية (لقاء لك القصيدة وللورد ذاكرتي) . وتضم المجموعة ١٧ قصيدة كتبت في السبعينات وتتوزع على مسافات زمنية متباعدة . من قصائد المجموعة (الغناء على صهوة الريح) . (تراتيل ود لازمنة الوصل والغربة) . (فواصل ما بين الرسالة واللوحة) . و (وجوه من مسلة الشرفاء الفاضلة) .



داود القيسي .. نقيب للفنانين العراقيين

عقدت نقابة الفنانين العراقيين اجتماعا موسعا لاعضاء المجلس المركزي والشعب التابعة لها لمناقشة خطة عملها المستقبلية على ضوء الانتخابات التي جرت مؤخرا لانتخاب المجلس المركزي الجديد للنقابة للسنوات ١٩٨٨ـ ١٩٩٠ . وقد اسفرت الانتخابات التي جرت بحضور الهيئة العامة للنقابة عن انتخاب الفنان داود القيسي نقيبا للفنانين العراقيين والفنان نزار الهنداوي نائبا للنقيب والدكتور فاضل خليل امينا للسر والفنان خليل ابراهيم امينا للشؤون المالية وعضوية كل من الفنانين الدكتور حسن الجنابي . مخلد المختار . شكيب رشيد . الدكتور عبدالقادر الدليمي . وعارف محسن .

وقد اكد السيد نقيب الفنانين في الاجتماع الموسع على ضرورة العمل الجاد والمثمر للارتقاء بالفنون العراقية لتواكب مسيرة الثورة

سنة الجوع .. مسرحية جديدة في الموصل

في الموصل تواصل فرقة نينوى للتمثيل عرض مسرحيتها الشعبية . سنة الجوع . التي تجسد احداثا واقعية حدثت في الموصل عامي ١٩١٧ ـ ١٩١٨ ..

عن هذه المسرحية تحدث مؤلفها ومخرجها الفنان عبدالرزاق ابراهيم فقال :

ـ المسرحية تعتمد في بنائها الدرامي على حادثة واقعية مابين عامي ١٩١٧ ـ ١٩١٨ تتمثل بالحصار الاقتصادي الذي فرضه الحكم العثماني على الموصل وماتعرضت له هذه المدينة من قسوة ونكبات في تلك الفترة المظلمة ..

وقد ولدت فكرة المسرحية عندما كنت اقوم باعداد بحث عن الشاعر الشعبي الموصلي عبد المحمد علي الشهير بروحيته الفكهة والساخرة . فاصبحت لدي مادة درامية صالحة لان تكون عملا مسرحيا فشرعت بكتابته ..

الفنان فريد عبداللطيف يشترك في المسرحية تحدث قائلا :

ـ امثل في المسرحية دور ، ابو شيبة ، وهو رجل طاعن في السن وقد احببته لانه يمثل النموذج الطيب في المجتمع فيحاول توعية الناس البسطاء بحسه العفوي المستند على خبرته في الحياة بما يقوم به الوالي من الاعيب ماكرة ودنيئة ..

ويحدثنا ايضا الفنان نجم الدين عبدالله عن دوره في المسرحية فيقول :

ـ اقوم بدور ، التاجر ابو سعود ، الذي يطمح الى امتلاك كل شيء في الحياة . وهذا الدور اعده جديدا بالنسبة لي والى مجمل ادواري السابقة لانه يضم في دواخله العديد من الانتقالات التي تتطلب امكانية ممثل مقتدر يستطيع تاديتها ، وارجو ان اكون موفقا بهذا الدور ..

واوجزت الفنانة سوسن سيف الله الحديث عن دورها الذي تقوم بتمثيله ، بالقول :

ـ امثل دور ، ام ضحى ، وهي امراة شريرة تحب المال فتسعى الى استخدام ابنتها كطعم لابتزاز التاجر ابو سعود .. ولكن في نهاية المسرحية تجدها تعود الى رشدها والى طيبتها وانسانيتها ..

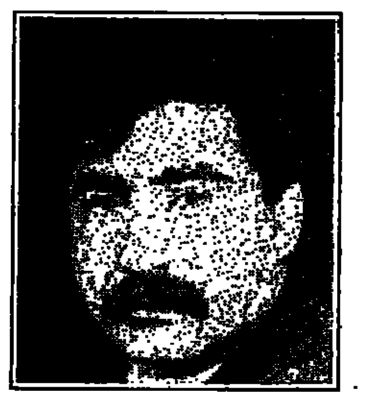
واخيرا يحدثنا الفنان مروان ياسين قائلا :

ـ اؤدي دور ، عبود السماك ، وهو شخصية حيوية وجميلة تتسم بحركتها النشطة على المسرح وقدرتها على السخرية من المواقف المدانة داخل الاحداث الا انني لابد ان اعترف بانني وجدت صعوبة بالغة اثناء اجراء التمارين على هذه الشخصية لانها تتحرك داخل المشهد الواحد في اكثر من زمن الماضي والحاضر فكان علي ان اجسد التغيرات في ملامح وجهي وصوتي حينما انتقل من زمن الى زمن اخر ..

صبحي صبري



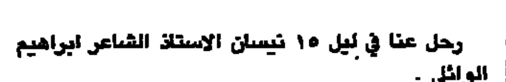
مشهد من المسرحية .



مؤلف ومخرج المسرحية .



سوسن سيف الله ..



ابراهيم الوائلي في ذمة الخلود



رحل عنا في ليل ١٥ نيسان الاستاذ الشاعر ابراهيم الوائلي .

وقد اخترمته المنية المحتومة بعد صراع مع امراض مفاجئة ، كان يقابلها باناة الصابر ، وجلد المؤمن ، وحكمة الشاعر الزاهد ، لكن الاجل المقدور اسرع الى قلبه، فاطفأ اخر بصيص من عينيه ، فكانت وفاته خسارة لنا ، نحن قراؤه وطلابه ولاولئك الذين وجدوا في شعره وطنا ثائرا فاحبوه ، وفي كتبه لغة وبلاغة ، فقيموه . على انه ابن بار للغة الضاد ، وحارس امين على ارومة روح العرب .

ولد الفقيد في ريف البصرة ، في جزيرة (الصقر) المقابلة لكرمة علي سنة ١٩١٤ الموافق ١٣٣٢ هـ ـ حيث يدخل في حساب الجمل ب (ابراهيم البليغ) وكان بليغا حقا حينما قدر له ان يشتغل في البلاغة فكتب فيها مقالات وابحاثا منذ اواخر الثلاثينات ، وقدر له ان يكون شاعرا فاصدر جزءين من ديوانه الكبير ، وقدر له ايضا ان يكون ناقدا فالف في الشعر السياسي العراقي في القرن التاسع عشر ، ولغة الشعر العراقي في القرن التاسع عشر ، وفي ثورة العشرين في الشعر العراقي وغيرها من كتب اعيد طبعها مرات عديدة وهي التي ستحفظ اثره في حياة الناس ..

عاش في البصرة مع الجياع من الفلاحين في فترة صباه وشبابه فانشد لهم اشعارا صور فيها بيئتهم وحثهم على الثورة والتحرر من الفقر ، ثم رافق والده الى النجف في مطلع شبابه فتثقف في مجالسها واخذ العلم والادب عن اساتذة مرموقين .. ثم امضى ستا من السنين في دراسة العلم في مصر العربية في اواسط الاربعينات. عاد بعدها الى بغداد حيث اضطلع بالتدريس في جامعة بغداد فتخرج عليه جمهور محب للادب والعربية .

وفي رحلته الطويلة مع العلم لم ينس الوطن ، فقد كان الفقيد الوائلي مشاركا بشعره وكلماته في الانتفاضات الوطنية وقرأ القصيدة الاولى من دار الاذاعة العراقية في تمجيد حركة مايس ١٩٤١ ثم انتظم في (كتائب الشباب) مع رفاقه وكانوا يجتمعون كل يوم في مكتب الوزير الثائر الشهيد يونس السبعاوي .. وهكذا فان الوطن كان حلما في عينيه وكان املا وثورة لم تهدأ في قلبه..

مات الوائلي ، لكنه ترك لنا اثرا من لغة العرب فستتذكره هذه اللغة حيث ماأقام في مثواه الابدي ، ونتذكره نحن حيث ماقرأنا له حرفا او كتابا او تذكرة من محفوظاته الخالدة .

عاش في الضمير وسكن القلوب ، وودعنا اخيرا بآيات الضمائر والقلوب ، فتحية الى جثمانه ، وزهرة على قبره ، نشم فيها عبير الموتى الخالدين .

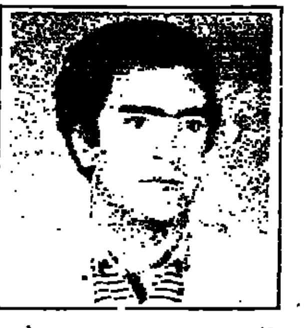
وتتذكر اصدقاءه ومحبيه قراءة الفاتحة على روحه في جامع براثا في الكرخ.

● حميد المطبعي ●

هذه الشخصية الروائية ! (٧)

من منا .. لم يتوقف عند احدى الشخصيات الروائية ، فاحبها وتعاطف معها ، او عقد معها علاقة صداقة وحوار ..

سنجرب .. ان يكتب الادباء عن شخصية روائية احبوها .



الدكتور صبري مسلم

لا ابالغ اذا قلت ان شخصيات روائية مرسومة باتقان وفن قرأت عنها ظلت في اعماق ذاكرتي حية ومؤثرة وطرية في حين بهتت شخصيات حقيقية من واقع الحياة التقيت بها وعشت معها ولكنها مرت مرورا سريعا دون ان تترك في داخلي من اثر . لقد انطوت تماما. وربما يعود هذا الى ان الروائي الفنان حين يرسم شخصيته الروائية انما يجسد من خلالها السمات الانسانية والاحاسيس والافكار فتبدو وكانها خلاصات مركزة متجسدة في شخصية هي مزيج من الخيال والحقيقة ولكنها مؤثرة وباقية في الاذهان والقلوب لان فيها من الحيوية والسحر مايجعلها تنفذ الى الاعماق وتتوغل فيها.

وهكذا وجدت نفسي اكاد ابكي على (بطرس) الشقي بطل رواية ـ الموسيقي الاعمى ـ للكاتب فلاديمير كورولنكو لانه عاش اسير عماه طوال حياته . لقد ولد اعمى ومن يولد كذلك فان تطلعا غريزيا ينبعث من داخله صوب النور وقد توسل بطرس الى الاله من اجل ان يمنحه النور كي يرى وجه امه وخاله مكسيم الذي فقد ساقه في الحرب ولكنه ظل مقبلا على الحياة ـ ورفيقته (ايفلين) الجميلة وهي الملاك الذي ارسله الاله من اجل بطرس المسكين . انها السنبلة الناضجة التي جاءت مختارة كي تكون خبزا شهيا يبعث الدفء والحياة في قلب الفتى الاعمى . لقد التقيا طفلين فبكى بطرس امامها المًا ومرارة احساسا منه بعماه . وبكت امامه وهي زنبقة بيضاء صغيرة حين احست ازاءه باحاسيس هي مزيج من الحزن والحب ،

وظلت تلتقي به وتدرس معه وتقضي واياه معظم يومها. تحسس مرة وجهها العذب وكان بريئا يقوده الى هذا حب الاستطلاع فارتبكت وارادت ان تهرب خوفا. ولكنها نضجت مثل شجرة تمنح الظل والثمر والعطاء ، وكانت روحها طافحة بالخير والجمال فمنحته صباها الغض بمحض ارادتها. على الرغم من انها قارنت بين الحياة معه وبين الانطلاق الى رحاب وافاق لاحدود لها وعدها بها ضابط شاب تمناها وآخر ادعى بانه يحبها ولكنها اغلقت هذا الباب الى الابد ، ورضيت بالحياة مع بطرس الاعمى الذي هو اشدهم اليها احتياجا بل انه ستتعذر عليه الحياة بدونها، ولم تجد معارضة .ابيها وامها فرضخا لارادتها الخيرة المعطاء .

وبعد ذلك الزواج المبارك تحمل ايفلين في احشائها ثمرة لقائهما ولكن بطرس يثقله الهم خشية ان تلد حبيبته طفلا اعمى كابيه . وما ان يصل الى مسمعه المرهف نبأ ولادة طفل مبصر له حتى ينبعث من داخله نور ساطع يحس بطرس حينذاك بانه يرى من حوله جميعا ايفلين وامه وخاله والبرعم الاشقر المبصر ولكنه لايحتمل كل هذا فيغمى عليه . وبعد ان يعود الى رشده يبدأ حياة جديدة من نمط آخر غير النمط الحزين الكسول الذي اعتاد عليه ، انه يركز كل مشاعره ويجمع افكاره في انامله المرهفة وما ان يداعب بها اوتار قيثاره حتى تنبعث موسيقى سحرية تهتز لها النفوس وترق ازاءها حتى قلوب الذئاب .

ان الانسان الذي فقد حاسة من حواسه او عضوا من اعضائه ثم سكنه الحزن الى الابد فانه لاشأن له ولا صدى فكانه مثل قشة حملتها ريح عاتية الى حيث اللامكان . ولكن القلوب الكبيرة التي تزخر بالحياة كقلب بطرس الاعمى تقاوم هذا الاحساس اليائس وتظل تصارع الموج الهائج ، وتحرص على نبض الحياة الدائم وستجد في هذا العالم الواسع مايشفي الجروح ويعوض عما لم يستطع الانسان نيله او الاحتفاظ به . فالحياة لاتسلب كل شيء كما انها لاتهب كل شيء .

وما اشبهنا جميعا ببطرس ، وما احوجنا الى ان نطمح الى النور المنبثق من ذواتنا، وماأشد انتظارنا لملاك كايفلين والى اجيال تخلفنا فنرى من خلالها مالانراه الآن .